

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اقول بعد الحمد والسلام
 اكنو خير ما به المرء عني
 وهذه الفية فيه حوت
 فاثقة الفية ابن مالك
 وجميعها من الاصول ما ظلت
 تنسبها لم جو غيري منه
 واسئل الله وفاء الملتزم
 قول الناظم اقول اي اقول بعد الابتداء بالحمد لله وهو لغة الوصف باكمل تفضيلاً له .
 وعرضاً فعل ينبئ عن تظيم المنعم لا نعامه . فالحمد العرفي المرادف للثبات اللغوي اعم
 مطلقاً من اكد اللغوي مورداً وأخص منه مطلقاً متعلقاً . ثم المراد باكد اكد المنشأ بهذا فانه
 في قوة اجملة فلا يرد أن كلامه يفيد سبق اكد لا إنشاء المأمور به على أن إذا دته
 منه متضمنة لكون المحمود اهلاً للحمد وهو انشأ له ضمناً . وقس عليه الكلام في السلام
 والصلاة . ودفعه بان المراد المنشأ من هذا الشعر كله لا بمجرد بعده . وبان المراد
 الملفوظين الغير المكتوبين او بان المراد باكد ما فهم من البسطة ليس مجرد الاول
 لها من . والثاني لبقاء المؤاخذه بعدم آلتا المطلوبة والثالث بعدم جريانه في الصلاة
 الصلاة والسلام المأمور بهما . بقوله تعالى ﴿صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾ . قوله على النبي
 بالتشديد من النوة اي المكان المرتفع لرفعة رتبته او من التبا بفتح الباء بمعنى اخبى او
 بسكونها بمعنى الإرتفاع او بالهمزة من التبا . وعلى كل فهو اما بمعنى فاعل او مفعول . وهو
 انسان أوحي اليه بشرع وان لم يؤمن بتبليغه ولا بنا فيه كونه مخبراً لجواز كونه لنفسه .
 فان العهد أمر به فرسول ولم يقل على الرسول لا خادته استحقاق اكد بالرسالة بطريق
 الاولى . قوله افصح الانام اي ابلغ الانام اكني والإنس ويلف مع كونه افصح لان البلاغة افصح
 مطلقاً من الفصاحة . قوله اكنو المراد به ما يعرف به أحوال الأفاضل إعراباً وبناءً وذواتاً
 صحة واعلا لألا المرادف لعلم العربية بالمعنى الأخص . ولم يفسره بما يشمل أكثر لعدم استغناء فيه
 فالظرفية الآتية ادعائية . قوله خير ما به المرء عني اي خير علم بسببه المرء عني وقصد لقلبه
 او ما اعتنى المرء به . فعلى الأول عني مجهول وعلى الثاني معلوم كرفي . ولما كان مقول القول غير مدلل

علاه بقوله ان ليس علم اه اى من العلوم الدينية او مطلقا بناء على خبر يانه العادة بتدوين العلوم
بالعربية المعتاد معرفتها الى تصحيح على وفق قانون العربية ~~قوله~~ عنه اى عن
النحو اغتناء حقاً. قوله يفتنى فلا يرد ان اغتناء للعلوم العقلية المرفوعة عنه فلا يفتح دعوى
السلب الالى. قوله نوت اى قصرت مر اى قصد مؤلفها بها النفع للطلاب لا غير. فالنسبة مجازية.
قوله نلونها و لها اعترفت على ابن مالك في دعوى غلبة الفيتة على الفية ابن معط بانها كادلى عليه على
انما ظم مدعاه و قال دكونها. قوله اهلكت معلوم او مجهول واسناده على الاول الى الالفية بالعجاز و
على الثانى الى المرسلات بالحقيقة ويرجع الاول للطباق و الثانى القرب. قوله تن تسيما مصدر مجهول
و الصنع مصدر معلوم. فلا يرد ان الصنع عين الترتيب فلا تنفع الاضافة تدبير. قوله و جاء الملتزم
قضية ان اقطبة ابتدائية فينافى مفاد قوله المار دوت التي لد لانه على انها احادية. الا ان يرد
بالاجتناء و سائر الاوصاف ما هو كسب النفع

(ترتيبها لم يوفى صنفه) اى صنع نوع ذلك الترتيب في كتب النحو كسب على بناء على
مذرف المضاف هنا. او على قوله (ترتيبها) او على ارتكاب الاستفهام. فان دفع امور اعداها
ان ترتيب كل كتاب لا يجوز صنعة غير مؤلفه فلا مدح في قوله ترتيبها. بل لا فائدة فيها. و
خاطب ان هذا الترتيب موجود في جميع اجوامع من كتب الأصول. ثالثا ان عدمه في سائر كتب
النحو ~~نحو~~ غير معلوم فلا يفتح خبرهم المصنف به
اللائم في المقدمات

خبر المستعمل الجاهل
الطوائف الدالة على معنى
كسب النفع
يا السبب المطروحة
و قد التائيد
فليس بطائفة
استقلالها و من انقطاع
هذا الفيد و من انقطاع
الى الرضي من انما مع
ما هي فيه طوائف
مما هي فيه طوائف
مما هي فيه طوائف
مما هي فيه طوائف

كلامنا قول مفيد يقصد
فان على معنى ما قد دلت
فعل و الالف اسم والتي
والاسم اسم باكر والاسناد
والفعل ماضى. ع بالسين و لم
والامر ما يفهم منه الطلب
ومشبه الثلاث ما هذى حوى
وما حوى ثلاثة فهو اللام
اسميه فعلية طرفية

قوله كلامنا قول لا يقال الأولى ذكر اللفظ لأن درء المفسدة أهم من جلب النفع كما نقول

لا مفسدة حتى يدرك أن استعمال المشترك إنما يمتنع عند عدم القرينة وهي على إرادة القول

المفوف كائنه هنا. قوله وعند الله لو قال لذاته الكلمة قول مفرد لا يخرج المقصود بغيره

كان تعريفه أوقع ولم يجمع إلى تقييد المفيد بتقدير (بالفعل). قوله واقتربت الإقتران

صفة أكدت فسبته إلى الكلمة من نسبة صفة جزء المدلول إلى الدال. ولو قال مقترنا كان

أولى. ثم المراد بالإقتران حسب الوضع الأولى ولو مع آخر منها. فلا يخرج عن التعريف الضمني

للفعل الفعل المنسلخ عن الزمان كعسى والفعل المفارع ولا يدخل أسماء الأفعال واسم الفاعل

المقتدر نحو أمس. قوله والادسم اسم افتاده على من تشبهاً على أن الاسم مأخوذ من الوسم.

قوله وتاء أنتي أي تاء الفاعل ولو حكما لما في عست. ههنا أن تقوم فلا يدخل فيه ربت وثبت ولا يخرج

التاء إلا حقة بخوليس. ثم المراد الساكنة اضالة والآخر بفتحة نحو قالت الآخر أخرج. قوله ماض نعم

عطف على (ما ع) كذا صدر الطة. أي اسم الفعل الذي هو ماض بتاء الغ. قوله والامر ما يفهم منه

أي يفهم حسب أصل الوضع من هيئته طلب الفعل. فلا يدخل الأمر المستعمل في الإخبار ونحو كونه

مجازاً ولا يحول بغير زيد وأطلب منك القيام ولا تفعل. كان الطلب في الأول جو اسطة الألف

وفي الثاني مدلول المادة وفي الثالث للترك. على أن دلالة ليست بحسن الهيئة. قوله مشبه

الثلاث أي ما يفيد معنى أحد الأقسام كان إفادة معانيها معاً مستحيلة. وفي الآلام إشارة إلى أن

كلاماً من خواصها شاعلة والالم يجمع أحكام على اسم الفعل بقوله ومثبه وما عا لوامني أن العلامة غير

مفكسة مخوفين بما إذا لم تكن مسادية. قوله وما عا لوامني أي متفقة النوع أو مختلفتها

وأجمع الحكمي لا يقتصر العطف والربط مقدم على العطف فلا يلزم احتواء الشيء على نفسه بل

احتواء الكل على الجزء. قوله وأجملة اثنين من العطف على معمولي عاملين مختلفين من غير

تقديم المحرور إذ أجملة معطوف على الكلام وقوله (اثنين) معطوف على الثلاثة ثم مقتضاه

تسمية المركب من حرفين فقط جملة فينا في التقسيم الآتي. قوله ذات وحسين أي لذات

الوحسين شرف على البواقي لإفادته ما يفيد. الإسمية والفعلية معاً. قوله أو جملة خبرها

أي خبر المبتدأ فيها أو خبر الذي هو خبرها فالإضافة للثابت إلى ظرف المبتدأ أو للجزء

أي الكل. قوله خبرها معطوف على اسم تكون لمكان الفعل. قوله فعلية العجز أو ظرفية نحو

زيد في الدار ابوه. أو بالعكس نحو في الدار غلامه قائم وعلمت زيداً أبو عالم فافتصار العطف في الشرح

على الأولى بناء على القالب



المعرب والمبني

والإسم فابنه لشبهه أكرّف في
 وفي افتقار جملة أن اسلا
 وغيره أعرب والعاضى بني
 يعر من الإثبات والتوكيد أن
 واخترت فيما قبل أن يركب
 قوله والإسم فابنه الفاء زائدة أي أحكم ببناء الاسم كما جعله مبنياً لأنه فعل العرب ولو
 قال والإسم مبني كان أولى وأوفق بقوله وغيره أعرب. قوله: لشبهه قضيته أن علة البناء
 منحصرة فيه وفيه رد على من في الاسم بنشأ به الفعل وما يقال قضيته تقدم وضع أكرّف
 لئلا يلزم عمل الموجود على المعدوم مع أن اللاتقيد يشرف الإسم عكسه. مدفع جواز أن يوضع
 قبل أكرّف بلا نظر إلى حكمه وبعد وضع أكرّف يلحق به في الحكم. ثم ينبغي تخصيص التشبه بالم
 يعارضه موجب الإعراب والا انتفى بغو أي في ~~المعرب~~ الاستفهام والشرط وذا أن و
 ثان. قوله والمعنى فسر المصنف بكونه متضمناً معنى من معاً معانى أكرّف. ويتجه عليه
 أمران. كونه كون الاسم حذفا لعدم استقلال معناه التضمني. وبناء الطرف المتضمن لفي و
 التمييز لتضمنه معنى من. ويمكن أجاب عنهما بأن المراد بالمعنى المتضمن ما هو رائد على الموضوع
 له. وعن الثاني بأن المشابهة فيه أفادته بحيث لا يلتفت إلى أكرّف ولا يجوز ذكره. قوله نف
 صفة المعنى أي تبقى به أكرّف ويمكن جعله صفة الثلاثة. قوله وفي افتقار جملة أي حقيقة أو حكماً. قوله
 ولقله الاختصاص المفهوم من الإضافة غير ملحوظ. وكذا في قوله وكونه والمراد باللفظ التلطف
 فلا يتجه أنه يستلزم إضافة الشيء إلى نفسه وكون وجه التشبه ~~معنى~~ إلى عن التشبه أو التشبه به
 كان النول مبني على كون اللفظ بمعنى الملحوظ به والثاني على اعتبار الاختصاص المذكور. ولوقال
 واللفظ والكون مساقاً مهملاً كان أجمل. بقي ههنا شبه آخر يسمى بمودى بأن يكون غير
 متصرف. ومثل له بالضمير كانه لا يتصرف فيه بوجه. وكوهما وهم ليسا من عين لهو. ولعل
 المصنف يدخله في الاستعمال حيث لزّم طريقة من طرائق الاستعمال. أكرّف. قوله والأمر
 أي بني ففيه الإلتفاء. وقال اللوفيون مجزؤم بلاهم مقدرة ويرده أن حذف هو أجازهم وإبقاء عمله
 منعطف كاجار ولهذا الخلاف ذكره بين قسيميه. قوله أن يعر النفي الضمني المستفاد منه وهو
 مشوجه إلى كل من المتعاطفين كالمجموع فاللزام عموم السلب

قوله ان باشرة يعني ان العرى مشروطة بالمباشرة والا بان فعل بين التوكيد والنون والفعل يكون معرباً فقد بدى لا مبنياً كما في صورة المباشرة هذا. ثم ان النون اعم من اللغلي والتقدير قوله واكثرت بالبناء فمن هذا الحكم مستفاد من قوله لشيء اكثرت الا انه ذكره تسميها للأقسام صراحة. قوله واكثرت الخ فيه ان هذا يخالف لما يفيد قوله ر وغيره اعرب من حصر الاسم في المبنى والعرب الا ان يبنى على مذهب غيره وان الشبه اذ همالى وهو عدم كون الشيء معمولاً عاملاً موجود فيه الا ان يحل على عدم الصلاحية

وهو بقتت ويرى ملتزم

و الاصل في المبنى تسكين ككلم

خو اضرب اضرباً المضربوا واغشوا

او هو اوناثه في الأمر

قوله والاصل في المبنى تسكين اعلم ان ابواب المبنيات ثمانية على عدد ابواب اجنة الباب الاول ملتزم البناء على السلوك وهو نوعان اشار اليهما بقوله لو هو بقتت الخ. قوله بقتت على سلوكه بانه لو ^{حرك} لم يلزم تولى اربع حركات فيما هو كلمة واحدة وهو ممنوع وينتقض بغو جندل وعلمه ونحو شجرة. ويجاب بان الاولين من الان عن متادل وعلاجه وأن ناد التأنيث تخم. بى انه لم لا يجوز ان يقال بان نحو ضربت ونحو منى على الفتحة المقطرة لضربوا. قوله او هو اوناثه في الأمر قد يقال بطلل اكسر بنحو ر. امرا مثلث الدال ونحو وفي الا ان يحل على السلوك على ما يعم اللغلي والتقدير. قوله نحو اضرب اضرباً فضية ان نحو اضرب اضرباً فعل. وفيه تأمل. كانه مركب من الفعل والاسم فإطلاق الأمر عليه من اطلاق اسم اجزى على الكل. وكتب ايضا الباب الثانى ملتزم البناء على السلوك اوناثه وهو نوع واحد اشار اليه بقوله ر او هو او الخ

وقدر الفتحة في نحو غدا

والله اطرد الكفتح بها ضرباً

مركباً ما لا او ظرفاً او عدداً

وفي لبجن والذى بدا

لجملة او ذي بنا تعريف

والزمن المبهم ان اضيفا

من قبل اعراب فاعراب رجع

وجاز ان تعربه وان وضع

نافية لبعض خبراً او تلاً

او هو اوناثه وهو اسم لا

لا فيه والنصب ورفع عرى

نفثاً وتوكيداً وعطفاً كدراً

قوله والفتح الفتح اى الباب الثالث ملتزم البناء على الفتح وهو سبعة انواع

قوله والذي بدأ مركبا أي ظهر مركبا ترتيب المخرج ويستوي فيه كونه حائلا نحو هو جاري بيت بيت والفاعل فيه ما في جاري من معنى الفعل وهو المجاورة أو ظرفا زمانيا كوصباح مساء. لو مكانيا لقولهم سمعت الهنزة بين بيني. أو عدداً كأحد واحد عشر عشرة إلى تسعة عشر وتسع عشرة فان أجزأ ثني منها مبني على الفتح الأثنى عشر واثنى عشرة فان أجزأ الأول منهما معتر. اعراب المثني. قوله والذي من المبهم أي اظهره الفتح في الزمن المبهم وهو ما لا يدل على وقت معين كاجني والساعة ان اضيفا جملة كقوله على حين ألقى الناس. أو اظهره في المبهم ولو غير زمان وهو ما لا يتضح معناه الا بما يضاف اليه كمثل ودون مما هو شديد الانبهاً ان اضيف الى ذي بناء فانه يلتصق من بناءه كما يلتصق المضاف الى الموصوفه تعرفاً منها وليس المعنى اذا اضيف الى المبني اضافة مفيدة لتعريفه لا بناء تمثيلهم بمثل عنه اذا لا يعترف بالإضافة قوله وجاز أن تعربه أي المضاف الى أحد الأمرين ففي المضاف الى المبني يستويان وقري بالرفع والنصب لقد تفضل بيئكم. وانه لحي مثل ما أنكم تنطقون والمضاف الى اكلمة ان كانت فعلية وفعلها ما في كذا من فالتاء راجع. قوله وان وضع أي ظهر من قبل معرب بأن كانت اسمية كقوله على حين التواصل غير أن. أو فعلية وفعلها معرب كقوله يوم ينفع الصادقين صدقهم فاعراب فيه رجع على البناء للمجاورة فيهما. وقوله وان وضع كانه استثناء من قوله لجملة يعني ان المضاف الى اكلمة الا ان يكون بناءه راجعاً ان كانت مبنية بأن كانت فعلية والفعل مبني والا بأن كانت اسمية أو فعلية والفعل معرب فإعراب راجع. قوله فبدأ المراد بالمفرد غير المضاف. واعلم ان الفتح في المفرد وأجمع المكسر ونائبه اما ياء وهي في المثني أو أجمع المذكور المصحح أو كسرة وهي في نحو مسلمات. قوله أو تاء عطف على قوله اسم أي أو تاء ما لكونه نعتاً الخ. ويشترط فيها كون كل مفردا تابعا لمفرد غير مفعول عنه وفي بناء اسم لا كونه غير مفعول عن كذا والا لم تفعل فيه. وكلامه لا يعني بتمام هذه الشروط. ويمكن ان يكون دأى بمعنى الواو أي وتاء. وقوله نعتا منصوب بنزع أكافق أي كالتفت. أي يشترط في بناء اسم لا الإفراد وعدم الفصل كما يشترطان في بناء تابع الاسم الغير المفعول حينئذ يعني كلامه بتمامها. بقي ان كلامه مشعر بوجود التأكيد وهو كذلك ومثاله كماء ماء بارداً. وما يقال انه ليس بتأكيد لان الثاني ليس بمترادف ولا من اللفظ التأكيد المعنوي من دفع بان التقييد بالبارد متأخر من التأكيد والثاني مساوٍ للأول

والكسر في كسبويه المختتم
وامس او فعال امراً او علم
او سب الاثنى ثم ضم اطرده
فيما نوى اضافة لفظاً فقد
من الطرود مثل قبل اول
واي ان يحذف ضمير الملة
كما اذا مضاف كل ذكر
او هو او نأب في ذي الندا
وقدرن ضم الذي قبل بني
والكسر قوله والكسر في كسبويه كلامه ظاهر في عدم وجود الكسر في الفعل وهو كذلك و
حركة في حركة عين المفارع. قوله المختتم تشبيهه على ان المراد بمثل كسبويه مماثلة
في كونه مختتماً بالصوت ليتحقق فيه التشبه. قوله وامس بني لتضمنه معنى حرف التقريف
وعلى الكسر رفعاً لفظاً لإبقاء الساكنين. ويشترط في بناءه خمسة شروط اثنان يريان به
معين ولا يضاف ولا يهضم ولا يكسر ولا يعرف بال. قوله امراً بالجر صفة. قوله
او علم معطوف على الأمر مضاف الى الاثنى اي علم اثنى وسبها وكلامه ظاهر في أن
فعال اذا لم يكن احدي الثلاثة لم يبن وهو ممنوع كيف. وفعال ان كان معدولاً سواء
كان اسم فعل كنزال او علم مؤنث كخادم او مصدرًا صحاح كحمار معدول عن مخددة او حماً
نحو وأخيل بعد وفي السيد بدار اي متبددة اوصفة جارية مجرى الأعلام نحو خلاق للمنية
او صفة ملازمة للنساء كفساق بني للشبه الاستعمالي في الأول وأكمل عليه في البواقى. ولا ينافيه
حصي سب البناء في شبه أكرف لأنه اعم من أن يكون بلا واسطة او بها. ولوسى بها
مذكر أغرب غير منفرد. وان كان غير معدول لم يبن اسماً كجناح او مصدرًا كذهب او صفة
كجواد او جنس كسحاب فلو قال الرواسى او فعال عدلاً لم يسم به مذكر وضم اطرده كان مثل
قوله في مانوى اي في مضاف نوى اضافة الى مضاف اليه. لفظاً فقد ذلك المضاف ان لو فقد
لفظاً ومعنى أعرب وكان ذلك المضاف من الظروف المقطوعة عن الإضافة سماعاً مثل اه.
قوله غير اي كل من غير واي وعمل نوع مستقل احق يقبل وبعد فانواع المبنى على الضم اربع
قوله دأى ان يحذف اي اطرده الضم عند كسبويه وأكبهور في اي الموصولة تشبيهاً يقبل و
بعد ان يحذف ضمير هو مصدر الملة له وذكر المضاف اليه والا كان معرباً وفاقاً. واستدلوا

عليه بقوله تعالى. ثم ههنا لتتن عن من كل شيعة ايهام اشهر وعلوه بشدة امتياها الى المختص
و لكن اتبع انا وانت ههنا لا خفي و الخليل ويونس في القول باعراب في اي اي كما يشعر به
عبارة الشرح. واول اكدية يجعلها استفهامية. اما محكية بقول مقدر او معلقاً ما قبلها عن
الفعل او مجزئاً مفعولاً للفعل كل شيعة ومن رائدة. لكن ^{انما} يتم الثاني اذا قبل بعدم تخصيص
التعليق بأفعال القلوب و وقوع الاستفهام بعد غير افعال العلم. والقول على اكدية. والثالث
اذا حكم بنزاهة من في الاثبات والمستدل لا يقول شئ منها ونقض العلة مجرياً انما في ما
اذا حذف المضاف اليه معه ههنا مع اعرابه. ولكن له القول بان ههنا الشبه المذني للحرف الافتقار
الذاتي الاولي وهو غير موجود فيه لان الافتقار الى المضاف اليه اؤلى كاذبي و صدر العلة
بالعكس. ثم الأشمل الموافق لعبارة البهجة أن المراد بقي جميع المذكورات. قوله كما اذا مضاف
اي كما تعرب المذكورات وفاقاً لا خصوص الظروف كما يشعر به عبارة البهجة. ولا يلزم من ذلك
استعمال (عل) مضافة لان صدق الشرطية المقتضية لا يستلزم صدق طرفيها. على انه صرح فيها
بان يفهم من ذلك المضاف المصنف لها جواز اضافة لفظاً وبه صرح كجوهري. وخالف طائفة
ابن الربيعة. اذا مضاف اليه كل منها ذكرناه او كما يعرب اي اذا ذكر صدر صلة اي حذف
المضاف اليه ام لا او كما يعرب منها سواها اي اي اذا ذكر والأمثلة في شرحه.
قوله او هو او ناسبه هذا هو الباب السابع من المبني وهو ما يلزم البناء على الضم او ناسبه وهو
الالف والواو وهو نوع واحد قوله اما علمه و علميته باقية و النداء ينزله الوضوح وما يقال
انه يسلب تقديره منقوض بلفظ اجلالة واسم الإشارة لعدم قولها التكثير هذا. وقد
يقال ينبغي تخصيص ناسبه بها اذا لم يكن مستغنياً نحو يا يزيد فانه معرب مجرور. قوله قبل في
كيا سيبويه ويا حذام ومثل المبني قبله المحكي كيا تأبط شرا ونويا موسى ويا قاضي
فأدوى ان يذكرهما. قوله وفي قبل الوجه اي في المضاف بالإضافة اللفظية. احكم بضعف البناء
على الضم خلافاً لتقلب فقولهم المنادي المضاف منصوب باق على عمومته. قوله ضمنا وهن
وذهب ثعلب الى جواز بناء حسن الوجه على الضم كان الإضافة في نية الإفعال. ورد بان
البناء ناشئ عن شبه الضمير والمضاف عادم له.

وغير مختص كهل و شما
من الإشارة واسما الفعل
قوله وغير مختص أي نوع سواء كان مشتركا بين نوعين كما في اسم الإستفهام والشرط
لعدم وجود المضموم والمكسور فيهما أو بين أكلل كما في ~~الواقي~~ البواقي. قوله كهل مثال
لفرد النوع الغير المختص بالنوع، أو الكلام من تقديم اللطف على الربط فلا يرد. أن هل
مختص بالسكون فلا يصح التثنية. قوله واسما الفعل مفسر اسماء جمعا أو ثنية على لغة
بني حداث من لزوم الألف في أحواله الثلاث

فصل

رفع ونصب الذي الإعراب مسم
والاسم ينجر وفعل ينجر
فارفع بضم وانصب فتحاً وجر
كسرا وسكن جازما كلم لا ينجر
قوله رفع ونصب الخ فيه ~~كلمة~~ ركاكة ولو قال الاسم ينجر وفعل ينجر ككهما بالرفع
والنصب وسم لكان أولى. قوله فارفع بضم الباء ستحقق أي ارفع رفعا متحققا بضم تحقق
العام في ضمن الخاص أو ارفع مفعلا بضم

وغير ذا ينوب فانصب بالالف
أبأ أظأ حمأ هنأ والنقص جل
وارفع بواو وبيا اجبر ما أمف
في نا وقل دون قصر في الأول
وذا الصلة فمأ ان ه تحذف
آخره وكلها إن تحذف
بضم بياء مفردا مكبرا
وصحوا اعرابها مقبرا

قوله ما أمف متنازع فيه للأفعال الثلاثة. والمراد بأصف أنه لم يف فيه تجريد. قوله أبأ الخ بدل ما
قوله والنقص أي حذف لامه وإعرابه بالعين كات على العين أكثر استعمالا في الفن من الإتمام. و
هو الإعراب بالحروف الثلاثة. قوله وقل أي النقص قليل في الثلاثة الأول أعني أبأ وتاليه
بخلاف الفسر بأن يكون بالألف المقصورة في الأحوال الثلاث. فإنه كثير بالنسبة إلى النقص وإن
كان قليلا بالنسبة إلى الإتمام فالإتمام أكثرها. فظهر أنه ليس معنى قوله وقل أن النقص
أقل من الإتمام بخلاف الفسر. قوله آخره هذا مشعر بأن الميم جزء منه إمالة. وليس كذلك
لأنه بدل من الواو. وبأن المعرب بالحركات هو الفاء مع أنه ليس بمعرب ويمكن إجاب بأن
المراد بآخره آخر دال العضو المخصوص وهو اعم مما معه ميم أو غيرها. على أنه قيل

بأن الميم أصلية. قوله إن تفت يرد عليه أن الإضافة لازمة في ذوو الفم بلا ميم
فاشتراطها تحصيل الكامل. وإن نحو لا أمالك منصوب بالإلف مع عدم إضافته ولذا قول الشاعر
خالط من سلى فها شيم وفاء. ويمكن أجواب عن الأول بأن الاشتراط في الكل مبني على
التقليب. وعن الثاني بأن الأب مضاف إلى المكاف والهم مقحمة. لكنه مشعر بأن لا يعرب لا
إلا في هذا الإعراب لا إضافته إلى ياء المتكلم. قوله لغير ياء كانه لو أضيفت إلى ياء أعربت بحركات
تقديرية ويشترط أيضا أن لا يكون المضاف إليه مفتوحة ساكن نحو آمنت بأبي القاسم عليه
السلام. وإلا أعربت بحروف مقدرة. وكأنه لم يذكره كان مراده بالحروف اعم من المقدرة
قوله وصحوا إخباراً أو إنشاءً وهو إشارة إلى مذهب جمهور البصريين أنها معربة بحركات
مقدرة على الحروف. واتبع فيها ما قبل الآخر له ولذا قلب الواو في حالتها النصب وأكبر بالالف
والياء. لكنه إنما يتم لو قيل بأن حركة ~~ما قبلها~~ ما قبلها في حكم الأصلية.

المثنى

بالألف التي أرفع وانصب واجر بها. اثنين واثنين مع ما ثنيا
وان تفت لمضم كذا وكذا والقمرين بعد فتح ما تلا
قوله مع ما ثنيا ويشترط مجاوزه الإفراد والإعراب. فهو ثان وتان موصوفان للمثنى كالمثنى
والتكثير. واتفاق اللفظ ولذا كان نحو القمرين ملحقاً بالمثنى. واتفاق المعنى على الأصح فهو
الحق القلم أحد اللسانين شاذ. وإن يكون له ثان في الوجود. وعدم الاستغناء عن تشبيهه بمثنى
غيره وعدم التركيب. قوله لمضم والابان لم تفت أو أضيف إلى المظهر فحله حكم الاسم
المقصود. قوله بعد فتح اه قيل للياء.

الجمع المذكور السالم

وارفع يواو وبيا اجره وانصبا
من علم أو مفعلة المذكور
ليست كأحمد ولا سكران
واكن العشرون والسنون
أولو وعالمون فليونا
قوله وبيا اجره قدم على عامله كانه مما يتم به ولتأديته مفعلين. وعدم أكبر كانه محمول على

النصب

قوله او صفة المذكر اي بحسب المعنى ان لم يمنع مانع فخرج نحو زيد علماً لمؤنث . ودخل
 مؤنثي علماً لمذكر . ولا يرد نحو طالحة علماً لرجل . لان التاء مانعة عن اعتبار
 المعنى . قوله ذي عقل اي ولو تنزلاً وكان بحسب منته فدخل فيه المبي والمجنون
 وان دفع الإيراد بقوله تعالى وقالت أئتنا طائفتين ثم انه اشترط ما ذكر لان هذا
 الجمع اشرف اجمع لسلامة واحده وعدم علامة التأنيث فيعطى للمذكر العاقل الذي هو
 اشرف من غيره . قوله من تاء اي تأنيث ولو بحسب الأصل ~~لأن~~ لثلاث تجمع مع صيغة الجمع
 المذكر فخرج نحو علامة . وهذا شرط في كل من الإسم والصفة بخلاف التركيب فانه شرط
 العلم فقط لعدم تصويره في الصفة . قوله تركيب من جاً كعمري كلب او اسنادياً كبرق نحره . وقد
 يقال ان كلامه في شرط المطلق . ففيه انه حينئذ لا يفي كلمة به . قوله ليست كأحمر اي مما
 يفرق بينه وبين مؤنثه بأدلة الممدودة كأحمر للفرق بينه وبين أفل التفضيل . ولم
 يفسر بأنه له كالتة على الزيادة أفري بهذا الجمع . وهذا صادق بها اذا لم يكن على أفل
 كقائم او كان وليس له مؤنث اوله مؤنث لا على فعلاء . وقس عليه . قوله ولا سكرنا فان
 منها ليس على فعلاء الذي يفرق بينه وبين فعلاء الذي هو الأصل لا يميز مؤنثه بالتاء .
 قوله ولا سور اي ليس مما يستوي فيه المذكر والمؤنث بأن كان فوقاً بمعنى فاعل
 او فاعلاً فعلاً بمعنى مفعول وذكر موضوعهما . فانه لا يشتركان بينهما ناسب جمعهما بـ مشترك
 فيه كجرحي وضرب . قوله العشرون وليس جمع والا لمع اطلاقه على ثلاثين واطلاق
 ثلاثين على تسعة . قوله وحاب بين اي باب تسعين كل ثلاثي حذفت لامه وعوض عنها هاء
 التأنيث ولم تكتب فانه المصنف . وأراد بالتفسير ما يوجب الإعراب بأكثر كات والا فسنون
 جمع التفسير . وينبغي ان يرد ولا جمع مذكوره بالواو والنون لخرج هنة . قوله وكذا الأكل
 كالم بالحاقه لانه جمع غير مستوف للشرط لان مفردة ليس علماً ولا صفة . قوله كليون
 الذوي تركه لانه جمع جعل علماً وبتشديد الي اعرابه . قوله شئ اي قياساً لا استعمالاً لانه
 جمع تليسير مفردة مؤنث غير عاقل ليس بعلم ولا صفة . وقد يقال هذه الأمور جارية في
 تسعين علم لم يكلم بشئ وهذه . قوله عانسون جمع عانس وهو من لم يتزوج حتى خرج عن حد
 البكر مذكراً او مؤنثاً وهو معطوف على عشرين او على ارضون . ووجه شئ وهذه استواء
 المذكر والمؤنث فيه

وكسر نون لمتنى اتبع
وقل فتح بخلاف ما جمع
قوله بخلاف ما جمع المخالفة بالنسبة الى كل من اجمع وملحقاته فيفيد كثرة الفتح وخلة الكسر
في اجمع وهو اعم من الملحق به ليندرج فيه عشرون وامثاله.

جمع المؤنث بالالف والتاء

بالكسر نصب جمع تاء والفاء
من يدين وأولات قد الف
قوله جمع تاء من اضافة الكل الى اجزء ولم يعتبر بالجمع المؤنث السالم ليتنا دل نحو كلمات مما
مفردة مذكر وبنات مما هو غير سالم بك تالف واعتبر بالغير يدين عن كوايات وقفاة
قوله وأولات اسم جمع ذات صيغة صالحة.

وما به سمي من ذوا النري
قبل على ما كان قبل يندى
قوله به سمي الى سمي به مذكراً او مؤنثاً. قوله من ذى من اجمع كأندرجات او من
الذي ذكر قبل وهو المتنى والمجموع كظبيان وقنشرين فهو باقى على الإعراب السابق.
غير المنصرف

بالفتح جر الاسم غير المنصرف
فان يصف او ينل ال او اعم صرف
قوله جر الاسم مصدر او ماضى او امر فالاسم مجرور او مرفوع او منصوب. قوله فان يصف
الى لفظاً او تقديرأ فدخل فيه قوله ^{لأنها} دايد بنادى اول ثم كدامه صريح في انصرفه
حيث هو والراجح ^{لأنها} اختصاصها بالاسم بضعفان المشابهة بالنقل لكن كدام ابن مالد
في الفيتة ظاهر في بقاءه غير منصرف.

باب ما لا ينصرف - الألف التأنيث و صيغة منتهى الجمع
اننى ووزن منتهى اجمع عطف
اشبهه ولو يفسر علما
قوله الف فاعل يجمع الى ينفعه الألف مطلقا بك اتياج الى سب آخر لقيامه مقام
سببى لدلالة التأنيث، ولزومها بسبب امل الوضع سواء كانت مقبولة او لا في معرفة
او تكررة مفردة او جمع او مضاف اليه لا إطلاق. قوله ووزن عطف على الألف ومعنى الإطلاق تغيير
بالنسبة اليه عدم الحاجة الى عللة أخرى. كان جميته سبب وخروجه عن صيغ الاتحاد بمنزلة
سبب آخر، وكتب أيضا وهو الذى لا نظير له في الاتحاد كمفاعل ولا يشترط ان يكون في

أوله ميم رائدة. قوله ولومسبر علما نحو مضاجر علما لفتح. لانه مقول عن مضاجر مع
مضجر كجعفر بمعنى عظيم البطن.
العدل

وعدله ولومسمى معتبر
وزن مفعول فعال من عشر
وعلم كفعال مؤكدا
وسحر مصباً وفي علم
قوله وعدله العدل إخراج اللام عن صيغة الأصلية لغير قلب أو تخفيف أو إحقاق أو معنى
رائد فخرج أيس وفخذ بكون الخاء وكوش بزيادة الواو إحقاقاً بجعفر ورجل وهو تحقيق
أن دل عليه دليل صريح المرفوع والافتقار يري. قوله ولومسمى أي العدل معتبر في علم
حقيقي أو حكلي. فلا ينافيه قوله كفعال مؤكداً وجعل الكاف للتنظير بأباه قوله أو أملة.
قوله عن الآخر اللام من الكلي الكلي لا الكلاية واللازم كون الشيء معدولاً عن نفسه. وجعل
المعرف معدولاً عنه كان آخر جمع آخرى مؤنث آخر. فقياسه إلى استعمال بأل أو الإضافة أو من
فيظهر أنه يمكن لونه معدولاً عن - آخر من - قوله مؤكداً كجمع وتواجه فإنها معدولة عن المعرفة
بالإضافة إذ اصل رأيت الناس جمع. ~~جمع~~ جمعهم. وما يقال إنها اعلام ففيه إن العلم
مخصوص بالعلم لا يصلح لغيره ~~بج~~ بخلاف هذه. قوله أو أملة فاعل أي العلم المذكور معدول عن
فاعل. وفائدة العدل التخفيف وتهديف العلمية ثبت لا يتوهم الوصفية في نحو عمر بخلاف عامر.
قوله وسحر عطف على علم. أي العدل معتبر في سحر الذي أريد به سحر يوم بعينه. فانه
معدول عن المعرفة باللام أو الإضافة. فإن أبهم صرف نحو نجسهم يعني قوله ذا تميم أي
اعتبار العدل فيه مذهب تميم فلا ينافيه ما سبق ~~من~~ من أنه مبني لانه مذهب الحجازيين
الإلف والنون الزائدتان (فعلان الوصف)

ووصف فعلان له فعلى نفي
قوله ووصف فعلان بفتح الفاء لأن مكسور الفاء. ومفهومه في اللغة لا تكون إلا مع فعلانية هذا.
ويشترط أن تكون الوصفية أصلية. فيخرج نحو صفوان من مررت برجل صفوان قلبه
أي قاس كان وصفية عارضة. قوله وقيل إن فعلانة ونمرة الخلاف تظهر في نحو لحيان

كبير اللمحة فمن اشترا لا وجود فعلى صرخه ومن شرط انتفاء فعلا نه منه. وصفية
التعبير بقيل ترجيح صرخه وهو كذا لا تأخذ بهل النقل فيه عن العرب والادلى في
الاسم المصروف. وزن الفعل

والوزن خص الفعل أوقد غلبا في علم أو وصف البناء أبى
لعارض وغير لازم وما عال لشبه الاسم ثم ربما
قوله خص الفعل المراد بالاختصاص عدم وجوده في غير الفعل الا علما او انجسيا او كظلم
نادراً فلا يرد نحو شمر ويقم ودل. قوله قد غلبا اى في الفعل. وقد يقال بقي قسم
آخر وهو اكثر وقوعه في الاسم والفعل كالتن في اوله زيادة تدل في الفعل دون الاسم
كألب الا ان يجب بان الغلبة اعم من الحقيقة والكلمية. والمفتوح المفتوح بذلك
في الفعل اصل فيكون في حكم الغالب. ثم التعبير بالغلبة مشعر بان الوزن المشترك بان الوزن
المشترك بينهما سواء منصرف. قوله البناء أبى ~~اى في الفعل~~ وقد يقال ~~بى~~ بى ان الوصف هنا
مشروط بعدم قبول البناء التانيث فيخرج نحو أرمل وعدم لونه عارضا فيخرج نحو أرنب
في "رجل أرنب أبى دليل. واما نحو أربع في مهربت بنسوة أربع فارجح باعتبار اكل منهما. قوله
غير لازم فيه ركالة فانه معطوف على عارض. فان جعل عطفاً تفسير فلا عن الفائدة مع
أنه ان كلهم كانا قيدين للوصف فانت الإشارة الى اشتراط كون الوزن اصلياً فيخرج نحو
أمرئى فانه لو سمي به انصرف لأنه ظالف الأفعال لعدم لزوم حركة واحدة بعينه. وان
كانا قيدين للوزن لم يفد اشتراط كون الوصف اصلياً. وأن جعل المعطوف قيدا للوزن و
الوصف المعطوف عليه قيد الوصف لم يصح التركيب فلو قال. (في علم أو وصف اصلي أبى)
تاء لتأنيث وكان لازماً لا تأنيثاً لشبه اسم ربما. وكان احسن
أجندل وأفيل واسم التفضيل

يلمح في كاجدل وأفيل وأبى هذا علة بأفعل
فيله يلمح اى يلمح الى الوصفية في نحو أجدل للمقتر وأفيل لظاثر ذي نقط وهو منصرف ولا
أثر لتأنيثهما الى العدل اى القوة والشدة ولثرة الفيلان لانه عارض وفي قوله ربما تلميح
الى ضعف القول بانه غير مصحح منصرف. قوله علة اى لهما المصروف في أفعل نحو ادسن غير
منصرف للوصفية ووزن الفعل.

العلم الممزوج ومدلول الف و ك و ط و زائد ثمان و ماء التانيث في العلم بالوصف

والعلم الممزوج اودا الف ونون فعلا ن او الها منع تف وامنع مؤنثا بغير الها المستقر او اصله مذكر وان فقد وابن القبيل والبلاد والكللم قوله والعلم الممزوج اي المركب تركيب مزيج وهو هنا ما يكون محجوزا بهنثلة ثاء التانيث من صدره فالعركب الإسنادي والإضافي خارج عنه وكذا المركبات المارة في بحث المبنى قوله اودا الف ونون فعلا ن منع مع العلمية كمدان وعلامة زيادتهما ان يكون قبلها أكثر من حرفين وكتب ايضا الى بنفسها او ببدلها فتحو اصيلال علما غير منصرفة لأن اللام بدل النون فتكون في حكمها وفي قوله د فعلا ن استارة الى امرين كون الألف والنون زائدين وكون ما قبلها أكثر من حرفين فان كانت قبلها حرفان ثانيهما مشددا كفسان فهو غير منصرفة ان اعتبر اصالة التضعيف والا فلا قوله او الها منع اي امنع العلم ذا التاء لطلحة بلا شرط غير العلمية قوله فوق ثلاث اي فوق ذي ثلاث والا دأتجه أن الاسم لا يكون فوق ثلاثة احرف بل فوق اسم آخر ذي امرفه ثلاث كزيب قوله أو كجور أو سقر في ذكر الشرط الأول وترك مثاله وذكر مثال الشرطين الآخرين وتركهما تفنن قوله وان فقد اي وان لم يوجد في الثلاثي الساكن الوسط كون اصله مذكرا ولا بحجة ففيه خلاف والمنع من الصرفه نظرا الى وجود السببين اجود اي أنسبه الى اجودة دون الصرفه نظرا الى أن اخفة السكون قاومت احد السببين وقد يقال فسينه أن زيدا علما لمؤنث غير منصرفة دون هند علما لمذكر فليزيم اعتبار التانيث العارض دون الأصلي وهو بعيد قوله على الذي متعلق بآين اي اجعل حكمه في الصرفه وعدمه مبني على المعنى المقصود منها فان كذا منها يجوز اعتباره تذكيره وتأنينه فلو اعتبر الثاني مع ارادة نحو القبيلة والبقعة والكلمة منع و الا كان أريد بها المعنى والمكان واللفظ صرفه.

بها الحج

العجمة والفاء الإلحاق

والعجمي الوضع والتعريف تد
وتعرف العجمة بالنقل وأن
وأن تلي في الابتداء والنون را
عن الزلاقة وماذا تبعها
قوله والعجمي الوضع والتعريف يعني أن العلمية أنها تؤثر مع العجمة بشرطين كون التعريف
بها عجمياً بأن يكون علماً في لغتهم وزيادته على ثلاثة أصرفه فأن كان ثلاثياً ساكن
الوسط كسوخ ولوط او متحركة كشتى صرف على المختار، ولا ينافيه ما مر من أن جور غير
منصرف لأن اللام هنا في ما كانت العجمة احد سببه وفي ما مر فيها وجد بدونها كأن
كان علماً لمؤنث، قوله زاد على ثلاثة اي في حال عجميته فلو انشأوا من صفى الثلاث في
العجمي صرفه ولم تعتبر بقاء التفسير، قوله والنون مفعول تلي والراء فاعله اي يقع بعد النون
راء نحو نرجس، قوله الدال بالنسب اي إلى الدال زاء كهمندز، وفي كلامه قصير بإفادته
اشتراط ذلك في الابتداء مع أنه شرط في الآخر وفي قوله الآخر (وماذا تبعها) نوع خفاء،
فلو قال (والدال زاء في آخر وقد عرى زلاقة غير ثلاثي وقع الجيم او القاف او الهاء)
كان أولى، قوله عن الزلاقة قد يقال ان عسجد اعري وليس فيه من حروف الزلاقة
وهي مربفل فادوى ان يجعل هذه العلامة مضمومة بها اذ لم يكن فيه سين وأن يؤف
اعجمي وفيه الفاء منها ويمكن اكواب عن الثاني بان العلامة غير منعكسة فلا يلزم
من عدم اكلوها عدم العجمة، قوله وماذا عطف على الرباعي اي ما تبع الرباعي وهو الخماسي،
قوله والمار اي احد الأمرين من الجيم بلا فصل كجس وجق او مع كمولجاني وجر
جبر موق، قوله والفاء الإلحاق اي يفتح الصرف بها لتشبهها بالفاء التانيث المقصورة في زيادتها
غير مبدلة من شيء بخلافه الممدودة ووقعها في مثال صالح كالف التانيث نحو أرطى ثم أن
الذلف الزائدة لتشير حروف التسمية كقبعترى في كالم الفاء الإلحاق ولو زاد كان أولى،
قوله في علم اي لم يحل تستقل بالمنع كالف التانيث لأنها احدى رتبة منها

قوله اهل اي جعل حال فيه . وفي جعل الفعل محلا له تسامح . فلو قال بدل اهل وصل و
قال بدل وصل في المصارع الثاني جعل كان أوضح . قوله بالنون اي لا بتلك اكرهت لأنها اسماء
فلا تكون اعراباً والمراد بالنون اعم من المقدر . والما انتقص نحو هل تضر بان وهل تضر بن
يازيد ون وهل تضر بن يا هذ . قوله ومنحبرهم ولو قال وجازما وللوقاية فك وأدغم لتوافق
العلان في اتحاد صاحبها . قوله وللوقاية يعني حذف النون في الأفعال المذكورة عند ملاقاتها لنون
الوقاية التي تحفظ ما قبلها عن الكسر . وتي الفعل عن اشتباهه بالاسم بالاسم للتخفيف او
يلفظ بهما هو مفعلاً او يدغم في نون الوقاية وقرئ بالثالثة تأمروني . قوله والفعل اي الفعل
المضارع . وترك الجمع التقدير به لأن اللام في المغرب . قوله يقتل هو اذن مطلقاً من معتل
المضارعين لأنه ما كان افعالاً صرفاً ولم يقتصر على غير الأخير لأنه لا يختلف به طريق
الاعراب . قوله حذف اي كل عن الثالثة او ما ختم به الفعل .

فصل في الاعراب المقدر

والحركات كلها يقدر
والفعل والمحرك والمدغم ثم
والضم في يقر و او يرمي وقدر
والهمزة المنان ابدال ليناً وسوى
قوله والحركات اي ما لم يكن منها جاد مانع نحو الإضافة والقصر . او المراد انها تقدر بنفسها او
ببدلها فلا يرد النقص بالجمع المؤنث السالم المضاف الى ياء المتكلم وبغير المنصرف نحو سهرى
قوله فيها يذف اي يذف او تقديراً الى ياء المتكلم او بدله . فيشمل نحو يا غلاماً ويا غلاماً بالكسر .
قوله او ما يقصر اي يحبس عن الحركات ولذا يسمى مقصوراً وما يقال انه يستلزم ان يسمى غلاماً
مقصوراً ايضاً منزهة عن أن المراد احبس عن جنس الحركة ولو غير اعرابية . قوله والفعل عطف على (ما)
اي في الاسم مقصور وفي الفعل المقصور ففيه التقاء . قوله والمحرك اي والاسم المحرك كقوله زيدا
قال ضربت زيدا . والمحرك الاسم المشتغل بحركة الاتباع نحو ضربت ضربت بكسر الباء في
ضرب . فاذن ولي ان يذكر المصنف قوله والمدغم اي ما سكن آخره لأجل الادغام في كلمة اخرى
منها ثلث او من متاسبين اسمها نحو وترى الناس سكارى وقتل داود جالوت او فعلاً نحو
زيد يضرب كذا ويسمى اذا ما كبراً . قوله مقدر اي يكسر بكسرة مقدره الاسم

المنقوص وهو ما آخره ياء لازمة تلو كسرة كالقاضي . قوله والضم عطفت على أحركات ابي الضم
بفتح يقدر الخ ويمكن عطفت على يكثر فيكون الضم نائب فاعل مقدراً . قوله قد كسر ذكره
لأنه الأصل في دفع التقاء السالين والاف ~~فكلم~~ فحكم ما ضم لدفعه نحو قالت افترج لك ذلك . بقي انه
تدرك حكم ما حرك للدفع فيه نحو بهد وما درك من القوافي نحو وأنت مهمما تأمرى القلب يفتل
واسكن للوقف او التخفيف . قوله والهمزة اى ~~هه~~ قدر سكون الهمزة في نحو يقدر ويقدر ان دخله
الجازم ولا يذرف فيه اللين لانه في حكم الموقوف عنه . قوله وسوى اى غير اكلم المذكور اذا ثبت
للمذكورات فهو شاذ وليس المعنى ان التقدير في غير ما ذكرنا شاذ والا اتجه ان التقدير في
نحو لم يهد وباقي الصور التي بينها وهي غير ما ذكره .

باب المعرفة والنكرة

معارف النحو ضمير فاعلم
فدواشارة ونحو يا قسم
وليه موصول فدوال كالموله
واجعل مضافاً كالذى اضيف له
الا لضمير مساوى العلماء
وغيرها نكرة كمن وما
قوله ضمير انما يصح لونه خبراً للمعرفة اهـ اذا كانت الإضافة مبطلة للجمعية أو كان العطف مقدماً
على الربط وفي جواره في الفاء موجب لقوات الهر الترتيب . تأمل . قوله فاعلم اى غير الله تعالى فإنه
اعرف المعارف ولله ضميره والمراد به علم الشئى بان علم الجنس في مرتبة المعرفة بلازم اكس
قوله ونحو يا قسم أن أريد به مطلق المنادى المفرد المعرفة ففيه إشارة الى انه عند النداء ينزل تعريف
العلمية ويحدث آخر أهدون عنه . وأن أريد المنادى المنكر المقصور ندائه ففيه تنبيه على
المذهب الرابع من أن المعرفة قبل النداء باقى على تعريفه ويزيده النداء وضوحاً . وكتب في
العطف بالفاء إشارة الى أن مدخوله دون ما قبله بخلاف العطف بالواو . قوله فدوال اعرفه
ما للعهد ثم للإستغراق وادناه ما للجنس . وقد ^{بين} ~~يقول~~ اعرفيته الموصول . بقوله قل من أنزل
الكتاب الذي جاء به موسى . ان الصفة لا تكون اعرف من موصوفه الا أن يقال جأن الذي يدل
أو أن الكتاب علم بالقلبة للتوارة على انه لا مانع من كون الصفة الموصوفة اعرف وزيادة التابع على
المتبوع معهوده كما في أبدال المعرفة من النكرة . قوله الا لضمير اى الا المضاف الى المضمين
فاجعله مساوياً للعلم لوقوعه صفة له نحو ~~هو~~ مرتب بزيد صاحبك . ويتجه عليه أنه لا مانع من
كونها اعرف على ما من . قوله كمن وما الا يستفها مبتين وخفى التمثيل بهما تنبيها على أن

الإستدلال على تعرضيهما بتعريف جوابيهما معارف كواثر رجل في جواب من عندك وامرهم في جواب ما دعاك الى كذا، قوله التعريف مفعول او نائب فاعل . ووجه تصحيحه ان التفسير و الإشارة الى المرجع متحققان فيه . دون المظهر الكثرة فإنه لو فسر الضمير في جائي رجل فألزمته قيل ألزمت ذلك الرجل . قوله لو واجب او كلمة لوثا كيدية وفيه رد على من قال بأنه معذرة ان لم يجب تنليس المرجع كأتى المرجع فاعلا وكثرة ان وصبت كالحال والتفسير .

الضمائر - الضمير المتصل

بمعنى وذواتنا منه لم

• مفهوم الفينة والمحور رسم

کتاب قیمت قیمت قیمت

يقع في الإبتداء وتلو الح

لقائے و لقاہ لغات

نون نسوة وواو والف

رفع و ناء لمنالام فذ

وبیاء انشی خو طبت وکل زی

والمخطوب ألف مير و انص

بلى الإعراب وما للفا ئب

والمبهم في تشنية والمبهم في

وواصلين مع تبالالف

والف لغائب الأنتى مرا

مع وفوف الإثبات بشهرا

قوله ومعهم الفية والكفور اي بالوضع فلا يطل التعريف باسم الإضافة. والواو في قوله والكفور بمعنى او لمنع الجمع فيخرج الاسم الظاهر لأنه موقوف لما يعملهما. بقي أنه ينتقض بباء الفية وناء المخاطب ولجوهما مما صدر به المصارع لأن كلا منهما موقوف لأحدهما وبلفظ الغائب والمخاطب والمتمكلم. ويمكن (الحواب) دفع الثاني بأن المراد الحامد لله المفسر. والاول بأن المراد ذي الفية. فلو قال معهم ذي الفية كان أولى. قوله لم يقع في الابتداء اي لم يكن وقوعه بحسب استعمالات العرب أمكن عقلاً أم لا فلا يرد أن التعريف المتصل غير جامع لعدم شموله ^{بها} حتى ضربتها وهو نون ضربت وكوها. قوله وتلو الا اي في غير الضرورة فلا يرد قوله (ألا تحاورنا إلا كدبار). قوله الغائب الخ نعيم لكل من الثلاثة يعني ان كلاً من نون مع المؤنث وهو واو الجمع المتكلم والمخاطب الف التثنية عرف لغائب كضرب وضربوا وضرباً ولط لمخاطب كضربت واضربوا واضرباً. قوله وباء أنشئ اي بياء المؤنث المخاطب. قوله وكل اي من المذكورات ضمير رفع. قوله متمكلم اي اذا كان معه غيره حقيقة فخورنا أننا سمعنا او ادعاء خوفاً من الله. وعلى التقديرين يكون مرفوعاً ومنصوباً ومجروراً. قوله وهما منازع فيه لقوله الآتي جر وانصب. ولو قال بدل قوله وللخطاب الخ

والمخاطب ^{للخطاب} جن وانصب مكان اوضح وانصب . ثم ان هذه الهاء تكسر ان وليت كسرة
خويه او ياء سائلة نحو عليه والا فيضم نحو قال له ضاحكة . قوله ويوصلان هذا مشعر بان الفهمير
في نحو ضربكها وضربكهم وضربهما وضربهم هو الكاف والهاء فقط والباء في علامة امتياز الصيغ
ويمكن ان يكتب ان استخدمهم . بان يراى بالظاهر ما هو ضمير المفرد المذكور الفاعل او
المخاطب وضمير في يوصلان ما على صورتهما . قوله مع ما مال من فاعل يوصلان يعني ان التاء
المخاطب مثلها في الوصل بالميم والذلف في التنثية وبالميم في الجمع المذكور والنون المشددة في الجمع
المؤنث نحو ضربكها وضربكهم وضربكن ولو قال ويوصلان مثل ما بالذلف كان اوضح . قوله والف
مبتدأ خبره بها . ولغائب متعلق به . يعني ان الذلف ظهر بان يلحق بالهاء في المفرد المؤنث
نحو ضربها وليس قوله والف معطوفا على قوله بالذلف والا لتوهم اشتراكه بين الهاء والكاف و
التاء .

الضمير المنفصل

وذا انفصل انفصال منه للرفع أنا
للنصب ايا بعده دليل ما
قوله للرفع اي بطريق الإطرار والأمانة فلا يريد نحو أنا كأت ونحو يا أنت تكونها فتا زين و
ما الدية المنسوب والمجور كأنه بطريق النيابة . قوله أنا رد على المصيرين في هو قولهم
ان الذلف رائدة قوله ايا فيعرد على من زعم ان ايا اسم ظاهر مبهم خفي با فافتحالي
ما بعده وعلى من قال ان مجموع اياك وكوه ضمير وعلى من قال ان ايا ضمير اضيف الى ما بعده
وهو ضمير آخر . قوله لا يسمى اي ليس ما بعده اسما مضافا اليه كما ذهب اليه الكلبي وافتاره ابن
مالك مستند لا لظهور الاضافة في نواياه وايا الشواب ويتجه عليه أنه لو كان كذلك لأعرب
كان المنيح ان الزعم الاضافة اعرب وما استدلل به شار على أن اضافة المعرفة للزيادة
التوضيح قليلة ولذا افتاره الناظم قول سيوبه من ان ما بعده مرفوع تدل على المراد به و
قال انه المقدر .

موانع استنار الضمير

وستن مرفوع بأمر متما
وفعل الإشتقاء والتعجب
ودون ما عفا عن واسمهما
وافعل التفضيل فاحفظ نصب
قوله مضاف عطف على الأمر اي تتم سنن المرفوع في مفاع متجاوز عن الياء بأن لم يصد رها
سواء صدر بـ اياء او النون او الهمزة . والمراد بالتصديق بالياء اعم من اكله فلا يريد أن

الفائدة المفردة مصدرية بالتاء مع عدم وجوب استئثار الفميين فيها فإن حقه تصدير الياء والتاء جميعاً يبيح لهما بها للفرق بينهما وبين الفاعل . قوله واسمها في الفميين استخدام كأن المراد بالأمر والمضارع المفرد منهما . وبضميرها اعم لأن اسم الفعل يجب ان يستأثر فيه ولو كان بمعنى المثنى والجمع . قوله وفعل الاستثناء نحو ألزمت القوم فلا زيدا و فاعله عائد الى بعض المدلول عليه بكلمة السابق استخداماً . وقيل عائد الى الوصف المستفاد من الفعل السابق كالمكثرون في المثال المذكور وقيل الى اكثرت المفهوم منه ويضعفها عدم الإطراد لأنه قد لا يكون هناك فعل نحو القوم اخوك فلا زيدا الا ان يحل كلاهما على الفاعل . قوله والالتعجب ظاهره يعوم نحو احسن زيدا واحسن به لكن كلامه في البهجة صريح في ان اكلم ^{يخص} بالاول ومرجع ضميره لفعله ما هو عبارة عن مصدر بني منه فعل التعجب . قوله واغفل التفضيل اي في غير مسألة التعلل والحل والا فيخرج فيها الفاعل الظاهر . ولا يرد نحو خرجت برجل اغفل منه اجوه كانه فاعله واللام في غيره . بقي ان المخرج بالمصدر النائب عن فعله واجب الاستئثار نحو ضرب الرقاب . ولو قال واغفل التفضيل ضرب الرقاب اشارة الى هذا فكان احسن ^{فعل} . فاعل .

ولم يبيح منفعل ان امكنا

وفعل وبعد انما تعينا

ورفعه بهصدر لهما انتصب

اضيف او بصفة ذات سبب

او كان ما يعمل فيه مضمر

او ابتدا او نفيأ او مؤنفل

وتلوأما و أومع والفارقة

او مضمر في رتبة قر وافقه

او دونه فان تقدم الأخص

اجز وفي ظن وكان الفضل نص

والشرط في الفاعل ان يقدم

مرجعه او ما لهذا استلزمها

قوله انما اي أوما في حكمه كالأ ولا يجب ان يراد بانها اداة احسن محارا . قوله تعينا اي انما بضم ال

لثلاث ~~مستثناة~~ يشبه المحصور بالمحصور فيه نحو انما ضربت انا وما ضرب الا انا . قوله لهما انتصب

متعلق بقوله اضيف وهو صفة مصدر وقضية ان يكون فاعل المصدر متعلق بخصوص ما اضيف الى

المفعول وهو مخالف لما قاله عبد اكليم من ان فاعل المصدر لا يكون الا منفصلا وأن وليه بلا فصل

نحو أعينني ضرب أنت زيدا لكنه انما يتم لولم ~~مع~~ يسمع ضربي زيدا وهو ممنوع قوله ذات

سبب كان المراد بالصفة ما يعوم الفعل خلافاً لما قاله النحوي من أنه لو اسند الى غير

ما هو له لم يتفصل الضمير وبذات السبب التي لم تجر على من هي له كالتي جرت على من هي له وألا أنتقض نحو أقام أنت وجائني زيد هو لا نهما لم يجريا على شيء قوله مفسراً أي مقدراً نحو أياك والأسد . ولوقال هنا قدراً وقال بديل مؤخر أو قد أفل كذا أوقع قوله أو ابتدا أي على القول بأن العامل في المبتدا وأكبر معنوي . قوله أو نفي أي حرف نفي نحو ما أنت بنعمة ربك مجنون . قوله وتلواما نحو جائني أما أنت أو زيد ولم نقل بيت أما أنا أو زيد أعادة للشك من أول الأمر والتشيل نحو أما أنت بقائهم وأنا وهو وهم . كاتصال أنت تكون عاملة معنوية . ولأن اللام في أما تكسر الهمزة . قوله وأومع أي وتفصل الضمير بعده . وأومع مع نحو تكون وأياها . مثله بعدى . قوله والفا رقة أي وتفصل الضمير بعد اللام الفارقة بين أن المكسورة المخففة وإن النافية لقوله لأن وجدت المصدق حقاً لا ياك فمترني فلن ازال مطيحاً . بقي أنه من صور الانفصال ما وقع الضمير تأليداً نحو أسكن أنت أوبداً لقولك بعد ذكر أبيت لقيت زيدا أياها أو ~~هو~~ معطوفاً نحو جائني زيدا . وأنت . قوله أو معضمير أي وقع الضمير تلو ضمير فأن كان المتقدم موافقاً للمبتدأ خروا ودونه في المرتبة تعين الانفصال كانه لو اتصل لزم ترجيح المساوى ١٥ أو المخرج بعد مرجع . وإلى هذا أشار بقوله فأن تقدم الغ واللام في ما لم يكن أولهما مرفوعاً ولا تعين الاتصال الاتصال ولم يقيد المفسر بغير المرفوع لوفوحه قوله الفصل فمن رجع في كان الفصل كان ضميره في الأصل منفصل ورجع ابن مالك الوصل لشيء بالفعول لكن ينبغي أن يختار الوصل في باب فلن لأن مفعوليه مفعول واحد حقيقة وكونها مبتداً وخبراً باعتبار الأصل فيكون مجازاً . قوله أو ما لهما استلزم أي استلزام الكل للجزء أو بالعكس أو غيرهما ولو بمنزلة الفرائض فيدخل فيه التقدم المعنوي نحو أعدوا هو أقرب للتقوى ~~و~~ كجوابه كجوابه كل واحد منهما السدس .

الإضمار قبل الذكر

وفي تنازع ونعم أفرأ	و مبدل منه الذي قد فسرا
وربه عبدا وفيها اتقلا	بفاعل مقدم قد نقلا
وفي ضمير الشأن متا يفرد	والطبق في التانيث قالوا الجود
يرى اسم ما وان ظن مبتدا	وهو بياي كان كاد ما بدا
جملة هو مخبرة يفسر	مخرج بكما توخر

هو قوله وفي تنازع أي آخر المرجع عن ضميره فيه إذا عمل الثاني واقتضى الأول مرجوعاً
 نحو ضربني والكرمني التريدين قوله ونعم ونعم رجلاً زيد وهذا إنما يتم إذا لم يجعل الخموص مبتدأ
 وما قبله خبره قوله قد ضرا أي بدله الظاهر كقوله بتعريداً قوله ربه عبداً أشار بالمثل إلى
 أن ~~مجهول~~ مفعول به في حكم ضمير نعم حيث يقال نفست أمرأة منه بسبب كونه كونه مفسر
 ضمير أو كونه مفعولاً ولو قال ربه هذا إشارة إلى أنه يجب تذكر ضميرها مطلقاً لأن أولى
 قوله قد نقلا هذا من معنى مجاز تأخير المرجع هنا سواء كان المرجع نفس المفعول نحو ضربني ربه
 عندي بن حاتم صاناً ورضواناً وحبداً وقد فعل ~~فعل~~ أو ما أضيف إليه المفعول نحو ضرب
 أبوها غلامه هذه كلن الرجوع في الأول الجواز فلا فالمن أول البيت بأن ضميره ربه للجناء
 وفي الثاني الامتناع والفرق بينهما أن وحدة عامل ملاسب الضمير ومرجعه في الأول جعلته
 كأنه مقدم رتبة بخلاف الثاني قوله الشأن لم يذكر القصة كاتحادهما حقيقة أو المراد بالشأن
 ما بينهما هذا وهذا موضع سابع تركه وهو ما كان غير ضمير الشأن مخبراً عنه خبر بنفسه
 لقوله تعالى (أن هي إلا صيات الدنيا) فإنه يمكن الرجوع الضمير إلى معلوم من السياق لا إلى الصياة
 الدنيا فلا يكون مما أن ~~مرجعه~~ مرجعه قوله يرى أي يبرز ضمير الشأن في هذه المواضع
 الأربعة والاطلاق على مفعول ظن تغليب قوله حيثما هو مفعول لقوله بفرد ووجوب تأخير
 مرجعه مستفاد ^{الاسم} من قوله الذكي جملة الخ يعني أنه يلزم أن يفرد فلا يشي ولا يجمع وأن
 فسر مجدي يشي أو أمارت كأنه عبارة عن مضمون تاليه قال في المفتي وذكر باعتبار الشأن
 ويؤنث باعتبار القصة إن كان في مفسره مؤنث عمدة وتأنينه مستند أولى وإلى هذا أشار
 بقوله واللبق في التأنين ~~قوله~~ وهو يبي أن كان كاد يعني أن ضمير الشأن لا يظهر فيها
 بل يستتر نحو كان زيد قائماً وكاد يخرج زيد بقي أنه يمتنع حذفه إلا منصوباً فيجوز على ضعف الاعم
 أن المفتوحة إذا حقت فحذفه فيه لازم نحو قوله تعالى (وآخر دعوانهم أن الحمد لله رب العالمين) و
 أن ضمير الشأن مخالف للقياس من خمسة أوجه ثلاثة ذكرها المصنف ورابعها أنه لا يتبع بتابع فلا
 يؤكد ولا يعطف عليه ولا يبدل منه وخاصتها أنه لا يعمل فيه إلا ابتداء أو نواسخه ويمكن أن
 يكون قوله يرى اسم الخ إشارة إلى هذا قوله مصرح بكلمة أي كل جزء منها فيلزم عدم الحذف
 مطلقاً لا كذا ولا جزء

ضمير الفصل

مطابق معرفة قبل وصل

معرفة او ما لآل قد خلا

تالي مظهر وأن يتصل

ولا محل و كسر ذا يري

ثم ضمير الفصل رفع منفصل

مبتدا او كانه ثم تلك

وعين الفصل از انصب يلي

بلام فرق ووجوباً أفرا

قوله مطابق معرفة يعني يلزم ان يقع بعد معرفة مبتدأ في الحال او في الأصل بأن دخلته إحدى النواسخ مطابقاً لها نحو أنت أنت العز بن اكلهم وأنني انا القائم قوله او كانه اي او كان المذكور قبل الضمير مبتدأ في الأصل فالتأكيد باعتبار المذكور ولو قال مبتدأ ولو بأصل واكثر معرفة او منع آل فيه ظهر كنان اظهر قوله نصب يلي اي بعد ضمير الفصل حال كون الضمير تالياً لمظهر منصوب تعين اكلهم يكون الضمير للفعل لأن نصب ما بعده مانع من كونه مبتدأ وكون ما قبله ظاهراً مانع عن التأكيده ووجه نفسه مانع عن البدلية ومن هذا يعلم أن في كلامه اقتضاً قوله وجوباً أفرا اي عن المبتدأ ليكون مميزاً للكبر عن الفت ولا محل له من الأعراب لأنه لا أخادقه معنى في غيره حرف لكنه في قالب الضمير كحروف الخطاب.

نون الوقاية

من قبل يا النفس مع الفعل وقط

اكذف مع يجل لعل والبعج

في لد وفي اسم فاعل قد سمعا

نون الوقاية اختياراً بشرط

قد ومن وعن وليت ورجع

في التباقيات ولدن والتمنعا

قوله نون الوقاية إضافة السبب الى المسبب او المعيا الى القاية. وقالوا سميت بذلك لأنها تبقى الفعل من الكسر. ويتجه أنه منقول من نحو نفس بين وقل ادعوا مما لا يحفظ عن الكسر ونحو دعاء ومن مما لا يوجد فيه الكسر حتى يحفظ وأن هذا التقليل غير جار في نون الوقاية الا حقة لفعل الفعل ويمكن الكواب عند انقلاط الاولين بأن مرادهم بالكسر ما هو ما مل بسبب ياء المتكلم فلا يلزم أن يحفظ عن كسرة ما قبل ياء الخطابية وكسرة التخلص عن التفاء الساكنين. وعن الثاني بأن الكسرة اعم من الحقيقي والتفديري. قوله وقط وقد اي اذا كانا بمعنى سبي. ولو كانا اسمي فعل بمعنى قلبي وميت عند اتصال الياء بهما ولو كان قط طر فا وقد حرفا لم يتصل بهما ياء المتكلم. قوله وليت كلامه مشعر بوجوب نون الوقاية في ليت في غير الضرورة نحو كمنية جا براد قال ليتني اما دخه واخذ بطن مالي فبروة

قوله اكذب مع جعل يدل في المعنى والهاميني ان جعل يأتي مرغاباً بمعنى نعم وأسماء بمعنى يكفى فتلزمه نون الوخاية وهو نادر واسما مراد ما حسب فله دلالة نون الوخاية الا قليلاً انتهى فمراد المصنف به ما كان معارفاً مرادف حسب، قوله وعلى لفته في لعل ورجع اكذب لا سيما قد تكون جارة وكان بعفوفاتها كفن فنجتمع ثلاث نونات، قوله في الباقيات أراد به أن رأت وكنن وكان وكنن هذه الإضافة به هنا غير مناسب بخلاف قول ابن مالك في الفيته في الباقيات، وجه تفسير ان مشابهة الفعل تقتضي حوق النون وتوالي ان مثل يا باه، قوله قد سمعنا كقول النبي صلى الله عليه وسلم لليهود هل انتم صادفوني ولاحق أيضاً بأفضل التفضيل لمساكنته بأفضل في استعجاب لقوله صلى الله عليه وسلم غير الدجال أخوفني عليكم أي أخوف مخوفاتي عليكم

العلم

العلم المعين المسمى من غير قيد لذوي الفهم فان يكن ذهننا فله من جري او خارجاً فالشخص اما مغرباً قوله العلم المسمى أي يدل على مسمى معين لا أنه يحصل له التبين وإلا لنهم تحصيل الحاصل لأنه معين في نفسه كذا قيل والمراد بالمعنى حسب الوضع واحد فلا يدرك أن هذا مفوض جمعاً بتعريفه إذا سمي به جماعاً متعاً بتعريفه وعلم لان عدم التبين في زيد جاء من تعدد الوضع والتبين فيها عرض بعد الوضع وهو عدم وجدان غيرهما مما صدقات المسمى، قوله من غير غير أي لفظي او معنوي لما يفيد وقوع التلويح في سياق التقي يخرج به باقي المعارف، قوله لذوي خارج عن التعريف أي العلم ثابت لكل مألوف عاقل او غير، ذلكم لك بتوهم اختصاصه بالعاقل، قوله فان يكن تقسيم للعلم أي علم الشخص وعلم الجنس وقيته أن ما كان به تقيته ذهن علم جس وبتجه عليه أن العلم الذي يضع الوالد لولده الذي سيولد وعلم القبيلة من اعلام الأشخاص مع عدم تعيينها في الخارج لأن الولد غير موجود في الخارج والقبيلة موضوعه لأبناء الأب الموجودين عند الوضع وغيرهم وكذا بالعلم قبل الرؤية إلا أن بهام التبيين التبين من الحقيقي واكتمى به جعل المعدوم بمنزلة الموجود بتفليب غيره او تنزيل ما من شأنه ان اكس منزلة الحسي وهذا قد جعل يقال أن التلويح معين في الذهن فيلزم ان يكون علم الجنس وبطلان به تعريف العلم ويجاب بأن المراد بالتبين الذهني الملحوظ عند الوضع لا التبين الموجود عنده.

قوله لفظاً أي في الأقسام اللفظية كونه مبتدأ وذا حال واما في الكلام المعنوي فهو كالنكرة المعروفة بلام الحففة فيعمم لك فرد مما صدقته قوله اما مفرداه ظاهره تقسيم لمطلق العلم شخصياً او جنسياً وهو غير بعيد أن قيل أن التقسيم باعتبار الأقسام المجردة وقضية كذا مهم تقسيم علم الشخص اليها فقط وهو الموافق للأقسام المحققة قوله او مزجاً اي ذامرج ولو قال بدل قوله مزجاً مزجياً كان أوقع وأن أشتمل على حذف العاطف هذا وظاهر قوله او مضافاً الخ أن العلم هو المضاف والمصدر وفيه مسامحة كان العلم بمعنى المضاف والمضاف اليه والمصدر والمصدر اليه، ويمكن أن يكون معنى قوله ما اسنداً ما وقع الاسناد فيه . قوله اسم هذه الأقسام توجد في علم اكنس كاسامة وأم عريط وأبو الفارس فالتقسيم لمطلق العلم ثم في الذوق أن يقول اسم وكنية بأمر او بأب . قوله او اللنية أي اللنية علم مركب اما في صدر بالأمر ~~واللقب~~ او الأب مثلاً فلا ينتقض بقوله أو زيد قائم كان المركب الإضافي جزء علم لا يحقسه ولا يجوز ابن الله الزبير وأم اللاتوم وبن القيس . قوله او المرح والزم لقب ينتقض تعريفاً ~~باللقب~~ بقوله محمد ومرة اسماً و أبي الفقل وأي لهب كنية وأبيب بان مرادهم ان الاسم ما وقع للذات أولاً واللقب الموضوع لها غير اول مشعراً بمرح او زعم والنية ما صدر بأمر او بأب وصفت أولاً أو لا أشعرت بأمرها أولاً وقضيتها أن التقسيم اعتباري كأنها جامع كذا ~~منها~~ منها وكتب أيضاً فإن كان اللقب مع الاسم فاللقب تأخير اللقب وأوجبوا أضافه الاسم اليه ان كانا معززين كسعيد كثر وعابد من تأويل الاول بالمسمى كانه معروض للاسناد اليه والثاني بالاسم أو ~~باللقب~~ باللقب اذا حكم على اللقب للثبت سعيد كثر لانه يلزم اتحاد المتضادين .

وغالباً لا يسبق الاسم وفي ما افردا منها بلد الى اصف
ومنه منقول وذوار نجال
ومما بال او بامضافة غلب
حال نداء واطافة وقل
والنقل اما غير ذاً فلتد خلا

قوله وما بال لا يسبق لئلا يتوهم السامع من تقدمه أن المراد مسماه الأصلي وقيد به باللقب إشارة الى أنه اذا انتفى ذلك التوهم ~~تصح~~ لا يشتد بالمسمى باللقب جاز تقدم به كقوله تعالى انا المسيح بن مريم و سكت عن تقديم اللقب على الكنية وحق تقدمها على الاسم وباللقب كأنه جاز على الاصل من جواز تقديم كل على الآخر . ومنه يلزم انه لو امتنعت الثلاثة جاز تقديم اللقب على الاسم بأن يقدم

اللقب على اللبنة واللبنة على الاسم وفيه تأمل . قوله ومنه منقول رد على من زعم انحصار العلم في المرتجل والمنقول . قوله مجهول أصل عبارة البهجة . لم يسبق له استعمال في غير العلمية او سبق وجعل قوله انشئت وقضيتها أن ما وقع لشيء ولم يستعمل فيه ثم جعل علما ليس مرتجلا على القولين وقال الصمام المرتجل ما ليس له معنى قبل العلمية او كان لكن غير حيثه معها . وفيه مخالفة لما قاله المصنف . قوله وما بال قال صمام في شرح الألفية من الادعاء المنقولة ما استعمل من الاسماء مع اللام او الألفاظ لأن النقل يكون بغلبة استعمال العام في الفرد المميز . وطريقته ليراد مع اللام العهدي او الألفاظ العددية ليسير علما مع احدهما ولا يجرد من الألفاظ املا . وقد جرد عن اللام فيقال في النافية نافية . وهذا في الصفات والمصادر كما غير كما يقال في النجم نجم . كما يقال في البيت علما للكتابة بيت انتهى . وهو مخالف للام المصنف حيث أدخلها في المنقول وغير التجريد عن اللام بالصفات والمصادر وظاهره قلة التجريد عنه عطفاً ولو في حال النزاع والألفاظ . قوله كأن يقال من مرتجل . مرتجل بقوله وبب وقل لها يفيد الشرح فليزعم أن يجب حذف ال في العلم المرتجل والمنقول اذا قارن الى المرتجل والنقل كالبيع والنظر اذا نودي أو أضيف ويقال اكذبه بـ ~~موضوع~~ بدونهما ويجعل ارتباطه بقل فقط . وهو الظاهر فيفيد قلة حذف ال فيهما مطلقاً والفرق ان الأداة في هذا صارت كأكبراء الله ~~موضوع~~ بخلافها في نحو الأعشى فإنه يزيد للتعريف ثم عرّفه الغلبة فليس كأكبراء فلا يوتنا حفظها منه بخلافها . قوله

ولا يزول علم أن خوديا
وما يسمى من ذي عمل
مرفين او حرفا غيره حكى
تضعيف ثانی اشین لبنا وأرد
من جنس خربك وان بعضا سكون
فالهز او البعض منه ضعفن

قوله بل أن نسيا أي اوجع . حيثما يحسن دخول اللام عليه عوضا عن تعريفه بالعلمية . قوله من ذي عمل قضيته أن الاسم في نحو العمرى و (زيد العالم) والضرب زيد هو اللام وزيد وضرب وليس كذلك كانه مجهول العاقل والمعمول والتابع ومتنوعه والمسند والمسند اليه فيه يجوز باطلاق اسم الكل على اكبر . ويكون أن يراد بـ ~~بديها~~ المشتغل عليها اشتغال الكل على صفته اكبر او ~~معه~~ متعلقه . وهذا أن كان المنبع والمسند مصرى مجهول او معلوم كالعمل وعلى نفس اكبر . أن كان بهما المتبادر

وأول العمل بالاعمال هنا والمراد به غير المستند بقريضة المقابلة فلا استدراك. قوله وكانت
 إشارة إلى أنه يجب أن يغير على ما كان عليه فلا يثنى ولا يجمع. فلو قال رويًا تفضي ولا تفيض
 لكان أشمل. قوله واسلك مع البيتين الدائيتين على ما يشعر به عبارة شرحه. وإذا أردت
 أن تسمى شخصًا بكلمة على حرفين. أسلك عند التسمية تضييف ثاني هذين الدائيتين أن كان لينا
 فنقول في لوماء وفي لوماء وفي بقلب الالف الثانية همزة لالتقاء الساكنين. وأردد عندهما
 حذف منه أن كان محذوف الآخر مثل في يد ودم يدى ودمى وهو وأكرف الواحد أن لم
 يكن بعض الكلمة وسعى به فان حرك فيلعل ذلك تأنيده بتضييف لينا تجده من جنس تحريك بأن
 يؤخذ حرف الحركة مضعفًا ويلحق به فيقال في لام أكبرى وأن كان بعضا منها وسكن كما نادى أصرب
 فزيد الهمزة في أوله للتكميل أو لا البعض الساكن من الالة بأن لا يكون بعضا وسكن ككهم التعريف
 لو كان وتحرك كباء ضرب منه ضعف أى جئ بضعف من جنسه. فيلعل ذلك ثمة أصرف
 فيقال لل و ب ب و ب ب و ب ب مع علامته لا يفي بتمام المراد على أن قوله أو لا الله البعض قاصر أن لم
 يجعل اللام للعهد. وضاف لقوله العلم إن حرك لينا أن جعله كان التني حينئذ يتوجه إلى المقيد و
 الغير لتحصيل التفسير فيفيد أن أكرف المتحرك الغير اكز من الالة يفعف من جنسه أأن يجعل
 المقابلة قريضة على التخصيص هذا. قال عصام. أكرف الساكن يحرك بالأسر ويجعل ثلاثياً بأكرف
 العجاض للسرة وهو مخالف لما قاله المصنف وقال أيضاً إذا سمي رجل بنحوكم مما هو صحيح الآخر ولم
 يحذف منه تيد بعد العلمية محذوف العجز معتد فيقال لهي.

أسماء الإشارة

أشربذا لذكر فرد وذي
 ثنى ودين ثنى غير الرفع
 والمدأولى وزد الألف إذا
 لا المثني وأولاء والذى
 هنا وزد للبعد ما تقدم
 وفيه هاتان هتا وفه
 قوله أسماء الإشارة إضافة أحد المتماثلين إلى الآخر وعرف بهما وقع لمشار إليه إشارة مسية
 ونقص بانه دوى ويرفع بان اخذ جزء المعرف في التعريف كما يوجه مجاز كون ذلك اكز ضرورياً

وقد يجب أن الإشارة في التعريف لقوي ويتجه عليه أنه في المعروف لذلك لأن معناه اسم
نصاحب الإشارة قوله لذكر أي ولو حكما فلا يرد قوله تعالى فلما رأى الشخص بازغة قال هذاري
وكذا الفرد اعم من الحقيقي والحكمي ليشمل الجميع والفريق فلا حاجة إلى أن يقال بأنه مستعار للمتعدد
في قوله تعالى عدان بيني ذلك أي الفارض والكبر لأنه مؤول بالمذكور فهو مفرد حكما قوله لأنني أي
للمفرد المؤنث ولو كانا حكمين كالفرقة والجماعة والمذكر المنزل منزلة الأنثى قوله لأن هو
للمثنى المذكور ونقص بقوله فدانك برهانان من ربك لأن الإشارة إليه البير والعماد وهما مؤنثان
إلا أن يقال بأن التذكير لموافقة الخبر قوله سير الرفع منقوض ~~بأن~~ نحو أن هذان لساخران ويؤول بأنه
مبني على لغة من يلزم المثنى الألف في الأحوال الثلاث قوله لمطلق أي مذكر أو مؤنث عاقل أو
غيره لكن استعماله في غير العاقل قليل ومنه قوله تعالى لأن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان
عنه مسؤول وقوله واللام مفعول خذ أي خذ اللام إذا شئت مع اكلافه تنسيها على نهاية البعد الثاني الهور
الثلاث الآتية وفي بعض النسخ بدل خذ خذا أي ذا الأمر وهو زيادة اللام ثابت الثاني المثنى الخ
قوله هنا ملازم للطرفية أو مصدبتهما وهو هنا أكبر بين أو إلى ومثله ثم قوله ما تقدم ما أي الألف فقط
لوح اللام ويلزم الألف حينئذ الأفراد والفتح بخلافه كذا وكوه ولذا قال كنى الخ كنى لا
يفيد كلامه لزوم الفتح فلو قال كنى به مفتوح كاف لزمها فكان أولى.

أل الكوفي

أل حرفه تعريف وسبويه
عمدية مصحوبها ذو خبر
وغيرها جنسية أن خلفا
وغيرها عرف بها الماهية
ولا رما نراد في كاليسع
اللام قط وكلهم عليه
في اكس أو في العلم أو في الذكر
كل جازا الحقيقة وفلا
وعن ضمير قد أنا بوا ذيه
وفي الذي وما عراه فاسمع
قوله عمدية ظاهر كلامه أن أل قسمان الأول العهد الخارجي وله ثلاثة أقسام حضورياً أن كان المقتر
حاضراً عند اكس نحو اليوم أملت لكم دينكم وعلي أن عهد مضمون مصحوبها بما نحو إذا ذهبتني
الفاي وذكرني أن تقدم المضمون مصحوبها ذكر أ نحو دفعي فرعون ~~الرسول~~ الثاني عام
اكس وهو ثلاثة أقسام كأنه أن قصد به الحقيقة من حيث هي فلازم الحقيقة والماهية أو من حيث
تحققه في كل فرد فلازم الاستفراق أو في ضمن فرد منهم فالعهد الذهني ونظير المدخول هذا الكوفي

في سائر المعارف اسم الاشارة وللعهد المسمى علم المتخصص وللادام الكيفية علم الجنس وللادام الاستغراق
 الالك المضاف الى التكررة وللعهد الذي في التكررة في الاثبات ولعل المتظير لمدخول العهد الذي الموصول
 فاحفظه . قوله في اكنس للغة في هنا وفي تاليه ك اعتبار المذخول . قوله وغيرها جنسية الخ هذا لا يفي بها
 ذكرنا سابقا من اقسام عام اكنس لعدم تعيين الاستغراق . وعدم ذكر العهد الذهني . ولو قال جنسية
 مستغرق ان خلا الخ وقال بدل قوله وغير عرف الخ حقيقة ذهنية عمدية كان اولى تأمل . قوله محار اي
 استعارة حيث استعمل اللفظ الموضوع لجميع الرجال في واحد لمشا بهته بهم في استجماع الخصائص اذ المراد
 بان الرجل انت . الجامع لخصائص كل رجل . قوله وعن ضمير قد انما واذية لقوله تعالى فان الجنة هي المأوى
 قوله كاليسع اراد باليسع ما قارنت ال خقه الى العالمية كالنصر و اشار بالكاف الى ما قارنت ال ارتجاله
 كالسؤال .

هو الذي مع التي المشق
 وجميعه الذين خص العقلاء
 واللاء واللائي وشبه للتي
 فمن العالم وشبهه وما
 ونوع عالم ووصفه وما

قوله به اي للمذكور من الذي والتي او للموصول او الضمير عائد الى المشق فعلى الاول خبر قوله المشق في التكررة
 مفرد وعلى الاخير جملة . قوله وجميعه اعترض بان الجمع من خصائص الأسماء فلزم اعرابه كالمشق الذي في التكررة
 واجب بانه خاص بالعقلاء بخلاف مفردة فلم يجز با على سنن الجمع المتمثلة . ويتجه عليه أنه يجوز في الجملة
 ان يكون جمع الذي المستعمل في العقلاء فالأولى ان عدم الجريان على سنها بأن مفردة ليس علما
 وبما سفة فهو غير جامع لشروط الجمع هذا . وقد ينتقص اختصاصه بالعقلاء بقوله تعالى وأن الذين
 تدعون من دون الله مباد أمثالهم اكان يعنى من الحقيقية والتنزيلية بناء على أن المشركين
 نزلوا الأسماء منزلة العقلاء . قوله حد الاول اي حده موصولا للعقلاء وغيرهم وليس المعنى أن
 يوخذ جميعا لهم حتى يكون اطلاق الجمع عليه تجوز . قوله ~~تساوى كل في أي~~ تساوى كل في أي
 تساوى كل من تلك المذكورات في الاستعمال . قوله وما أدرج فيه أي أرخ في سلك العالم بتعليقه
 على غير العالم فيكون مجازاً مرسل بعلaque الجزئية على الدارج نحو قوله يسبح له من في السموات ومن
 في الأرض لو با قترانه في عموم فضل بمن نحو والله خلق كل دابة من ماء فمنهم من يمشي على بطنه فيكون

وهو ما اتصل . والثاني بان الحواد حرف مهدي اول مع اه والهمزة ليست كذلك .

قوله فعل مرخا ظاهره ان الفعل اعم من الماضي والمضارع والامر . وقد يستدل على دخولها

الامر بنحو اشرت اليه بان قم كان حرف الجر لا يدخل الا على الاسم او مؤل به . و

يفعفه انه لو انسلبت بالمصدر لفات معنى الامر المطلوب فاعطوا جعله تفسيرية فتأمل .

قوله لام قفى أى وقع بعد اللام ولو مقدرة فلا يرد خو جئتكم كى تعطيني حقى . قوله بئذ تهرت

اى ولو تهرت فاعطى ما كفى مادام ماضيا او مضارعا أمراً . ويوصل جملة اسمية غير مهذرة

بحرف بخلاف المهذرة به فوما إن فجاء في السماء ولم يذكره لندركه . قوله ولو كما اى مثلها في

وصلها بفعل متصرف غير امر لكنه يكون غالبا بتلو مفهم فمن فورا يهود الذين كفروا

لو كانوا مسلمين . قوله فها ومن قفيتها انه ليس ضقيفا وهو ممنوع كيف وما مثل به من

قوله تعالى وخضتم كالذي خاضوا . اجيب عنه بوجوه كون الذي مخفف الذين أو مفعلة

لمحذوف أي كالجمع الذي او كالخوض الذي خاضوه على انه أورد عليه أن دخول اللام عليه

لكونه من خواص الاسم يأبى عن حرفيته .

ما للمنكر احكه بأي إن . تسئل بها عنه وفي الوقف بين

والنون أشبع ومنان إن يثنى . منين منان منه للزء عن

منات او منين إن جمع عني . منون والنون بكلي سكن

وان تصل فلفظهن كافتل . واحك بها الأعلام ان لم تنقطع

والوصف منسوباً مع آل والياء . أو قل لغير عاقل كالما نى

والعلم المتبع كالحلى سوى . ما ابناً مضافاً لكمثله حوى

ماذا للتمييز وأعراب وأحك إن . حكما الى لفظ تقف واسما يعن

قوله ما المنكر أي ما ثبت للمنكر من إعراب وإفراد وفروعها إحك بأي للإستفهام أي فيه اذا

وقع السؤال عن المنكر به . وهي مربة والحركات والحروف لها قيل إعراب وقيل مركبات حكاية

ومروغها . فيكون إعرابها مقدرا . قوله وفي الوقف بين إي إحك ما المنكر عاقل في حال الوقف .

وفيه نسبة على أن أي يعم الوقف والوصل . قوله والنون أشبع أي النون في المذكورة

حركة المنكر ثم أشبع الحركة دفعا للوقف على المتحرك فيتولد منه واو أو ألف اوباء ففي ثقل

الاشباع بالنون تجوز . قوله للفرد عن أي ظهر منه بفتح النون . وقلب التاء هاء في المفرد المؤنث

وأي حرك الهاء كأنها تكون في الوقف الساكنة وحكي فيها التأنيت دون الإعراب بأن
 الإعراب فرجه ومراعاة الأصل عند تعارضهما أولى. قوله وإن تقل بيان لفهم قوله وفي الوقف
 يعني إذا وصل بشئ يحكى بلفظ من ساكناً في جميع الأحوال فتقول لن قال رثيت رجلاً من
 يافتي وهكذا قوله وأحك بها أي بمن نفس الأعلام كما لها فتقول لن قال رثيت زيدا
 من زيدا ومن مبتأ وإي سم بعده خبره وهو مرفوع تقديراً وحركته اللفظية حركة الكلاية.
 قوله إن لم نعطف أي لم تقع بعد حرف العطف والاتين الرفع كان المقمود من الكلاية
 بيان المواد والعطف يدل عليه هذا. ويشترط في كلاية العلم عدم تيقن انتفاء الاشتراك فيه
 فلا يحكى لفظ الفرزدق لعدم اشتراكه يقيناً وكونه علماً لعقل. قوله والوصف منسوباً عطف على
 الأعلام أي أحك بمن الوصف المنسوب عاقلًا لو غيره. مع أن في أوله والياء في آخره
 فتقول لن قال جله القرشي المنبي. وأحك بها غير العاقل فقط مع أن في أوله والياء في آخره.
 قوله والعلم المنبج أي بغير العطف وفاقاً وبه عنه يونس. لكن المستحسن عند سيويه جواز
 الكلاية في العلم عن المعطوف والمعطوف عليه. قوله سوى أي سوى علم جعل تابعاً لنا مضافاً
 لـنمثلة أي إلى علم آخر حوى ذلك العلم الأول لأن فالكاف في قوله لـنمثلة زائدة. واللام
 بمعنى إلى صلة مضافاً وضمير حوى عائد إلى ما وإينا مفعوله. والمواد إحتواء الموصوف على
 الصفة، قوله ما ذا لنميز أي ~~لـنميز~~ لـنميز لـنمثلة فتقول لن قال عندي راقود خلا ملا خلا.
 قوله كلما مفعول تقف أي أن تنسب كلما إلى لفظ مواداً لفظه خانت مخير في إعرابه و
 كلاتيه فوضرب فعل ماضٍ وحم اسماء يفتي أي يظهر اسماً بإرادة لفظه.

الكتاب الأول في العمود هي المرفوعات والمنهوبات بالنواسخ

وأختلفوا في ماله التأمل
في الرفع هل مبتدأ أو فاعل
ووجه كل باتجاه يجلو
من ثم قال البعض كل اصل

المبتدأ والخبر

اسم عن العامل لفظاً جراً
منه وصف رافع لها كفي
لكونه قام مقام الفعل
فان يطابق فلا بعد خبر
كما زائداً أخبر عنه المبتدأ
يسبقه مستفهم أو ما في
تخبره ومفرداً قد جعل
في مفرد ونحو الأمر ان قر

قوله ووجه كل أنه وجه الأول أن المبتدأ مبدوء به في الكلام ولا يزول عن كونه
مبتدأ وإن تأخر. وأنه عامل ومحبول من حيث أنه مبتدأ بخلاف الفاعل. ووجه
الثاني أن عامله كونه لفظياً أقوى فيكون هو أقوى أيضاً وإن رفعه للفرق بينه وبين
المفعول ولا ينسخه ناسخ بغير المعنى ولأنه جزء الجملة الفعلية ولا يحذف بل نائب خلاف
المبتدأ في الكل. قوله اسم أي ولو حكما فلا ينتقض بقوله تعالى وأن تقوموا خير لكم
والمراد بالاسم مقابل الصفه ولا يخرج عن قسمي المبتدأ نحو ضارب زيد قائم لأن كل صفة طارئة
على موصوف ولو مقداراً فمعنى ضارب شخص ضارب فهو من القسم الأول. قوله كما زائداً
أو شبهه في عدم الاحتياج إلى المتعلق كرب الجارة. وكتب أيضاً أي لا يلزم التجرد عن العامل الزائد
فإن أريد بالزائد ما يتعلق بعامل بطريق ذكر الملزوم وإرادة اللازم. دخل المحذور بلعل و
لوا في لوا زيد على مذهب من يجعل التقديره لوا زيد موجود لا وجد زيد وآلاً. إن كان
يقع حذف العاطف والمعطوف كما في بيده الكثير. قوله ومنه فيه استخدام لأن المراد بالمبتدأ ما
ليس بوصف رافع وإن انتقض التعريف به جمعا. قوله وصف كلامه هنا لا يفيد اختصار المبتدأ
فيها بخلاف عبارة البهجة. وما يقد أن الكسر ممنوع لأن التأقل في أقل رجل يقول ذلك وغير
في غير قائم الزيدان خارجان عن التسمين مدفوع بأن الأول مبتدأ سماعي والكل في القياسي
على أن معناه قل رجل يقد ذلك فليس مبتدأ والثاني مستعار إعرابه من المبتدأ كما شتماله بأعراب
الاضافة كما استعار في باب الاستثناء أعراب أضيف إليه فهو في حكم ما قائم الزيدان ثم المواد
بالوصف أهم من المشتق وغيره وبما في قوله لها أهم من الظاهر والضمير البارز ليشمل خواصه أنت
قوله بسنه أي حقيقة أو حكما فلا يرد أن نحو أنها قائم الزيدان وغير قائم الزيدان غير مسبوقين

بالنفي ونحو هل قائم زيد غير مسبوق بإستفهام كأن هل بمعنى قد. وأمله أهل
حذفت الهمزة كأن الأولين في قوة ما قائم. أما الزيدان وما قائم الزيدان و معنى الإستفهام
ما حول في هل حيث شاعت في الإستفهام. قوله كونه علة لقوله ما تجبر ولقوله جعل. وهو إشارة إلى
ما في التسهيل من أنه لشدة تشبيهه بالفعل خاعله من عن الخبر ولذا لا يضر ولا يوجب ولا يوجب
ولا يثبت ولا يجمع إلا على لغة يتعاقبون فيكم ملئكة انتهى. فالمراد بإفناء عن الخبر عدم إخبار عنه
قوله في مفرد متعلق بقرائن وهو كون الوصف مبتدأ وخبر في الوصف المطابق لمفرد بعده
وفي نحو من الجمع المكسر والوصف المستوي فيه المفرد وغيره نحو اجنب الزيدان. وينتج عليه أنه منقول
نحو أحاسن القاصي أمرئئة لعدم جواز كون حاضر جزأ لا مرئئة لعدم مطابقتها في التانيث ونحو
قوله تعالى أراغب أنت عن آلهتي كأنه ما يجوز كون أنت مبتدأ لذلك يلزم الفعل بين العامل ومعموله
باجنبي ونحو أفي داره زيد خانه يجب كون زيد مبتدأ لذلك يلزم إخبار قبل الذكر لفظاً ورتبة
إثبات أن يراد قوار الأمورين عند عدم المانع على أنه يمكن الجواب عن الثاني بأن الخبر متعلق بفعل
مقدر أي ترغب عن آلهتي.

والإبتداء رافع مبتدأ حري
بالمبتدأ أرفع خبراً ومن يقل
فجاء مدخال وينوي المضمرة
حيث حري على الذي ليس له
خلف جلو حامض أين المجرر
قوله جعلك إياهم فيه أن الجعل مفعلة المخاطب والإبتداء وصف اللفظ. إلا أن يه أن
جعلك للإسم مفعلة الإسم. وهذا القدر كاف في الجعل. وعبرة البهجة قيل جعل الإسم أوأ
ليخبر عنه أنه انتهى وهو مشعر بضعف القول والجعل مصدر المجهول والمراد بالأول ما هو محسب
الرتبة ليشمل عامل المبتدأ المؤخر. وأما أولى حذف عنه ليشمل عامل الوصف الراجع لما كفي ففي كل
من التقى يفين خلل قوله بالمبتدأ أرفع خبراً أورد أنه قد يرفع الفاعل كالقائم أبوه ضاحك
فمساوى هذا مع القول بكون الإبتداء عاملاً غيرهما من حيث الرد. بأن الفعل أقوى العوامل مع
أنه لا يرفع إلا واحداً فكيف يرفع الإبتداء أو المبتدأ امسين. وخرج بأن الجهة من مختلفة كأن
الطلب للفاعل من حيث كون الفاعل محكوماً عليه وطلبه للخبر من حيث كونه محكوماً به فافهم.

قوله ومن يقل كأنه لم يجد قول من قال أن الإبتداء عامل فيهما بما تقتضاه أياها كأنه يريد عليه أن الفعل الذي هو أقوى العوامل كما يعمل رغبتين فكيف به وقد بقى بأنه للطلاقة شابه المجزوات الغير الفاترة عن الأعمال الكثيرة كما قاله عمام فهو أقوى من الفعل.

قوله في ذي اشتقاق أي ولو حكما بأن أول المشتق تأويدها شايها فبذل فيه زيد اسد وخرج أخوك زيد. قوله حيث جرى وجوب الإظهار بعم المفرد والجملة نحو زيد عمرو وضربه هو والجار والمجرور والالف نحو زيد عمرو في داره هو فها يوهمه كلاه من الإختصاص بالمفرد غير مراد هذا. ومثل الخبر في الإبرار لذلك الحال والصفى والملكة. قوله وراعى الظاهر تخصيص لقوله. وينوي المفسر في ذي اشتقاق يعني أن الخبر المشتق إذا راعى ظاهراً كما يحمل الضمير لثلاث يتعدد الفاعل. قوله أين المقر أي الخلاف ثابت في جواب هذا السؤال على أقوال كون الحق المقر أو الأول أو الثاني أو كل منهما أو معنى المجموع المفعول خبراً وهو من ويستلزم الخلاف في أن الضمير واحد أو متعدد.

وجملة كذا ذات لكن أوتى
وكل وحتي مع ضمير المبتدأ
إن جربا كرف وما أدى إلى
بأن جرب عنه وإشارته تعد
أو شرطه أو العموم يلقى
أو كائن علق والوقف أجز
عن جنة ثالثها لا إن يفد
وأمنع زمانا خبرا في المعتمد

قوله وجملة أسمية أو فعلية أما نحو زيد قائم أبوه فليس جملة عند المحققين فلا فاعل.
فأكثر أو لو الرشد. وكتب أيضاً عطف على مفرد. قوله كذا ذات. لكن يشكل بنور زيد وإن
كثرت ماله لكنه نجيل إن أن بقى الخبر محذوف. والإستدراك منه. قوله واخترنا أي احذف
العائد أن جربا كرف ولم يوهم الحذف تسليط عامل الجار والمجرور على المبتدأ بالعمل فيه
فيحوز الحذف في نحو السنين منوان جدرهم دون الماء شربت منه. قوله والظاهر سواء كان
بلفظه اتفاقاً نحو الحاجة ما الحاجة والأكثر وقوعه في مواقع التخييم أو بهرادخه على خلاف
نحو زيد جاني أبو خالد إذا كان كنية زيد. قوله تعد أي بحسب نائبة عن العائد نحو ولباس
المقوى ذلك خبر. قوله بالفاء أنه متعلق بالعطف أي عطف الجملة المشتقة على العائد بالفاء.

على جملة خالية عنه هو زيد مات عمرو خرفة وراد ابن هشام الواو بناء على أن الواو لجمع في
 الجمل الجمل كالمفرد والرضي ثم في قوله وطرخااه عطف على قوله جملة أو مفردا وهو مفعول جمل
 قوله أو كائن اه أورد عليه أنه من الأفعال الناقصة فيكون اللطف والمجرور خبره فإن لم يقدر
 لهما متعلق آخر لزم التحكم وعدم كون المتعلق خبرا والزم التسلسل . وأجيب بأن الكائن المقدر
 تام كناقص وفيه يكون حاكما فهو في حكم الخبر فيجوز المحذوور وأقول لو أجيب بأن حكم الشيء
 اجبا لا غيره بنفسه أو بأن التسلسل في الأمور الاعتبارية كان أولى . قوله أبر أي من الفعل خلافا
 عابن الحاجب . قوله وامنع زما خبرا أي وإن أفاد . وقفيته أن لا يفتح فوحن في شهر كذا على
 هذا القول . الثالث وهو بعيد لئلا أن يقد مراده أنه لا يقع خبراً عن اسم العين بالذات إن لم
 يتخفى الزمان جو صفا أو إضافة مع جره ففي المثل المذكور لو يكون الذات كالمعنى في
 التحدد وقتا فو قتا هو الرطب شهر ربيع أو قدير مضاف هو معنى فو الرطب خمر أي شربه .
 والأصل في الأخبار تنكير وفي
 في ذين خير وابتداء النكرة
 ككونه موصوفا أو مضافا
 أو واجب السر أو إيهام قصد
 أو حصر أو تعجب أو نوع أو
 نقياً أو إستفهاماً أو لو لا إنا
 حال وأن قدم أخبار وحل
 قوله خير أي إذا وجد اللفظ في ذين الأسمين اللذين أردت جعلها مبتدأ وخبراً فاحكم بالتخيير
 بينهما في جواز جعل كل مبتدأ والخبر خبراً . قوله أو عاملاً أي بالرفع أو النصب أو الجر فو امر به أو
 صدقة وملك لا يخل . فان المثل متوغل في الإيهام لا يعرف بال إضافة . قوله أو إيهام قصد به
 به على أن مراد من قال من المسوغات الإيهام قصد به وإلا طقه أن إيهام الذكر مانع من صحة الإيهام
 فلا يجوز . قوله أو العموم أما بنفسه فو من عندك أو بغيره كالواقع في سياق استفهام أو نفي فو أله مع
 الله وما أحد أفير من الله . قوله وانخرأق ماعهد أي خرق المعهود ~~والمعتمد~~ المعتاد فو بقرت كلمت
 وفي قوله ماعهد استعارة وانخرأق تخيل . قوله أو تعجب هل المراد مدلول لفظ العجب أو مدلول
 صيغة التعجب . وأظهر الأول لأنه على الثاني يستغني عنه بقصد الإيهام . وكذا بقوله موصوفا

اذ يمكن إدراجه في كل منها. قوله من حيث هي لكنها يعم جميع الأفراد لذلك يلزم الترتيب بلا مرجح
 نحو شرة خير من جودة. قوله نفيًا كأنه مستغني عنه بقوله المار أو العيوم. قوله وأن قدم أي إن كانت
 مختمة بأن كان المضاف اليه في الطرف والمجذور في الجار والمجذور أو المستند اليه في الجملة مألوفة
 للإخبار عنها نحو عندك قهوة وفي الدار رجل وقصدك غلامه انسان بقي أنه عد من المعجزات لونه
 بعد عام إلا ابتداء نحو لرجل قائم ولونه بعدكم الخبرية نحوكم عمة كك يا جريد وخالة بناء على رفع عمة
 لكن يمكن إدراجها فيما سبق

والأصل في الأخبار تأخير وقد تسبق لا إن لم يبين حيث أخذ
 مع مبتدأ عرف أو فكر أو ميري فعلا اذ المضمرة فيه سترا
 أو طلبا أو مستد إلى دعا وقد من منها ما وقع
 في مثل أو لازم الصدو مع ذي الفاو ذي الكسر وأخبار تقع
 إن كان للتركيب جميز الأبتدا أو مضمرة عاد له من مبتدا
 أو دل ما يفهم بالمقديم أو يسند إلى أن وأما ما قلوا
 قوله لم يبين أي لم يميز المبتدأ عن الخبر فإن ميز عنه جاز تقديم الخبر نحو أبو حنيفة
 أبو يوسف. قوله فعلا أي بحسب الصورة فلا يرد أن الخبر مجموع الفعل والفاعل
 كالفعل فقط. والمراد به ما يشمل اسم الفعل نحو زيد هيهات فلا يقدم الخبر فيه. و
 ما ذكره غير شامل نحو أنت قمت أن ضميره غير مستتر مع أنه لا يتقدم لئلا يلتبس
 بالتأكيده فلو جعل الفاعل هنا التباسي المبتدأ بغيره فكان أشمل. قوله أو لازم الصدو
 يندرج فيه المصير بلام إلا ابتداء نحو لزيد قائم ولقائم زيد ونحو أيهم أخف وأين زيد و
 المضاف إلى اسم الاستفهام والشرط وكلم الخبرية كان المراد من اللزوم أهم من أن يكون
 بالذات أو بالواسطة. قوله ومع ذي الفاء أي آخر ذ الفاء من المبتدأ والخبر وقدم مصاحبة و
 كتب أي وقدم وجوبا ما وقع مصاحب ذي الفاء مبتدأ نحو الذي يأتي خله درهم أو خبراً فوأمأ
 زيد فقام كأن مدحوله مشابه للجزء وما وقع مصاحب ذي كسر أي محصور فيه مبتدأ نحو ما
 كاتب الأزيد أو خبراً فوأمأ زيد كاتبا كاتبا للذا ينقلب الحصر. قوله وأخبار تقع مقدما وجوبا إن
 كان بسبب التقديم مجزأ إلا ابتداء للثبوت كأن كان ظرفا فوعدي درهم. فقوله وأخبار مبتدأ و
 تقع خبره وقوله للتركيب متعلق بيجز. قوله أو مفسر أي يجب تقديم الخبر إذا رجع إليه ضمير من

إرجاعه إلى كل لعدم مقارنة كل رجل بضعفة كل رجل وإلى رجل لعدم مقارنة كل رجل بضعفة رجل

خاص وأجاب عما هم بان كل رجل إجمالاً بأسماء ظاهرة متعددة وضمير ضيعته أعمال لفائدة متعددة

وكل مفهم في هذا الجمل يرجع الى ظاهر في ذلك الجمل. (فكانه قيل الرجل وضيعته مفرونان)...

وقد يجاب بأن العموم المستفاد من كلمة كل معتبر بعد الرجوع الى الفمير الى الرجل فكانه قيل الرجل و

مُضِيْعَتُهُ مَقْرُونَانِ أَشْيَ رَجُلٌ كَانَ وَأَيُّهُ مُضِيْعَةٌ كَانَتْ قَوْلُهُ وَقَسَمَ فَوَيْلٌ لِلَّهِ أَيُّ قَسَمٍ وَلَمْ يَقُلْ يَجْعَلْ نَزَرَ

المحذوف مبني لأنه إذا دار الحذف بين المصدر والعجز حذف من العجز كما قيل غائبها على التفسير

وكان الاحتياج منه وليس لك أن تقول نحن المبتدء مقصود بالحكم كانا نقول يعارض بأن الخبر

محط الفائدة، قوله، وغوسري ذا أي يجب حذف الخبر إذا كان المبتدأ مقصداً ولو بدأ ويل أو سم تفصيل

مضاف الى الفاعل أو المفعول أو كليهما و بعده حال ما يصح كونه خبر المبتدأ . فاعطول كما ذكره المصنف و

الثاني هو الكتاب مشري السوق ملتبساً بقوله في التامم راجع المتعلق بالفتح والسكر.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الأنبياء والمرسلين
أما بعد
فإننا نحن undersigned
نقدم هذا التقرير
إلى المحكمة
التي هي أعلى سلطة
قضائية في
البلاد
وإننا نؤكد
على صحتها
وعدم وجود
أي شبهة
فيها
وإننا نطلب
من المحكمة
أن تأمر
بإصدار
الحكم
بإدانة
المتهم
وإعاقبه
بأقصى
العقوبات
التي
تستحقها
مذنب
كذلك
وإننا نطلب
من المحكمة
أن تأمر
بإصدار
الحكم
بإعفاء
المتهم
من
العقوبة
التي
تستحقها
مذنب
كذلك
وإننا نطلب
من المحكمة
أن تأمر
بإصدار
الحكم
بإعفاء
المتهم
من
العقوبة
التي
تستحقها
مذنب
كذلك

وعد الأخت عاتقاً و كما الدليل الفصل الثاني

فيه تقدم وعطف بضم ان

آخرها وهو وما له خبر

٥ أَوْلاً أَضْفَ إِلَى الضَّمِيرِ أَوْ بِالرُّوَاطِ أَثَرٌ فِي الْآخِرِ

قوله رعد أي عدد حوازا لأخبار ولو أكثر من اثنين سواء قرئت عاطفا محوريا عالميا

کاتب. اولا کفره مقیده مصنف مدستی. فإن کان تعدده واجبا بان کان خبرا عن مقیده

معنى نوحاء الم و كاتب وجب العطف و سواء لم يكن الجميع في المعنى واحدا بان لم يمتلئ

تعبيره بلفظ كهامر، أو كان. إما بأن يقوم كل منهما بجزء من المبتدأ، فيحصل منهما مفعلة واحدة

بالمجموع كهذا أسود أبيض بدل ابلق. أو بان يقوم كل منهما ~~بالمجموع~~ بالمجموع هو هذا

حلوجامض أي مز، وقد حظلا أي منع فيه أي في القسم الآخر تقدم لها على المبتدأ، وكذا

عطف أحدهما على الآخر كأن مجموعهما بمنزلة واحد، وقد مرّ عطف جوار العطف بأن العطف

صوري غلط. ثم إن اطلاق التعدد على ذلك الأنظار بحسب العمدة إن وجه العطف بأن الخبر

هو المتبوع فقط. وكذا إن اتحدا معنى وإن التعدد يجري في المبتدأ نحو الكافض خير من .

الكلو. وحرکه مقایسه، قوله أخبر عن آخرها فحمل هناك صغرى وكبرى وكلاهما.

PARASTU
کھیتی

ولو أردت إرجاعه إلى جملة واحدة انفتحت المبتدأ الأخير إلى سابقه وسابقه إلى ما قبله. وهكذا لكن هذا الخصوص بالطريق الأولى من طريق ذكر الروابط، فيه في زجرايته جاريها قائمة حارية زوجة ابن زيد قائمة. قوله وما غير الخ. وما أي مبتدأ غير مفعلي بشرط أن لا يكون أوياً للمبتدآت إذا سبق له حتى يضاف إلى ضميره. أمفه إلى الضمير الرابع إلى سابقه بمرتبة يرتبط به. وفي بعض النسخ وما غير بالياء أي غايّر الأول من المبتدآت أمفه. قوله ~~في الخبر~~ في الأخير أي بعده بطريق النشر المعكوس.

(باب الإخبار بالذي وبأل)

وبالذي أوفره إن خبر وهو الذي يقال أخبر عنه عاندها ضمير غائب خلف قبول تأخير وإظهار أن والرفع والتأنيث والمنع أحق ثم بأل عن بعض ذي فعل ففي إن رفعت ضمير غيرها انقل قوله وبالذي الخ أي بسبب أحد الأمرين فلا يرد أن كدامه يقتضي كونه خبراً وهو مناف لقوله أسبقه الخ. ولم يقل عن الذي الخ مع استقامة الوزن لأنه في المعنى خبر والكبر اللفظي مبتدأ. ولذا سمى خبراً عنه. قوله إن تخبر قد يقال الأخبار بسبب الذي مادي على نحو جائي الذي ضربته إما أن يجاب بأنه وإن صدق عليه لغة إما أنه مادي حقيقة عرفية في العمل المذكور. قوله أسبقه أي على أجزاء الجملة التي أريد الأخبار من جزئها فلا ينتقض بنحو إن الذي أبوه قائم زيد. ثم هذا الموضع من حال وجوب تقديم المبتدأ على الخبر. قوله وسطه أي بين الذي وخبره. قوله عاندها أي رابط الصلة بالموصول ضمير غائب وإن كان الخبر عنه متكلماً أو مخاطباً لأن مرجعه الموصول وهو غائب. فإن قيل لم لا يجوز المطابقة هنا مع تمييزه في أنت الذي فهمت وهو مما يجري فيه الدليل قلت لأنه يحتمل العلم بالكلام والخطاب قبل الخبر فتكون فائدة الخبر حالة في المبتدأ.

س قوله في إعرابه أي وفي كونه فاعلاً أو مفعولاً أو غيرهما وينبغي تجويز حذفه إذا كان مفعولاً جواز
حذف العائد المفعول فالمراد بكونه خلفاً لعم من التقديمي ، ويؤكد بمنفعل إذا كان فاعلاً مطوفاً
عليه في خبر عن زيد في جائي زيد وعمرو الذي جائي هو وعمرو زيد ، قوله قبول تأخير
أي يشترط في الإخبار بالذي قبول المخبر عنه التأخير فلا يخبر عن أسماء الشرط وهوها مما يقتضي الصدارة
ولا عن ضمير الشأن للزوم تأخير مفسره الذي هو الجملة إلى بعده عنه ويشترط قبول إسماء فلا
يخبر عن الحال والتمييز كأنهما ملازمان للتكثير و كان عن مجرور حتى ومذ ومنذ كأنها كاتبة المنصير
ولم يذكر اشتراط قبول التعريف كما قاله ابن مالك إلا استثناء عنه بقبول الإسماء ويشترط أن جل
عنه الأجنبي بأن يقع موقعه فلا يخبر عنه الهاء من زيد ضربته لأنه لو قيل الذي زيد ضربته
هو بقى الموصول بلا عائد أو المبتدأ بدونه لعدم جواز إرغام الضمير إلى كل من المبتدأ والذي ويشترط
أن يكون الفائدة ظاهرة فلا يخبر عن أجزاء الأعلام ككبر من أبي بكر ، وقوله والرفع أي جواره فلا يخبر
عن واجب الرفع نحو أين الله لأنه للزوم حالة واحدة في حكم غير المنصرف والإخبار يقتضي نفس
وفيها تأمل ، ولا عن واجب النسب كسبحان وعنه ، قوله وإثبات أي جواز وروده في الإثبات
فلا يخبر عن نحو أحد تلك يخرج عما لزمه من الإحتمال في التي كان الجملة المصدرة بالذي هنا مثبتتاً
قوله والمفع أي منع الإخبار أحق منه في ضمير الغائب عائد إلى الإسم الذي سبق ذكره في جملة أخرى
كان يذكر إسمان فتقول لقيته فيخبر عن الضمير نظراً إلى أنه في قوة لقيت ذلك الإنسان ، ورجح
المفسر منع الإخبار نظراً إلى أنه كما يقع وضع الأجنبي مقامه خلافاً لابن مالك وكذا لا يجوز الإخبار
في عائد إلى بعض جملة وهو كما يحتاج في الربط إليه كالضمير في ضرب زيد غلامه ، بقي أنه بقي
شرطان أحدهما عدم كون المخبر عنه جزء جملة طلبية وكأنه لم يذكره استثناء بإشتراط كون
الصلة خبرية ولو كانت الطلبية جزء جملة خبرية أخبر عن جزئها وثانيها عدم كونه في
أحدى جملتين مستقلين كإخبارها بأخرى فو زيد من قولك قام زيد وقعد عمرو ، قوله ثم
بال إشارة إلى ما يعتبر في الزيادة على ما مر ، وهو كون المخبر عنه من جملة تقدم فيها فعل متصرف
مثبت ، قوله لم ينقح فلا يخبر بال عن زيد في ما قام زيد وقد بقه أن قوله يصاغ مفعول عن قوله
لم ينقح كان صلة ال لا يصاغ من المنفى كالجاء ، قوله إن رفعت إن رفعت الصلة ضميراً
راجعاً إلى غير ال أنقص الضمير وإن رفعت ضميراً لوجب استناده فتقول في ضربتن إن
اضربت عن الفاعل الضاربي أنت باستناده فاعل الصلة لأنه لال وعن المفعول الضاربه أنت

أنا بل خفعال مرفوعها وهو أنا وإذا رفعت ظاهراً فلا ضمير فيها، قوله عن ظرف أي
الضمير النائب عن ظرف أفبر عنه حصل في جملة فتقول في صمت يوم الجمعة الذي
صمت فيه يوم الجمعة وإذا أخبر عن المفعول تأجله قرن ضميره باللام تكن هذا إنما
يكون إذا لم يتوسع يجعلهما مفعولاً به محارباً وإذ ذكر الضمير مجرداً عن اللام.

(مسألة)

تضمن الشرط كأل إن وردا
وما بظرف أو بفعل قبله
يفى إلى معطى مجازاة ولو
معرفه جوزه في رأي شذا
تجوز خافي خبر لمبتدأ
معطى عموم وصلها مستقبلاً
شرطية يوصل أو يوصف أو
يفى إلى الموصول أو يوصف بنا
قوله كأل مثال المبتدأ إن عجم من الحقيقي والصوري، وإذ فالمراد كمدخول أل الموصولة.
قوله معطى عموم حال من فاعل ورد وفاعله ضمير عائذ إلى أل، قوله عموم مضاف إليه ووصلها
مفعول معطى إبي إن ورد أل معطياً للعموم بالصلة حال كونها مستقبلاً نحو الزانية والزاني فاجلدوا
ولا يخفى إن اشتراط العموم واستقبال الصلة ليس مخفوماً بل هما جاريان في الكل وما
يقال من اشتراط عدم الاستقبال مستند بقوله تعالى وما أمألكم من يوم التقى الجمعان فليدان
الله مندفع بأن معنى ما أمألكم ما يتبين أمأته لكم، ولا ينقض بقوله تعالى وما أمألكم من
مهيبة فيها كسبت أيديكم كان المراد المستقبل معنى ولو كان غيره لفظاً، قوله بظرف متعلق
بقوله يوصل أو يوصف وكذا قوله بفعل إبي اسم وصل بظرف ولو حكما كالجار والمجرور
أو بفعل أو نكرة وصفت بأحدهما، قوله قبل صفة الفعل أي يشترط في الفعل الذي هو صفة
أو صلة قبول كونه شرطاً بأن يكون مستقبلاً معنى ليس معه حرف شرط، قوله إبي معطى
مجازاة إلى نكرة مفهم لمعنى الشرط والجزاء موصوف بظرف أو فعل نحو غلام رجل أمألك أو
بأنتى فله درهم، قوله ولو يفى بشرط جزائه قوله جوز يعنى أن جواز دخول الفاء في ما
أضيف إلى الموصول المذكور أو وصف به حال كونه موقفة ليس وفاقياً بل هو رأي الخ هذا، و
خلاصة الصابطة أن دخول الفاء جائز إذا كان المبتدأ موصوفاً أو موصوفاً بفعل بلا حرف
شرط أو بظرف أو مضافاً إلى أحدهما أو موصوفاً بالموصول بشرط العموم واستقبال الصلة و

بقية التصرفات إن تقع

قوله ارفع مكان أي جدد الرفع به فلا يلزم تفصيل الحاصل والمراد بالمبتدأ جنسه لا كل

فرد منه أَنَّ كَافِرَهُ يَتَوَصَّعُ الْكَذِبَ وَالتَّقْدِيرُ إِنَّمَا ضَمِيرُ الثَّانِ وَغَيْرُ الْمُتَعَرِّفِ أَنَّ لَزِمَ الْإِبْدَاءَ

كَلْبُوبِي لَمْ يَمُوتْ حَتَّى جُلِيَ عَلَيْهَا كَانْ كَمَا يَأْتِي. وَكَذَا الْإِضَافَةُ فِي قَوْلِهِ فَبَرِهَ عَنْ مَنْ الْأَعْضَاءُ مَا

تدخلها كالحجر إلى شئائي والطالب غلامه كان زيد أهرجه أو كان عدي بعثه. قوله ليس

ما انتفاء الحدث في الحال، وما يقر أنه فعل ماضٍ حرمانه ماضٍ من دخ بـ أنه مخالف لسانن الأعف

لمشابهتها بالحرف في الكمود والمعنى. قوله إن نفيا لفظاً بحرف أو فعل خوليس ينفك داعي

اعتزاز كل ذي خaque مقل عنوع. أو نقد براً نحو تقسؤ نذ كر يوسف وقوله وأبرج مادام الله قوه

حمد الله منطلقاً حمداً. قوله أو دشها نهيها أو دعة، قوله ذي الأربعة الأربعة بقريئة إسم الأربعة

قوله ودام أي الناقمة خلاف التامة كما في رامت السموات وأراض بشرط أن يتلوا المعصوم

الظرفية فلو تلاك ما غير ظرفية كما في يعصق مادمت صحباً إلى دواهلك صحباً فهو تام بمعنى نقيض

فمصححاً حال. قوله لن تمنعه أى لم تمنع بقية المنصرفات ذال العمل المذكور فيعمل غير الماضي

وَقَدْ مِثْلَهُ. قَوْلُهُ وَغَيْرَ لِسِ هَذَا مُشْعَرٌ أَنَّ دَامَ مُشْعَرٌ فَهُوَ مُخَالَفٌ لَهَا قَالِ فِي السَّحَابَةِ

لا يتصرف فيه
على مقتضى ما عليه من أن يعمل بدو و داه و الدائم و الدوام من تصرفات داه الناعة و داه

1. ما هي أهمية هذا الموضوع؟

الوقت هناك

وَمِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ رِجَالُهُ الْمُنَادُونَ

وَأَمَّا يَنْفِخُ فِي الصُّورِ فَهُوَ يَوْمَ يَأْتِي السَّمَاءَ دُخَانًا مُكَثًّا

لو كان من ذلك بداء او احبر

مع من، ما جاءني عنه اخبرا
ووسطوا اخبارها وحفظوا

قديمه دام وما بما نفي وليس والتام برضخ بيشو



وغيره الناقص والزمره فتى

وغيره الناقص والزمره فتى

معمول أخبار سوى الظرف وذا

معمول أخبار سوى الظرف وذا

قوله أو لازم الابتداء أي بنفسه كما في نحو الكلاب على البقر من الأمثال أو بضمير لها بعد إذا

قوله أو لازم الابتداء أي بنفسه كما في نحو الكلاب على البقر من الأمثال أو بضمير لها بعد إذا

المفاجأة وقد بدت أن قوله أو تصرفاً الخ مفعول عن هذا أي أنها ما منع التصرف فيها بفيد الابتداء

المفاجأة وقد بدت أن قوله أو تصرفاً الخ مفعول عن هذا أي أنها ما منع التصرف فيها بفيد الابتداء

قوله أو الخبر عطف على لازم والباء في قوله بطلب للملابسة وضمير عنه عائده إلى المبتدأ

قوله أو الخبر عطف على لازم والباء في قوله بطلب للملابسة وضمير عنه عائده إلى المبتدأ

إي ما يليها خبر ملتبس بطلب من المبتدأ يعني أنه لا يكون خبرها جملة طلبية لأن هذه

إي ما يليها خبر ملتبس بطلب من المبتدأ يعني أنه لا يكون خبرها جملة طلبية لأن هذه

الأفعال إن كانت خبرية فهي صفات لمصادر أخبارها إذ معنى كان زيد قائماً لزيد قيام

الأفعال إن كانت خبرية فهي صفات لمصادر أخبارها إذ معنى كان زيد قائماً لزيد قيام

في الماضي فينا في مدلولها مدلول أخبارها وإن كانت إنشائية نحو كن قائماً فإن توافقاً

في الماضي فينا في مدلولها مدلول أخبارها وإن كانت إنشائية نحو كن قائماً فإن توافقاً

استغنى عن الخبر وإذ كان أحدهما أمراً والآخر استفهاماً اجتمع طلبان معاً مختلفان على

استغنى عن الخبر وإذ كان أحدهما أمراً والآخر استفهاماً اجتمع طلبان معاً مختلفان على

مصدر الخبر وهو محال. وقوله ووسطوا أخبارها إلا مانع فلا يستغنى بنحو ما كان زيد قائماً باد

مصدر الخبر وهو محال. وقوله ووسطوا أخبارها إلا مانع فلا يستغنى بنحو ما كان زيد قائماً باد

وقد يجب التوسط لمقتضى كما في كان في الدار صاحبها بل يجب التقدم على العامل لذلك نحو أين المحشي

وقد يجب التوسط لمقتضى كما في كان في الدار صاحبها بل يجب التقدم على العامل لذلك نحو أين المحشي

كان زيد، وقوله وحظرت تقديمه دام أي ومنع تقديم الخبر على دام أي أنها صلة لها دام

كان زيد، وقوله وحظرت تقديمه دام أي ومنع تقديم الخبر على دام أي أنها صلة لها دام

قال المصنف كأنها لا تخلو من وقوعها صلة لها ولها مصدر الكلام، وفيه أنه يستلزم عدم جواز المصدر

قال المصنف كأنها لا تخلو من وقوعها صلة لها ولها مصدر الكلام، وفيه أنه يستلزم عدم جواز المصدر

تقدمه على ما. وهو صحيح وإذ لازم تقدم بعض الصلة على الموصول وأعمال ما بعد الحرف

تقدمه على ما. وهو صحيح وإذ لازم تقدم بعض الصلة على الموصول وأعمال ما بعد الحرف

المصدر في ما قبله لا لمدعي. وقوله وما عطف على دام، والمراد به إما لفظه أي لا يتقدم أكبر

المصدر في ما قبله لا لمدعي. وقوله وما عطف على دام، والمراد به إما لفظه أي لا يتقدم أكبر

أي ما على ما خافية أو مصدرية لا فتناً لهما الصدارة وهو مما يجب في هذا الحكم بأنني

أي ما على ما خافية أو مصدرية لا فتناً لهما الصدارة وهو مما يجب في هذا الحكم بأنني

من تلك الأفعال، وأما الفعل إي فعل نفي بما سواء كانت شرطاً لعمله أم لا بخلاف

من تلك الأفعال، وأما الفعل إي فعل نفي بما سواء كانت شرطاً لعمله أم لا بخلاف

المتنفي بغيره فإنه لا يجوز تقديم خبره ومنع الكوفيين ونا يعوهم تقديمه ليس و

المتنفي بغيره فإنه لا يجوز تقديم خبره ومنع الكوفيين ونا يعوهم تقديمه ليس و

هو المختار لضعفها بعدم التصرف وشبهها بها النافية، والمنع لقياسها على عسى في عدم

هو المختار لضعفها بعدم التصرف وشبهها بها النافية، والمنع لقياسها على عسى في عدم

التصرف والاختلاف في فعليتها يردده أن علة صدارته تضمن معنى ما له مصدر الكلام و

التصرف والاختلاف في فعليتها يردده أن علة صدارته تضمن معنى ما له مصدر الكلام و

هو لعل، وإن بعض الكوفيين قال بحرفيته، وقياسه عليه في ذلك تضمن ليس أو لا من العكس

هو لعل، وإن بعض الكوفيين قال بحرفيته، وقياسه عليه في ذلك تضمن ليس أو لا من العكس

وذهب بعض إلى جواز التقديم مستدأ بتقديم معموله في قوله نعم أ لا يوم يأتيهم

وذهب بعض إلى جواز التقديم مستدأ بتقديم معموله في قوله نعم أ لا يوم يأتيهم

ليس مهزولاً عنهم وأجيب بأن ساعهم في الظرف وبوعى المعمول حيث لا يقع العامل فو

ليس مهزولاً عنهم وأجيب بأن ساعهم في الظرف وبوعى المعمول حيث لا يقع العامل فو

أما زيد أنا ضرب وبأن يوم منسوب بيهزخون مقدماً وبأنه مبتدأ بني ما فافته

أما زيد أنا ضرب وبأن يوم منسوب بيهزخون مقدماً وبأنه مبتدأ بني ما فافته

(ما بمرقوع)

إلى الجملة. والثام من هذه الأفعال بالمرْفوع هو للفاعل يكتفي عن منسوب نحو ما شاء الله
 كان. قوله إِيْلَاءٌ في أي يمنع إِيْلَاءٌ هذه الأفعال بمعمول أخبارها مفعولاً أو حالاً
 عند البصريين. فلابد أن كان طعامك زيدا كلاً. قوله في كل عامل أي وذا الحكم من
 الكلام إِيْلَاءٌ غير مختص بباب كان لأنه يابلي عاملاً من العوامل ما نصبه غيره
 أو رفعه إما إذا كان ظرفاً أو محموراً في كل عامل من العوامل المبسوط عنها في النسخة
 اهـ. وكتب أيضاً مفعول أخبار فصل بينها وبين أسمائها بالأجنبي. ولا ينتفى بنحو زيد
 كان طعامك آكد مما لا يجري فيه لأنه لم يلها حكماً والمنفي الولي الحقيقي والحكمي.
 قوله سوى اللطف أي حقيقة أو حكماً فشمل الكار والمجور نحو كان في الدار زيد جالساً
 قوله وذا أي منع مثل ذلك إِيْلَاءٌ حار في كل عامل فيمنع إِيْلَاءٌ الفعل بمفعول
 المفعول مثلاً إن لم يكن ظرفاً.

وما مضى في المنع والأيجاب
لكن هنا يمنع حذف الخبر
وكان زد في الكشو وحذف الخبر
وبعد أن تعويف ما عنها ألف
ما ساكن أو مضمرة إتصل
قوله وما مضى أي الكلام الذي مضى في المبتدأ في بيان المنع أو الحكم المأفوق من المنع.
قوله في المنع أي منع تقديمه أو تأخيرهِ وإيجاب أحدهما وكذا جواز التعدد جارهما.
قوله في الكشو أي في أثناء الكلام وفيه تنبيه على أن غير كان لا تزد فجو ما أصبح أبداها
مثلاً، وكذا متصرفات كان فجو أنت تكون ما حذ نيل شاذ وإن كان لا تزد آخر أو أولاً وهو
كذلك، قوله هذا أي حذف كان واسمه وإبقاء الخبر إشتهر فو الناس ~~محب~~ مجزيون
بأعمالهم إخباراً فضيلاً ونحو التمس ولو خالها من حديد، قوله عنها أي عن كان والأفوق
عنه بتذكير التفسير وقد تكون ما بعده ما عوفاً عن كان وإسمه وخبره فو افعل هذا
أما كما إى إن كنت لا تفعل غيره كما في البهجة، وكأنه لم يذكره هنا لأن ما جزء الخبر وهو
مذكور ودليل على ما ذكره أجزاءه، قوله حذف لمشايتها جرف العلة ولذا تزد في المفار

للمتاكم مع غيره وكثرة استعمال. اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

[illegible]

أخر ذو النصب و معمول يعني
يعطف بكن و بل فرغ حتما
في النكرات و إن كان يقل
كان وعطف ذكر جزئيا بنصب
قوله ليس ما أي ليس ما في العمل من رفع الإسم ونصب الخبر إن بقي النفي أي نفي
الخبر بأن لم ينتقضي بآثا وإلا بطل العمل نحو وما محمد إلا رسول ، وأما قوله وما الدهر
إلا مجنوناً بأهله وما طلاب الحاجات إلا معذبا فهو قول بأنه من باب ما زيه إلا سيرا
جذف مضاف في الأول وجعل معزيا مصدر أي الثاني بناء على أن المراد بالدهر الفلك لا
حركته أو أدهما مفعولان لمحذوف هو يشبه فيهما فإن أنتقض نفي معمول الخبر أو نفيه
لكن بغير آثا لم يبطل ، وإن أخر ذو النصب أي الخبر وكذا معمول يعني أي يظهر الخبر
فلا يعمل في ما قائم زيه إن لم يجعل قائم. ومفأ رافعا مكنتني به ولا في ما طعما مك زيه
آكل. قوله إن ما أي إن وما المزيه تنج فلو كانتا غائبتين زيدتا التأخير لم يبطل العمل
بخلاف ما لو زيدتا للتأسيس فإنه حينئذ يبطل العمل بإبطال النفي. ضرورة أن نفي النفي
إثبات. قوله بل هذا عند غير المبرد لأنه قائل بنقلها النفي إلى ما بعدها فيجوز ما زيه
قائما بل قاعده إلى بل ما هو قاعده. وما يقده أنه يستلزم كون ما قبلها غير منفي فلا وجه
لنصبه من رفع بأنه إلا انتقال بعده تمام العمل فلا يغير استعمالها هذا ولو كان العطف
بنحو الواو جاز الرفع على إضمار المبتدأ أو العطف على المحل لكن النصب راجح. قوله كان أملا
لا زيدت التاء لها لغة أو لتأنيث الكلمة. وكأنها جعلت عوضا عن أحد جزئي مدخولها ولذا
صرح بامتناع ذكرها معاً قوله بشرط ولو قال بشرط ما ألغى لكان أوفق وفسيته أنه يشترط غيرهما عند
زيادة إن ويتجه عليه أن إن لا تزداد بعدها فلا وجه لإشتراط عدم زيادتها هنا ويمكن أن يزداد
بشرط ما الشرطية الممكنة هنا. قوله واكين مفعول خفي ولات خاعله ويمكن جعله مبتدأ

ومات مفعول خاص لكن يكون المعنى على القلب هذا والمراد بالحين مطلق الزمان فيشمل نحو الساعة وإيا وإن قوله فشا أي وقبل حذف الخبر لأن تعويض التاء لقربها من الاسم أنسب من تعريفه عن الخبر وقرء عليها قوله تعالى (ومات حين مناص) أي ليس الوقت وقت فرار. قوله وفي خبر متعلق بقوله تزار والمراد بليس غير إلا استثنائية لأنه بمعنى إلا وهو عا يقترب بالباء فلا يجوز خام القوم ليس بزيد. وكذا المراد بنفي كان قوله ولو برفع له قيد ما أي ولو كان اسم متلبا برفع كأن يكون ما تميمية أو مبطلة عملها بدخول أن أو بعدم الترتيب. وقد ربه أن كلامه شامل لما انتقص نفيه بإلا مع أنه عا يجوز ما زيد إلا بقائمه وأن الاسم إذا وقع في موضع الخبر دخل عليه الباء نحو ما اللذان بزيد. قوله يقل أي يقل زيادة الباء في خبر كان وما سواء عملت عمل ليس أو أن. ومثلها مسائر النواسخ غير الحروف المشبهة بالفعل. وإغفال المقارنة وقد تزار على الحال نحو ما جاتي بزيد برأك. قوله وبعد ما المصدر استطرادي ذكره لتكميل أقسام زيادة إن لكن قد تزار مع لها نحو لها إن جلست جلست. وبين القسم ولو فوالله إن لو قيمت قيمت ومع الكلاف فوزيه كان عمرو. قوله والوصل قد ربه لو أكتفى به وترك المصدر في كلفي كان الموصول أهم من التي في فوالله ما إن جلس زيد. والاسمي نحو قوله تعالى ولقد مكناهم في ما إن مكناهم فيه. قوله وقبل إلا نكار وهي مدة تلحق آخر الاسم المذكور في الاستفهام بالهمزة إن قصد إنكار اعتقاد كون المذكور على ما ذكر أو كونه بخلاف جلا زيادته إذ سمع سبويه رجلا ربه له أخرج إن أخفت البادية فقال أنا إنني مكرراً كون رأيه خلاف ذلك وتلك المدعية سالكة إن ربيت بعد زيادة إن وإلا خالف قلبت ياء لا تكسر النون قبلها.

والحذف في الاسم فشا وفي خبر
تزار باو حق كان كما يقل
وبعد ما المصدر والوصل الك
قوله فشا أي وقبل حذف الخبر لأن تعويض التاء لقربها من الاسم أنسب من تعويضه
→ يفه عن الخبر وقرء عليها قوله (ومات حين مناص) أي ليس الوقت وقت فرار

(باب كاد وأخواتها)

لكان كاد وعسى ~~مثل~~ لكن خبر
 في كاد والأماح مثلها كـرب
 وكازم في اخلولق الوصل حـري
 طفت أنشأت أخذت جـلا
 وخبراً وسط وكا تقدم
 قوله لكن خبر استدرأك مما يفهم من قوله من أفعالها في كل ما تعمل فيه كان، ومن وجوه
 الفرق أن الخبر في باب كان يتقدم وما يجوز حذفه ولو عند قيام القرينة خلاف ما هنا كما يأتي.
 قوله مضارع أي مع فاعله ففيه يجوز. قوله ندر أن أن الاستقبال وكاد يدل على الخبر كأنه في الحال
 فيحتاج إلى أن. وكذا كـرب وقيل يجب التجرد في كـرب لأنه للشرع. قوله وفي عسى أنه تأن المترجي مستقبل
 فناسبه أن. وههنا أبحاث. الأول أن إقتران أن بالفعل يستلزم الإخبار عن الذات بالمعنى. وهو
 غير جائز، الثاني أن عسى فعل ماض فإن وضعت للزمان الماضي ولم يستعمل فيه لزم وجود المجاز
 بدون الحقيقة بما اشتراط الاستعمال فيها وهو مستعمل في كلام الخلق للرجاء وفي كلام الخالق للعلم المبرر
 أو الرجاء باعتبار مخاطبين. وإن لم يوضع له لم يصدق عليه تعريف الفعل والثالث أن أو شك للقرب
 ككاد فلم لم يكن مثله في مساحمة إن. ويمكن الجواب عن الأول بأن المصدر المؤول يجوز مجله على الذات
 أو بأن الفعل المبني على المبالغة أو على حذف المضاف فعسى زيد أن يخرج عسى حال زيد أو عسى زيد
 كما داخروج. وعن الثاني بأن الوضع في تعريف الفعل أعم من التقديري والموضوع له تحقيقاً هو الرجاء فقط
 فتكون حقيقة فيه. وعن الثالث بأن أو شك موضوع للإسراع بالقرب أمر عارض لازم به وكاد موضوع
 للقرب أصالة. قوله وكازم أي للإشعار بأنها للرجاء وعسى شهيرة فيه فلا تحتاج إلى أن لهذا الإشعار
 قوله في الشرع أي في أخبار الأفعال الدالة على الشرع يربى تركه لازماً كأنها الحال وأن الاستقبال فيستأنف
 قوله طفت بقي منها شرع في فو شرع زيد يأكل ووهب فو ذهب زيد يفعل وغام فو غام زيد ينشد
 الشعر. قوله وأترك لازماً أي أن ترك أن لازم من هلهل بمعنى كاد لتلايتهم أنه للترجي.

بعد عسى إفلولق أو شك أذكر
 فإن يكن من قبلها اسم انصر
 ولازم جهودها لكن ورد
 ولم ترد وفي عسى بكسر
 قوله مُعْضَا اختلف في أنها نامة وهو مذهب الجمهور أو ناقصة وأن يفعل بساد مسد المفعولين
 كما قيل به في قوله تعالى أحسب الناس أن يتركوا وهو مذهب ابن مالك فعلى الأول معنى قوله ^(ومعنى)
 أنه معنى عن أن يكون له خبر وعلى الثاني معناه معنى معنى عن الخبر والإسم إلا أنه حذف الإسم
 لوضوحه. لكن كلامه ظاهر في الأول. قوله والترك بتجريد ربي أي ترك الإضمار الكامل بتجريدها عن
 الضمير عري لأنه لغة أهل الجوار والإضمار لغة تميم. وأما أنه أخضر، وآخر الخلاف تظهر في التثنية
 والجمع والتأنيث، مثلاً تقول على الإضمار الزيدان عسى أن يقوموا وعلى تركه الزيدان عسى أن يقوموا
 قوله وانفتاح أكثر لأن أكثر القراء على قرأته بالفتح في قوله فهل عسىتم هذا. ثم إن عسىتم هنا في معنى
 الخبر بمعنى عاربتكم فلا جرد أن عسى إنشاء إنفاذاً، ودخول أداة الاستهزاء عليه بناحية أنه ليس على
 معناه الحقيقي. قوله ولازم جهودها أي وهذه الأفعال لازمة جهودها إذ لم يستعمل غير ما فيها لكن ورد
 المضارع من كاد محذوماً نحو لم يكاد يراها أم لا كيكاد زيتها يضيئ. ومن أوشك لقوله يوشك من قرع على
 منية، وجاء منه يوشك اسم فاعل نحو فهو شكة أرضنا أن تعود. وإذا كان لازماً فلا تعد من الثالث. و
 ما جاء من اسم فاعل كاد وكرب لقوله، وأي لرهن بالذي كاد وقوله إن أباك كارب يومه فهو
 بأن كاد اسم فاعل من المكائدة غير جار على فعله. على أنه حيزم ابن السكيت بأن السواب أنه بالباء
 الموحدة وكاربا من كرب التامة.

(باب إن وأخواتها)

تعمل عكس كان إن أن عمل
مدخول دام ويؤخر الخبر
ووسط المفعول كما فلرنا
إسم كذا خبر وأوجب
قوله كأن اه. للتشبيه المؤكد لأنه مركب من الكاف وأن وهو منقوض بقو كان ريدا قائم اوقام
أخي الدار. ودفع بانه على حذف الموصوف أي شخص قام وفيه أنه لا يجري في نحو كأي أقوم اذ لو كان
صفة محذوف لقبل بقوم. ولذا قال بعضهم انه للثك إذا كان الخبر فعلا أو صفة من صفات
إسمها أو ظرفا. والقول بأن القمير في أقوم عائد إلى إسم بأن الموصوف للزوم. حذفه في حكم
العدم ضعيف. قوله دام كأولي كأن لأنه أم الباب. ومقتضيه أن أخبرها ما تكون إنشائية. و
هو منقوض بقوله تعالى (إن الله نفا يعظكم به) وأنهم ساءما كانوا يعملون. إيا أن يؤل
بإخبار القول أو بظاهرها على مذهب من يجوز استعمال نعم وبشيء إخبارا. قوله ووسط
ولا تقدم الخبر ولو ظرفا على أنفسها بأن بها المصدر سوى أن بالفتح وهو محمول على المكسورة.
ولعلم من أول اللذا اشتماله على التأكيد والهي حوه. قوله ووسطه أي بينها وبين اسمائها معمولة
إن ظرفا أو في حكمه كالحال وأما توسيله بين الإسم والخبر فإثني مطلقا. قوله وأوجب أي حذف
الخبر وكذا أوجب في ليت شعري قبل الإستفهام نحو ليت شعري هل قام زيد. وكأنه لم يذكره
بإحتمال أن يكون الإستفهام خبرا على حذف المضاف أي ليت شعري جواب هذا الإستفهام (وقد روي
هذا مستغنى عنه بما مر في بحث حذف الخبر إيا أن يتر ^{نهي} عليها تنبيهها على عدم تصور الصور
الباقية كحذف الخبر هنا) قوله مع وأومع نحو إن كل رجل وضبعته وإن ضربني ذا مسيئا. (لأنه عبارة تمام
نه جوابه نه دواي قوله مع وأومع بنو سبياه)

الذل وصحيح العلم ضدان لا يعجمان

جمال الدين الأفغاني

في الإبتداء **السر** إن أو في الكف
أوملة أو قبل عام علق
وافتحته في موضع رفع الفعل أو
لو كما وحتى لا للإبتداء أما
وأولت حينئذ به **م**
قوله في الإبتداء أي حقيقة نحو إن زيد قائم أو حكماً نحو أنا إنه قائم. وعند بعضهم من
مواضعه مدخول حيث نحو إجلس حيث إن زيد اجلس. وليس كذلك إذ يجوز الفتح سواء كان
حيث مضافة إلى المفرد أو إلى الجملة بأن المضاف إليه يكون مفرداً فتقدر الجملة له قوله أو في
الكف أي في جواب القسم مع اللام نحو (والعصر إن الإنسان لثوب خس) أو بدونه نحو والله إن زيدا
قائم. ولا ينافيه ما يأتي من جواز الوجهين بعد قسم لا عام بعده لأنه عند ذكر فعل القسم وما هنا
عند حذفه. قوله أو حكيت أي وقعت بعد القول بمعنى التلطف لا الاعتقاد قوله أو حالاً نحو رؤيتك
أنتك قائم. وقد يحتمل المصدر يقع حالاً بتأويل خلتع أن المفتوحة مع مدخولها حالاً. ويدفع بأن
تأويل المصدر الصريح بالمشق جازم بخلاف المصدر المؤول كما قاله الرضي. قوله في موضع رفع الفعل أي موضع
الفاعل أو نائبه ولو قال وفتحت فاعلاً أو مفعولاً أو **م** محروراً أو تكون بعد ما ولو
لكان أوضح ولا يلزم خروج نائب الفاعل بأن إدخاله في كل من الفاعل والمفعول **م** ممكن. قوله أو نصب
أي مفعول غير محلي محلي وغير خبر فلو وقع خبراً كسرت نحو علمت زيدا إنه فاضل. قوله بعد ما قد يقع
ما بعد **م** المصدرية ولو في موضع رفع الفعل لتقديره بعد هما فذكرهما مستدرَك إلا أن يقع أمثاله إلى
أن الفعل أعم من المفعول وغيره. قوله وحتى لم يذكره من ذات الوجهين حيث ذكر الهمزة بعد الإبتداء
نحو مرفى زيد حتى إنهم ما يرجونه وتفتح بعد الجارة والعاطفة للمفرد نحو عرفت أمورك حتى أنك مالم
كان المراد بها ذات الوجهين في تركيب واحد والتركيب هنا مختلف فافهم. قوله أما قال عصام يجوز في أما أنك
ذاهب. بتخفيف الميم السر لأنه حرف تنبيه. والفتح لأنه بمعنى حقاً فالتقدير حق حقاً أنك ذاهب هو
ذاهب فاعل. قوله لا جرم ما قد يقع أن مدخوله مما يجوز فيه الوجهان الفتح على أنه **م** فاعل
جرم بمعنى وجب **م** وأما ملأ أو محروراً **م** مقدرة بأن لا جرم بمعنى لا يجد والكسر على تنزيلها منزلة
البين. قوله به مصدر أي واحد ولو جعلياً كافٍ نحو أعجبتك أنك إنسان أي إنسانيتك أو معتد
كما في قوله تعالى ذلك بأنهم قوم لا يفقهون أي بأنفسهم فقاهتهم سواء أخذ من الخبر أو من خبره

كما في بلغني أن زيدا أبوه ذاهب أو غير ذلك . قوله وفزع اه أي المفتوحة فزع المسبوقة لأن ما بعد
إن كلام تام بخلاف المفتوحة .

وجوزوا بعد إذا الفجأة **فا**
وقسم كلام بعد تذكر
كالقي والشرط وفعل كولي
والإسم آخر ومعمول الخبر
أعمالها وجاز في ليت **ولا**
جزا وأي وبين قولين **وفا**
واللام أصعب خبر الله **تكسر**
ومع قد يلي وبالفصل **مل**
وسلاماً وإن يقل بهذه ما ندر
فعل يليها مع ما فيها اعتلا

قوله فاجزا عطف على إذا مثالها . من يكلمني إذا إني الكرمه أو فأني الكرمه . ومعناه على الفتح
فتأيت الكرمي إياه كإكرامي إياه ثابت لأن الخبر هنا واجب التقديم لدفع الالتباس بين الملبس
والمفتوحة . وقد حتم تخيّن كجوز حذفه لفوات غرض التقديم بالحذف . ويمكن القول بأن محل
عدم جوازه افتك فيها بحسب المعنى وهو ممنوع هنا . قوله بين قولين أي إذا اتخذ ما عليها والمراد
بهما ما يودي معناه فيشمل نحو كلامي أي أهد الله فإن اختلف القائل كسرت نحو قوله إن زيدا
يحمد الله . قوله وقسم أي فعله نحو خلفت أنك صانم . وجوز الوجهان إذا وقعت في موضع التعليل
نحو أكرم زيدا أنه عالم أي أنه . قوله الله مخفف الذي وعلى تأخير اللام إلى الخبر مع أنه يفتني
الصدارة بأنه لتأكيده كأن وجمع مخرن بمعنى واحد مكروه . وير عليه أن الجمع ثابت في التأكيد اللفظي

فليجعل هنا من التأكيد اللفظي بالمرادف في الحروف وفي قوله قام زيدا . هذا . وقضية قوله يكسر
أنها كالتعجب خبر غيرها وهو كذلك . فلو وجدت في غيرها حكم بزيادتها . قوله كالمضي أي لا يليه الخبر
المبني لأن اللام لتأكيد الإثبات فيتناهيان وكما الخبر الذي هو جملة شرطية فلا يقع إن زيدا
لئن ضربته ضربك . قوله كولي أي الفعل الماضي المنصرف بدون قد وإلا دخله اللام وقضية
دخول اللام على ليس في إن زيدا ليس أبوه قائماً لأنه فعل غير متصرف وليس كذلك . وقد يقع بأنه
يخرج بقوله كالمضي . قوله ومعمول الخبر واللام للعهد أي صله بمعمول الخبر الذي صح إقراره بالله
بشرط كون المعمول بين الإسم ان وضربها وعدم دخول اللام على الخبر نحو إن زيدا أطعمك آكل .
قوله وجاز في ليت ظاهره تساوي الأعمال والإهمال عند حقوق ما الكاذبة بها لكن قال بعضهم بمرجعية
الإعمال وبعضهم بمرجحاته . فلو قال وشاع في ليت لكان أنسب . ويمكن أن يجعل قوله في ما اعتلى أي
في المقعد متعلقا بجاز ورداً على هذين القولين ومتعلقا بقوله وكما الخ يعني إبقاء اختصاصها بالاسم على

وخفت فقل الأعمال بأن وأولها الناسم ذا تصرف
واللام الزم مهملاً إن لم بين وخفت فجاز الأعمال بأن
في غالب ولومضارعاً بي في جملة خبرها فإن وفي
في مضمرة ولولغير الشأن عن يقرن غالباً بق أو فقل أو
فقل لغير طلب ممرفا وخفت كأن فإسم كأن
تنفيساً أو لورب أو شرط حكو ومن يخفف عل لكن وهن
قوله وخفت الأوضح. وخفت ان فقل العمل واللام الزم لم بين وان يهمل
أي أن يهمل فالزم اللام فرقاً بينها وبين إن النافية عند عدم القرينة لكونها مخففة. قوله وأولها
الناسم أي غير النبي والمنفي والملة فيخرج ليس وزال وأخواتها ودام وحينئذ يدخل اللام على الخبر
خو قوله تعالى وإن كانت لكبيرة أو ما في حكمه نحو وإن ظنك لمن الكاذبين. قوله وخفت
الأوضح الأغنية وإن خفف أن فإسمها استكن. في غالب ولولغير الشأن عن. لأن قوله فجاز
يوهم جواز الإهمال وإن حمل الجواز على أي مكان العام المقيد بجانب الوجود مع أنه ممتنع. وأن
ما ذكرنا فيه إشارة إلى أنه قد يكون حينئذ إسمها بارزاً نحو قوله بأنتك ربيع وغيت مريع إلا أنه
يلزم حمل الإسمكان على الحذف من اللفظ مع نيته بأن أن يحمل الضمير والضمير المنسوب لا
تستكن. قوله فإن وفيه فإن كانت إسمية أو فعلية غير متصرفة أو طلبية لم يجمع إلى شيء مما
يأتي كأنها تقع بعد أن النامية فلا تشبه المخففة بها. قوله فإسم كأن في كون اسمها ضمير الشأن
المنوي لكن يجوز إظهار اسمها وأفراد خبرها كما في قوله كأن طلبية تعطو على رواية النصب وإذا
كانت خبرها جملة فعلية متصرفة غير دعاء فصل بقدر أو لم لئلا يلتبس بأن النامية مع كاف الجر
الداخله عليه. قوله ومن يخفف قضيتة شأ وبها في التخفيف وهو ممنوع. عبارته في البرهجة لا
تحذف لعل أما لكن فإن خفت لم تعمل شيئاً بل حرف عطف. وأجاز الأخصش وجوئش أعمالها
قياساً. انتهت.

ليس العلم ما حفظ العلم ما دفع
أما ما استحسن

زينة العلماء المقوف. وجليتهم حسن الخلق وجمالهم كرم النفس
أما ما استحسن

لا العاملة عمل إن

كان لا في النكرات إن ولي

فانصب مضافاً أو تشبيه وممر

وواجب تأخيرها لو ظرفاً

وللدليل شاع حذف الخبر

نصبها عاماً ولم ينفصل

ما يبتني وأول بالرفع الخبر

والكلم باق مع همز يلفي

ومن يجزئه مطلقاً لا تنصير

قوله كان لا حملاً على النظير أو النقيض لأنه لتأليه النفي وإن لتأليه الإثبات، قوله في النكرات

لأنه يتقدّم من الاستغراقية المختصة بها وهو منقوض بخوفاً قفصية ولا أبا حسن بها، وأول

بأنه على حذف مضاف لا يعرف بالإضافة كمثل، وبأن المراد لا فيعمل بها على الوصف المشتهر به

لما في لكل فرعون موسى، قوله ولي الأولى تلي بشرط أعمالها بسبقة كون لا نافية لازائدة ولا

لم تعمل، وكون منفيها نكرة جنساً غير مدخول مجاز ولا مفصول عنها، وكون حقيقه نصاً في العلم و

خبره نكرة، وإن كانت لنفي الوحدة أو الجنس لا على التنهسي عملت كليس أو اهلت وكررت

وإن كان الاسم معرفة أو منفك اهلت لا وكررت، وكذا إذا كان الخبر معرفة، وإن دخل

على الاسم الجار خففت، وكلام المصنف لا يفي بتمام هذه الشروط، قوله وواجب تأخيرها

هذا الكلم مستفاد من قوله وأول بناء على أن الأمر للوجوب إلا أنه ذكره توطئة لقوله أو ظرفاً

ودفعاً لإرادة غير الوجوب، وذكر ذلك القول لئلا يتوهم من التوسع في الظروف جواز تقديمه.

قوله مع هنو سواء كان للاستفهام أو كان معاً للتوبيخ على الفعل المافى والإنكار على الحال أو

كان للتمني، وحينئذ يكون بمعنى أنفي فلا خبر لها عند دسيبويه فيكون إسمها في محل المفعول.

قوله حذف الخبر أي وحذف الاسم وإبقاء الخبر نحو لا عليك أي لا بأس عليك، وكذا

حذفها لقولك في جواب هل عليّ بأس، لا.

(باب ظن وأخواتها)

ينصب فعل القلب جزئي ابتداءً
 أعني رأي خال علمت وجبداً
 جازعت اجعل حسبت ودرى
 عد تعلم هب وأحق سيرا
 أمار واجعل رد ثم اتخذنا
 وهب جامداً تركت اتخذنا
 مدخولها كان أو ما استفهما
 وأن والمفعول سدت عنهما
 وسبق هذين كما في الإبتداء
 والثاني كاللثاني لكان عهداً
 وهب تعلم جامدان واجفلاً
 لغير ما في ماله وما حلاً
 قوله فعل القلب عرفها في البهجة بأفعال تدخل على المبتدأ والخبر بعد أخذها الفاعل فتستعملها
 مفعولين لها وهو منقوض بها إذا أخر فاعلها عن مفعولها إلا أن يجعل البعدية رتبة أو يبنى على
 الغالب وكذا يجوز حسبت إن زيدا قائم وإن يقوم زيد وحسبت زيدا عمراً إلا أن يجاب بأن
 الكلام ليس على الكسر فمدخولها على غير المبتدأ والخبر فيرقاراً، وبأنها اعم من الحقيقي والكلمي.
 قوله زعمت أي ظننت فإن بمعنى كفل أو رأس تعدى لواحد تارة بنفسه وأخرى بالحرف، أو بمعنى
 هزل أو سعن فهو غزير، ويستعمل في القول الغير الصحيح كثيراً، والصحيح قليلاً، قوله درى
 بمعنى علم خلوكان بمعنى ضاع نحو دريت السبي تعدى لواحد، قوله تعلم بمعنى أعلم لا تعلم الحساب
 وإما تعدى لواحد، وهب فعل أمر بمعنى ظن بخلاف ما إذا كان أمراً من الهيبة أو من الهبة،
 قوله جامداً حال من وهب للإعترار عن الذي بمعنى أعطى، فإنه غير جامد نحو يهب لمن يشاء إن شاء
 قوله أو ما استفهما تفرق بينهما وبين كان بأنها تدخل على مبتدأ هو اسم استفهام أو مضاف إليه و
 يقدم عليها نحو أيهم ظننت، بخلاف كان لعدم جواز تقديم اسم عليه، قوله سدت عنهما مشعر
 بأنه لا حاجة إلى حذف المفعول بأن يتم معنى علمت إن زيدا قائم علمت قيامه ثابتاً، قوله وسبق أي
 حكم المفعولين في السبق وامتناعه وجوازه حكم المبتدأ والخبر، قوله والثاني كاللثاني قد يتم لو حمل
 المدخول في مامر على الاسم والخبر ^{لا يستغنى} عن هذا الشرط، ويدفع بأنه لو علمت لئوهم عدم كون
 جواز الاستفهام خبراً لكان وليس كذلك حيث يتم أين كنت، قوله وهب تعلم جامدان قال
 الدماميني هذا مذهب الأعلم في تعلم وذهب غيره إلى أنها تنصرف وهو الصحيح، وعليه يلحقها
 التعليل وإيالة

ذين خالف جائزا كما في ابتدا

واللزم التعليق قبل نفي ما

وكام الإبتداء أو لعل أو

وجوزوا المفاعلي والمفعول

والحقوا في ذاب رأى الحكم

لواحد ظن التهم كعلم

وحذف مفعولين لواثنين بد

وفي أخير دون حشو جودا

وإن وما وما حوى مستفهما

كام يمين بيمين مالك ولو

مع اتحاد مفعلا موصولا

وبهر فقد وجدت مع عدم

عرف ولاثنين رأى في الحكم

قرينة حظر ومعهما ح

قوله فالفعل لفظا ومعنى إبطا

كما يجري في مصادرهما لأنها إذا تقدم

المصدر عليه قوله كما في ابتداء هذا

قوله جودا أي الإلغاء لضعفه بتأخير

والإلغاء وقيل يشترط في جواز الإلغاء

حينئذ من التعليق كما في الإلغاء

أزيد عندك أم عمرو أو بالاسم مبتدأ

مق السفر أو منصف إليه المبتدأ أو الخبر

معنى والرابع نصبه لوقوعه قبل المعلق

أراد خراء المال كان له وفر ومن

كما يستفهام قوله ظن التهم إضاغة

للقرآن ثم الفرق العلمين أن علم

والمعدي إلى المفعولين متعلق بإضاغة

إما فيمكن العلى قوله ولاثنين رأى

قوله حظر أي ممتنع بإقدام الفائدة

بطلنت ظنت ظنا عجيبا أو عظيما ولم

للكمة وإجازة ويجوز الحذف أيضا إذا

مسئلة

بحكى بقول وفروعه الجمل
وينصب المفرد مفعولاً وما
مقدرا متم جملة حكي
لدى الفسح أن تلى استغها ما أو
للاكثرين فصله بأجنبي
قيل وحالاً والأثير ردا
وحذف قول من حديث البحر
قوله الجمل نيه بسيفه الجمع على أنها أعم من الإسمية والفعلية ونحوها تحسبها بالثانية
مردود بقوله تعالى إني عبد الله قوله لا ما بهناده ونقلى بقوله تعالى ونادوا يا مالك ليقض علينا
ربك. ويجاب بأنه على حذف القول أي قالوا يا مالك. قوله المفرد مفعولاً سواء كان معناه جملة
نحو قلت حديثاً أو ما نحو قلت كلمة. وقد يقع هذا ما يجري في قلت حقاً فإنه مفعول المفعول المظم إلا
أن يجوز في المفعول بتعظيمه مما أقيم مقامه. قوله وفي غيرها أي مفرد غيرها وقد يقع ما حاجة
إلى ذكر هذا لأن المراد بالجملة في ما سبق أعم من أن يكون ملفوظاً بجميع أجزائها أو لا فيشمل ما
يقع بعده منقطع عن الجملة نحو إذا ذقت فهاها قلت طعام مدامة. ويمكن الجواب بأنه ذكره لأن
المتبادر من الجملة المصريح بأجزائها فلا يشمل الشق الثاني. قوله مقراً أي يُقَدَّرُ مَتَّعُ ذَلِكَ المفرد
بجملة لتلكى. وقضية قوله حكي وجوب سبق التلفظ به فيكون حكاية نحو قول المصنف أقول بعد
الحمد مبني على التجوز، أو سبق تلفظه بالقول. قوله أن تلى أي يقع بعد استغها من غير أن يفصل
بينهما، أو يفصل بينهما لكن بمفعول له ولو جميع المفعولين نحو أهنأ أنقول زيدا ضارباً أو ظرف
ولو مجازياً وهو الجار والمجرور. قوله وكونه مضارع عطف على قوله تلى بحسب المعنى أي بشرط كونه
مضارع المخاطب وكلامه يوهم كونه معطوفاً على فصله. فلو قال وإن يكن مضارع المخاطب لكان
أوضح. قوله وحالاً أي بشرط كونه مضارعاً للمخاطب الحال دون الاستقبال، ورده الأثير
أبو حيان بأنه لم يقل من غير هذا القائل. قوله باللام أي لأن اللام يبعده عن معنى الظن فنقول
فنقول في قولك أنقول لزيد عمرو منطلق للحكاية لا بمعنى ظننى. قوله وحذف قول أي حذف

حذف القول وإبقاء المقول كثير حتى قيل كناية عن كثرة هو من حديث ~~البحر~~ البحر كما هو عبارة العرب للمبالغة عن كثرة شيء عنهم حدث عن البحر ولا حرج. وحذف القول وإبقاء المقول قليل.

باب أعلم وأخواتها

إنصب بأعلم ثلاثاً وأرى
لثاني والثالث من ذي ما انتهى
إذ لا دليل يحذف الأول أو
قوله ثلاثاً أي إذا كان منقولاً من علم المتعدي إلى مفعولين كان النقل يزيد به
مفعولاً واحداً، قوله وأرى أي ولو حُلِّمَتْهُ فَوَقَوْلُهُ تَعَالَى إِذْ يَرْيَكُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكُمْ قَلِيلاً
قوله وإلغاء أي الإبطال لفظاً فقط أو معنى، فمثل التعليق وهو غير جارٍ في المفعول
الأول فلا تعلق الفعل عنه ولا يجوز إلغاؤه، قوله إذا لا دليل في التصريح الجواب كما قاله ابن
مالك جواز حذف الثلاثة هنا ولو جردون قرينة لمحول الفائدة إذ الشخص قد يخلو عن
الإعلام بخلاف مفعول علم، وهو يخالف لما هنا.

الفاعل

الفاعل الذي فرغ العامل له
والتزمه تأخيرته وذكره
والحذف مع عامله والمصدر
وجبه جزاء الباء وفي
قوله الذي فرغاه أحول فيه أبحاث. الأول أنه شامل لبذل الفاعل وتأكيده كان المراد بالتفرغ
التسليط عليه، وأنه شامل لنائب الفاعل لأنه قائم به العامل وهو المصدر المجهول وكذا
المفعول به. والثاني أنه غير شامل لخواص ضرب زيد وكذا أخا ثم زيد مما فرغ العامل له

لا تحاده معه. والثالث أن قوله أوجهه زائد لأن الضرب في نحو ضربت زيداً قائم بالمتكلم
 كالجلوس في جلست إلا أنه وقع في الأول على المقسم. ويمكن الجواب عن النقص بالأول
 بأن المراد التفرغ أمالة. وبالثاني بأن الداخل في مفهوم المشتق المصدر المبني للفاعل لا المبني
 للمفعول فح ينفع النقص بالمفعول به أيهم وبالثالث بأن العامل معاملة الفاعل كأنه المنفي إلا
 أنه توجه إليه النفي. وبالرابع بأن المراد قيام المأخذ الذي هو معنى مهجري وعن البحث الثالث
 بأنه أراد التنبيه على تقسيم العامل إلى المتعدي واللازم. فليتأمل. قوله تأخير أي عن عامله
 لكونه كالجزء منه فما يوههم التقديم يجعل مبتدأ نحو ~~زيد قام~~ أو خاعداً محذوف نحو
 وإن أحد من المشركين استجارت، قوله الزم ستره أي الزم ستر ضمير راجع إلى مقدم ولو حكما
 كما في قوله ولا يشرب الخمر حين يشربها وهو مؤمن أي لا يشرب الشارب. ويؤول كل فعل لا يتفتح
 فاعله بإسناده إلى مصدره نحو قوله تعالى. ثم جردا لهم من بعد ما رأوا الآيات أي جرد لهم جردا
 ومنه قول المصنف دارو تسلسل أي وقعا. قوله لا تستكرأقول رد المصنف في البرهجة حذف فاعل
 المصدر فقال فيه نظر. أي كان هذا المصدر في معنى الفعل فيجمل الضمير. ثم ظاهر كلامه حصر
 حصر مواقع حذف الفاعل في هذين فقط. وليس كذلك لأنه يحذف فاعل يكون حرف مد إتصل
 به ساكن نحو ضربا أو ضربوا الرجل. ومنه فاعل الفعل المؤكد كما ضربني و فاعل الفعل المجهول
 و فاعل وقع مدسثنى منه في الاستثناء المفرغ نحو ما قام إلا زيد. و فاعل فعل التعجب بقريظة نحو
 اسمع لهم بهم وأبهر و فاعل الفعل المؤكد نحو ضرب ضرب زيد. و الفاعل في نحو دستان بين زيد وعمرو
 و فاعل قلما و طالها فهذه سبع مواقع. أولها شامل لأخير المصنف. ويمكن الجواب مراده بفاعل
 المؤكد الفاعل المحذوف باللقاء الساكنين مع قريظة و فاعل المجهول حذف مع عامله وهو جائز
 مع قريظة اتفاقاً كان الفعل المجهول نائب من الكلام كالنائب عن الفاعل. و فاعل أبهر ضمير
 مستتر فيه بعد حذف الجار. و الفاعل في المدسثنى المفرغ هو ما بعد إلا اسطلاحاً. وبأن المؤكد والمؤكد
 لا تحادها يعتبر الفاعل لهما متبداً. على أنها أنه يمكن شمول قوله والفعل ذي التاكيد على هذا. و
 فاعل دستان هو بين باعتبار مفهومه. وفوقها لكفه عن الفعل بما ليس له فاعل حتى يقر بحذفه.
 وخلفه إن يك فاعل جردا
 ويحذف العامل حيث عرفا
 والماضي وصل فاعل وفعل
 من علم اثنين وجمع جردا
 والحذف حتماً في مواقع وفي
 مفعوله وقد يجيء الوصل

ويسبق الفعل والأصل يلتزم
وقدم من منهما ما أفسرها
بأنها كذا يلا في الأصل
قوله وفعله مبتدأ وخبره قوله جردا وبه يتعلق من علم اثنين، ولو قال عامله إن بك فاعل بها
لكان أولى. لشهره الوصف مريحا. وجاء خليلا عند الإسناد إلى اثنين أو الجمع عدم التجريد وعليه
أللوني البراغيث. قوله حيث عرفا أي دلت عليه قرينة كما حذف مع جميع معصوباتها معها نحو نعم
في جواب أضررت زيدا عمرا في داره. قوله في مواقع بأن وقع في المثل محذوف العامل أو فسر بها
بعد الفاعل من فعل مسند إلى ضميره نحو وإن أحد من المشركون استجارك أو إلى ملابسه نحو هلا
زيد قام أبوه. قوله وصل فاعل أي بالفعل لأنه كثرته. وقد يقع هذا معنى عن قوله وفصل مفعوله لأن
وصل أحدهما يوجب فعل الآخر. قوله أو يسبق الفعل جوارا نحو زيدا أضررت. وجوبا في ماله الصبر
نحو من الرمت وفي ما عامله بعد الفاء ولا. منسوب له غيره مقدما عليها نحو وربك فخير. قوله للبس
بأن كان ~~إعرا~~ إعرابهما تنقديريا أو محكما ولا قرينة نحو ضرب موسى عيسى بخلاف ضربت موسى
شعري. قوله لمفسر الم أي لوقت وجود مفسر ألم أي نزل في الفاعل بأن إتصل به وعاد إلى
المفعول لقوله تعالى. هو وإذا ابتلى إبراهيم ربه بكلمات فتقديم المفعول واجب لئلا يعود الضمير
إلى المتأخر لفظا ورتبة. قوله ما أفسرها أي فقط فلا يرد نحو ضربتك مما كانا ضميرين متعنيين
فإنه يجب تقديم الفاعل. قوله ما حصر أي المحصور فيه عن غيره ويكون من قصر الله الصفة
على الموصوف. قوله وخيلنا وجهه أن تقديم المحصور فيه يلا وإن لم يوجب اللبس كما في إنها
لكن يلزم منه قصر الصفة قبل تمامها وهو غير جائز عند غير السكاكي وقبيح عنده. ويلزم
عمل ما قبل إلا في ما بعده وهو غير المستثنى وتابعه والمستثنى منه وهو ممتنع. قوله از قصده
قفسيته أن القول بالتأخير لئوف الإلتباس وليس كذلك.

النائب عن الفاعل

ويذف الفاعل عن قصد به
وقد ينوب الثاني من باب كسا
ولم يكن في ظن جملة ولا
وقابلا من ظرف أو شبه أقم
وقيل أو يوجد قال أو لا
ولا يكون جملة زوايا ابتداء
قوله عن قصد أي لفرض معلوم لفظي كإيجار أو معنوي كإيهام على السامع والتعظيم و
التحقير. قوله فليعط هذا مشعر بأن جميع أحكام الفاعل لا يحل لنائب ليس مفعولاً به. وهو كذلك
لأن النائب إذا كان ظرفاً أو مجروراً وقدم. لم يجعل مبتدأ بخلاف الفاعل. قوله من باب كسا أي
ثاني مفعولين ليس مبتدأ وخبراً في الأصل. ولم ينصب أحدهما حذف الجار فخرج باب ظن. ونحو افتتحت
الرجل زيدا. قوله إذ لن تلبس قيد الثلاثة. وقد يستدل على أن إقامة ثاني ظن ممتنع مطلق بأنه متأخر
رتبة عن المفعول الأول فلو وقع مقامه ملام متقدماً رتبة. وأنه محتمل التفسير الأول. فلو جعل نائباً
لقدم. فيجوز التفسير إلى متأخر لفظاً ورتبة. ويمكن الجواب بأنه ما منع من التقدم الرتبة شيء على آخر و
تأخره عنه بجهتين. وإن كونه متقدماً رتبة يجب الأصل كافٍ بإرجاع التفسير على أنه كما منع من
تأخير ما هو نائب. قوله في ظن قيد لا متناع كون ثاني كسا أو أعلم جملة وظرفاً. قوله وثاني افتتار وهو
ما حذف الجار عليه وأن تقدم لفظاً. فالمراد بالثاني رتبة. وإن تقدم لفظاً. قوله وقابلا مفعول أقم
والقابل من الظرف للنيابة هو المتصرف المختص. وهو ما خارق للنسب على الظرفية والجر بين. ونقص
بعلية أو إضافة أو نحوها. أو قيد الفعل بمفعول آخر ومن شبهه وهو المجرور ما ليس علة ولا
متعلقاً بمحذوف ومن المصدر ما ليس تأليفاً ولا ملازماً للنسب. قوله والكلف أي الكلف ثابت في
جواب هذا الاستفهام. ومذهب البصريين تساوي الكل للنيابة. قوله ولا يكون هذا منقوض
بقوله تعالى. وتبين لكم كيف فعلنا بهم. وظهر لي أقام زيد وهو تسمع بالمعدي خير من
أن تراه. ومجاب عن الأولين بأن الإحالة حقيقة إلى مضاف محذوف وهو لفظ الجواب. وما جدد
من تقديمه وإلزام التناقض بأن ظهور الشيء منافياً للإدستفهام منه وعن الثالث بأنه في تأويل سماعك

المفارع

ويرفع المفارع المحرر من نائب وجازهم وجودوا
 بأن ما عامله هو التجريد لا وقوعه موقع الاسم اللزعا
 قوله ما عامله أي ما هو عامله، فصدر الملة محذوف، وه يمكن أن يكون عامل فعل بمعنى عمل أي الذي
 عمل فيه، أو لا وقوعه أي لأنه يرد عليه أنه يجوز يقوم زيد وسقوطه والذي يقوم وكاد
 يقوم، وكما يجوز قائم زيد وسقائم زيد والذي قائم وكاد قائما، ودفعه يحتاج إلى تكلف، هذا
 وقد يتم التجريد حاصل قبل التركيب مع الغير فلا يكون عامله وإلا لزم العمل قبل التركيب، و
 قد يجاب بأن المراد التجريد للإسناد، ولم يذكره لأن الفعل لتوقف فهم مدلوله على ذكر الفاعل كما
 يستعمل بدون التركيب معه، قوله اللزعا مفعلة الاسم أي الذي علا على أخويه، ففيه إيهام
 إلى أن منشأ هذا القول هو كون الاسم أملا للفعل في الإعراب، ويمكن جعله مفعلة لقوله وقوعه
 وح يلزم منافاته لقوله وجودوا، لكن يدفع بأدنى عناية

تم كتابة كتاب الأول بحمد الله ومنه يوم السبت المصادف لـ ١٤٣١هـ في شهر ربيع الأول

الهم بل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

الكتاب الثاني في الفعلات

المفعول به هو المفعول به
الذي يقع عليه فعل فاعله
وهو المفعول به
الذي يقع عليه فعل فاعله
وهو المفعول به
الذي يقع عليه فعل فاعله

وما يقع عليه فعل فاعله
والزموه تقديمه مفعول
نائبه جواب اما او بفيا
والزموه تأخيرها وان كان أن
اولتجب وفعل وصلا
وحذفه يجوز كاجوابا او
والأمل سبق فاعل معنى وما
أو الزموه وحذف الناصب

قوله وما يقع فعل له ان كان تعريفاً للمفعول به بلا واسطة الجار كما هو المتبادر بطل ما نفعه
التعريف لصدقه على زيد في ذهبت بزيد وعلى الكرسي في وقع الجلوس على الكرسي او مطلق
المفعول به لم يصدق على زيد في مررت بزيد ونحوه لأن المرور لم يقع عليه بل به وعلى التثنية
يصدق التعريف على زيد في زيد ضربته ولا يصدق على ما ضربت زيدا وفي ضربت
زيداً كاذباً ويكون الجواب عن الشق الأول بأن الباء في ذهبت بزيد يجعل الذهاب بمعنى
الإذهاب فزيد مفعول به له وقوله وقع الجلوس على الكرسي إن شاء يفتح اذا تعلق كلمة على واستغنى
بالجلوس عما بالوقوف، فالمدرك هنا الجلوس عليه واقع لا أن الجلوس واقع عليه والمعتبر في المفعول به
الثاني والمراد بقوله ما يقع ما يقع عليه حسب دلالة العبارة كما قاله العمام فيخرج زيد
ضربته لأن التركيب يدل على كون زيد محكوماً عليه بالمفردية وجه فل المتكلم الأخيران،
قوله والناصب الفعل جملة معترفة ذكرها رداً على أقوال من أن ناصبه الفعل مع الفاعل أو الفاعل أو
المفعولية قوله والزمه تقديمه هذه في الحقيقة صورتان أحدهما كون المفعول لازم المصدر بنفسه أو
بغيره نحو غلام من أكرمت وثانيهما ما وقع عامله بعد الفاء أمراً نحو وربك فكبر أو جواباً أما فهو
أما السائل فلا تنهر، فلو قال بدل هذين البيتين، قدم وجوباً إن يقع من بعد فاء... عامله أو لازم
المصدر وفي، لكني، قوله إن كان أن أي ان المخففة المفتوحة ومفعولها أو إن المشددة ومفعولها
ففيه مسامحة، وهذا منقوض بنحو أما أنك فاضل فوفيت، فينبغي تقييد ان بعدم كونه مسبوقة

أما قوله أو مفعول مجزوم مفعول يعني أي يظهر مفعول مجزوم فإنه يمنع تقديمه لئلا يلزم الفصل بينه وبين الجازم ولو قدم على الجازم أيضا جازم وكلامه يوهم خلافه فيمنع لم زيداً أضرب دون زيداً لم أضرب. قوله بالحرف أي بالحرف المصدرية فاصباً أو خلافاً لمرفض المنع بالناصب فلا يجوز عجب ما زيداً تقرب. قوله واللام الواو الواصلة بمعنى أو الفاصلة واللام مفعول تلي وكذا تاليه. وتلك معطوف على وملا فيكون صفة الفعل وهو معطوف على مجزوم أي إن كان مفعول فعل تلي اللام فيمنع عمراً ليرضى زيد. لكن إذا كان مسبوقاً بأن جازم التقدير نحو إن زيداً عمراً ليرضى وكذا قد وسوف. ومثلهما لام القسم وربها وقلها ونون التأكيد فلو ذكرها كان أولى. قوله لا ذا بعته قال الهبان ما يجوز حذف المفعول في الاشتغال نحو زيداً أضربته والتأخر نحو ضربني وضربته زيد. ومفعول الكرمته في جاء الذي الكرمته في داره لأن حذفه يوهم أن العائذ ضمير في داره انتهى. فلي هذا قوله لا ذا بعته معطوف على قوله لا جواباً وإشارة إلى باب الاشتغال. ولو قال ذا بعد أو ذا بعته كان أولى. ووجه جعله إشارة إلى قول بعضهم أنه يجوز فيه ذا بعته بغير قوله وأصل سبق أي سبق مفعول هو فاعل على مفعول ليس بفاعل ويسبق مفعول بلا واسطة جاز على ما يكون بواسطة هو الأصل. وقد يمنع لامر من ما سبق في باب المبتدأ والفاعل نحو ما أعطيته درهما وما ضربت بالسوط إلا زجراً. وقد يجب كلاً إذا كان السوط والدرهم محصوراً فيهما في قولهم المثالين. قوله بغير حرف في باب إختار والمراد به كل فعل تعدى إلى مفعول بنفسه وإلى آخر بنزع المضاف الخافض. قوله حرماً بصيغة التثنية أو المفرد وح إماماً في والفه للإطلاق أو أمر وأمله حرماً من غلبت الشر من فون التأكيد الفاعل الوقف. فلو قال بطل قوله أو ألزموا أو ألزمني كان أولى. قوله كالأمانة منها قيل قولهم كل شيء ولا شئاً أي أفعل كل شيء ولا تفعل شئاً حر. والشدب على البقر أي أرسلها. وإذا أمرت أو بنفسه أي مع امرء مع نفسه. واهلك والليل أي أدرك اهلك وأسبق الليل. وقيل بعضهم من اهلك شبه المثل ومن شبهه أيضاً. قوله كأنتموا غير لكم أي أنتموا من التثنية وانضموا أو أخيراً لكم الغزوة

بأما. قوله أو مفعول مجزوم مفعول يعني أي يظهر مفعول مجزوم فإنه يمنع تقديمه لئلا يلزم الفصل بينه وبين الجازم ولو قدم على الجازم أيضا جازم وكلامه يوهم خلافه فيمنع لم زيداً أضرب دون زيداً لم أضرب. قوله بالحرف أي بالحرف المصدرية فاصباً أو خلافاً لمرفض المنع بالناصب فلا يجوز عجب ما زيداً تقرب. قوله واللام الواو الواصلة بمعنى أو الفاصلة واللام مفعول تلي وكذا تاليه. وتلك معطوف على وملا فيكون صفة الفعل وهو معطوف على مجزوم أي إن كان مفعول فعل تلي اللام فيمنع عمراً ليرضى زيد. لكن إذا كان مسبوقاً بأن جازم التقدير نحو إن زيداً عمراً ليرضى وكذا قد وسوف. ومثلهما لام القسم وربها وقلها ونون التأكيد فلو ذكرها كان أولى. قوله لا ذا بعته قال الهبان ما يجوز حذف المفعول في الاشتغال نحو زيداً أضربته والتأخر نحو ضربني وضربته زيد. ومفعول الكرمته في جاء الذي الكرمته في داره لأن حذفه يوهم أن العائذ ضمير في داره انتهى. فلي هذا قوله لا ذا بعته معطوف على قوله لا جواباً وإشارة إلى باب

الاشتغال. ولو قال ذا بعد أو ذا بعته كان أولى. ووجه جعله إشارة إلى قول بعضهم أنه يجوز فيه ذا بعته بغير قوله وأصل سبق أي سبق مفعول هو فاعل على مفعول ليس بفاعل ويسبق مفعول بلا واسطة جاز على ما يكون بواسطة هو الأصل. وقد يمنع لامر من ما سبق في باب المبتدأ والفاعل نحو ما أعطيته درهما وما ضربت بالسوط إلا زجراً. وقد يجب كلاً إذا كان السوط والدرهم محصوراً فيهما في قولهم المثالين. قوله بغير حرف في باب إختار والمراد به كل فعل تعدى إلى مفعول بنفسه وإلى آخر بنزع المضاف الخافض. قوله حرماً بصيغة التثنية أو المفرد وح إماماً في والفه للإطلاق أو أمر وأمله حرماً من غلبت الشر من فون التأكيد الفاعل الوقف. فلو قال بطل قوله أو ألزموا أو ألزمني كان أولى. قوله كالأمانة منها قيل قولهم كل شيء ولا شئاً أي أفعل كل شيء ولا تفعل شئاً حر. والشدب على البقر أي أرسلها. وإذا أمرت أو بنفسه أي مع امرء مع نفسه. واهلك والليل أي أدرك اهلك وأسبق الليل. وقيل بعضهم من اهلك شبه المثل ومن شبهه أيضاً. قوله كأنتموا غير لكم أي أنتموا من التثنية وانضموا أو أخيراً لكم الغزوة

باب التحذير أو الإغراء
ومنه ما ينسب تحذيراً إذا
مفرغاً به في العطف التكرار
ولم يكن معنى مفرغاً
قوله تحذيراً يطلق على المحذر بالانتم وعلى كذا مشتق عليه وعلى الزام المخاطب

الإمترار عن مكروهه والكل محتمل لكن الثاني يحتاج إلى تلاف. قوله إذا كرر يعني أن القدير إذا كان
بإيا حذف مما مله وجوباً مطلقاً. وإذا كان بغيره حذف وجوباً إن كرر نحو الطريق الطريق أو وقع
اللعطف فيه مع ذكر المحذر نحو إياك والأسد أو بدونه نحو قوله تعالى ناقة الله وسقياها. وإلا
حذف جوازاً. ثم العامل في إياك يقدر مؤخراً إن جعل نفسه مفعولاً به لئلا يلزم إحد الفاعل و
المفعول في كونهما ضميرين متصلين متحد في المعنى. وهو خاص بأفعال القلوب وما لحق بها. ويقدر
مقدماً إن كان أمراً مأخوذاً من الكلام بأن يكون معنى إياك والأسد اهذر تلاحق نفسك والأسد
قوله كذا أي مثل المحذر المفرد به وعرف الإغراء بأنه إلزام المخاطب العكوف على ما يحمد عليه
وهو صادق على نحو ~~أحسن~~ أحسن إلى أبيك مع أنه يسمى اصطلاحاً إغراء. ثم أنه كما يكون الإغراء إلزاماً
للمخاطب فتوح على زيداً مؤل بالزعموني زيداً. قوله إلا مخاطب استثناء من المعطوف لأن المفرد لا
يكون ضميراً اصطلاحاً. ويكون المحذر منه غائباً نحو فلا تمسب أخاك الجهل وإياك وإياه.

الموضوعات على الاختصاص

[illegible]

[illegible]

همزة النداء منقولة عن واو مثل لسانك ياخي الغزي. ص ١٢

هذه النداء متعلقة من واو مثل لسانها في العرفي
ومن ما بنودي والمقدر
أي لقریب وكذا هو ويا
ووالمنسوب وإفانظر
وهكذا فخره لم تقم
وان ينون لا يضطرار نصبا
قوله عروف متعلق بنودي وقوله والمقدر جملة مقترفة ذكره للتدوينهم أن قوله بحرف بيان
الناسب هذا وعرف النداء بطالب الإقبال حرف نائب مناسب أدعوا لفظاً أو تقدير أو بوجه
عليه أنه لا يشمل النداء في بالله للزوم تحصيل الحامل وفي يا جبال لا استحالة إقباله وفي طير
لعدم صحة الطلب منه وأن أدعوا خبر والنداء إنشاء فلا يصح النيابة. ويجاب عن الأول بأن المراد
من الإقبال أعم من المجازي المقصود به الإجابة ونحو يا جبال ويا طير فجاز كان في المنادى استعارة
ملكية وحرف النداء تخيل. وعن الثاني بأن أدعوا نقل إلى الإنشاء قوله ووالمنسوب أي غالباً
فلا ينافيه ما قاله الرضي من أنها قد تستعمل في النداء المختص قوله وإنا كلمة ما كافة ونصب
خاعل ظاهر أو موصولة فيكون اسم إن وقوله نصب خبره ثم ما ذكره أولى من قول بعضهم
إن نصب مضافاً لأنه لتحصيل الحامل ولأنه إن أريد نصب اللفظي انتقض بخبر يوم ينفع
مال ولا بنون مما يبنى على الفهم وإن أريد أعم من المحلي فلا يصح مقابلته بالمفرد بالمعرفة
إلا أن مراده ^{الوجه} أبغى على نصب كان له قوله وشبه أي بأن اتصل به ما هو متمم معناه
واستمر بقوله معتبر عن المركب المزجي ونحوه قوله فخره لم تقم نحو يا رجلاً خذ بيدي ومثل
له بنحو يا غافلاً والموت يغلبه وفيه أن الواو للحال فهو من تشبيه المضاف قوله وإنتفوا
في المجتبى فالمختار عند سيبويه أيضاً لأنه الأكثر استعمالاً وعند المبرد نصب رد إلى
بأمله. وعند ابن مالك ضم العلم ونصب النكرة لشدة شبه الأول بالضمير دون الثاني
قال المصنف وعندي عكسه إذ لو ^{نصب} نصبت النكرة كالتبست بالنكرة الغير المقصودة
بخلاف العلم. وفيه أنه لا يفيد إختيار نصب العلم فلا يتم التقريب. وأولى أن يزيد
من الرفع من الضميمة إلى الأصل في الاسم وهو الإعراب أولى ما لم يمنع من مانع

قال البصير
الفرق استغنى فيه
استغنى فيه
ليصبح نونه
مما لا يترك
غير المقصودة
اذ لو جعلت
حالته كان
من امثلة الشبيه
المضاف لا
مما هو المضاف
ففيه ان المضاف
على الجملة لا
مما لا يترك
فما لا يترك
ان شبيه المضاف
لا من المضاف
ان وجه عليه
الاشياء

ده ئیله جوله پایتهختی عزیزان

چه نابی شاهی عوسمانم لهکوی تو

نکته: این کلمات در متن اصلی به خط نستعلیق و با حاشیه‌های توضیحی نوشته شده است.

والمستغاث الله والتعجب

معرفی من القصد كما الجل رأوا

خلف وفصل الأمر قد أجاد

قوله وجاز حذف الحرف كما يندب وقال بعضهم

عنه وهو أدعو. ويجاب بأن العوضية لا ينافي الحذف كما في أقام الصلاة. قوله كما يندب

أي لا يحذف الحرف معه لأن المطلوب في المنزوب والمستغاث مد الصوت. ولفظ الله لوجود

أل فيه ندائه على خلاف الأصل. فلو حذف حرف النداء لم يدل عليه دليل. والمتعجب

منه كالمستغاث لفظاً وحكماً. قوله ولا إشارة ونقص هو بقوله تعالى ثم أنتم هؤلاء تقتلون

أنفسكم. وعدم الحذف في اسم الجنس نحو أصبح ليل ج ويجاب عن الأول بأن هؤلاء بمعنى

الذين خبر أنتم. والثاني بأنه شاذ. قوله أو معرئ هذا مشعر بأنه قسم مفاير وليس كذلك

وتوضيحه أن اسم الجنس إن كان مبنياً للنداء لم يحذف منه حرف النداء عند البصريين خلافاً

للکوفيين. وإلا بأن كان غير مقصود فيلزم الحذف اتفاقاً بينهما خلافاً لبعض النحاة فلو قال

لو يكون مقصوداً كما الجل رأوا لكان أولى. وحينئذ يكون لوتأليدية. قوله خلف قال ابن مالك

جواز قبل الأمر مستشهداً بقوله تعالى ألا يا أسجدوا. وكذا قبل الدعاء ورد بأن يا للتسبيح. و

قال أبو حيان بهنئة معللاً بأن الجمع بين فعل النداء والمندى في الحذف وإجاف وفيه أن الحرف

نائب عنه فهو في قوة الفعل. فلا إجماع. قوله وفصل الأمر أي الفصل بين حرف النداء والمندى

بفعل الأمر نحو يا ضرب زيد قد نسب الجل إلى الجودة ففاعل أجار الفصير العائد إلى الجل أو هو

بمعنى المجرد وفاعله ضمير المتصل. ولا ينادي مفسر وما إتصل

في سعة الاسم مع الله ووصف

وإن ينادي باسم إشارة وصف

أو أي اضمم وأتلها وصف بذي

قوله وما إتصل أي به فقوله حرف فاعل إتصل ومفعوله كحذف أي لا ينادي ما إتصل به حرف

فلا يتم يا فلانك لأن المندى مخاطب وإتصاف حرفه به ينافيه. قوله ومعرف بال أي لثلاث يجتمع

أدوات التعريف. ثم المراد المعروف ولمورد أن لفظ الله ما تعرفه بالعلمية. وكذا الجمل الملكية والحامد الجمل

الذي هو المندى. ثم المندى هو المندى. ثم المندى هو المندى. ثم المندى هو المندى. ثم المندى هو المندى.

ثم المندى هو المندى. ثم المندى هو المندى. ثم المندى هو المندى. ثم المندى هو المندى.

ثم المندى هو المندى. ثم المندى هو المندى. ثم المندى هو المندى. ثم المندى هو المندى.

والموصول المبدوء باللام كيا المنطلق زيد. ويا الذي في من سمي بهما فلا يصح إستثنائها إستثناء جوار
متصلاً. قوله إلامع الله ينبغي أن يستثنى المنادى المشبه به فإنه يقر يا الأسد أخبل كما نقله حمام
من التسهيل. وكأنه لم يذكره تنبيهاً على أن المنادى هنا محذوف أي مثل الأسد فليس من
نداء ذي اللام حقيقة. قوله بذي ال متعلق بومف ورفعاً حال من ذي أي ومف وجوباً
معرف باللام مرغوعاً إذا لم يعرف إسم الإشارة بأن تكون الصفة مقصودة بالنداء وهو محذوف
الوصلة إلى نداءها. قوله أو أي عطف على إسم الإشارة أي إن ينادى أي الموصوفة فاحذف
ما أضيف إليه. وأنبه على الضم وعوض عنها هاء التنبيه التي تناسب النداء وأفعله موصوفاً المقصود
بمعرف باللام. رافعاً أياد فحياً أيها الرجل أو صفه بالمشاركة فحياً أي هذا الرجل أو صفه بالذي
وفروعه فحياً أيها الذي هادوا. قوله وبالشار الواو الواسلة بمعنى أو الفاصلة أي بالمشاركة عاري عن
الكاف فحياً أي هذا قوله والذي أي وفروعه فمن قبل بيده الخير أو المراد به الموصول المصدر
بال العاري عن الخطاب فحياً أيها الذي نزل عليه الذكر. ^١ ^٢ ^٣ ^٤ ^٥ ^٦ ^٧ ^٨ ^٩ ^{١٠} ^{١١} ^{١٢} ^{١٣} ^{١٤} ^{١٥} ^{١٦} ^{١٧} ^{١٨} ^{١٩} ^{٢٠} ^{٢١} ^{٢٢} ^{٢٣} ^{٢٤} ^{٢٥} ^{٢٦} ^{٢٧} ^{٢٨} ^{٢٩} ^{٣٠} ^{٣١} ^{٣٢} ^{٣٣} ^{٣٤} ^{٣٥} ^{٣٦} ^{٣٧} ^{٣٨} ^{٣٩} ^{٤٠} ^{٤١} ^{٤٢} ^{٤٣} ^{٤٤} ^{٤٥} ^{٤٦} ^{٤٧} ^{٤٨} ^{٤٩} ^{٥٠} ^{٥١} ^{٥٢} ^{٥٣} ^{٥٤} ^{٥٥} ^{٥٦} ^{٥٧} ^{٥٨} ^{٥٩} ^{٦٠} ^{٦١} ^{٦٢} ^{٦٣} ^{٦٤} ^{٦٥} ^{٦٦} ^{٦٧} ^{٦٨} ^{٦٩} ^{٧٠} ^{٧١} ^{٧٢} ^{٧٣} ^{٧٤} ^{٧٥} ^{٧٦} ^{٧٧} ^{٧٨} ^{٧٩} ^{٨٠} ^{٨١} ^{٨٢} ^{٨٣} ^{٨٤} ^{٨٥} ^{٨٦} ^{٨٧} ^{٨٨} ^{٨٩} ^{٩٠} ^{٩١} ^{٩٢} ^{٩٣} ^{٩٤} ^{٩٥} ^{٩٦} ^{٩٧} ^{٩٨} ^{٩٩} ^{١٠٠} ^{١٠١} ^{١٠٢} ^{١٠٣} ^{١٠٤} ^{١٠٥} ^{١٠٦} ^{١٠٧} ^{١٠٨} ^{١٠٩} ^{١١٠} ^{١١١} ^{١١٢} ^{١١٣} ^{١١٤} ^{١١٥} ^{١١٦} ^{١١٧} ^{١١٨} ^{١١٩} ^{١٢٠} ^{١٢١} ^{١٢٢} ^{١٢٣} ^{١٢٤} ^{١٢٥} ^{١٢٦} ^{١٢٧} ^{١٢٨} ^{١٢٩} ^{١٣٠} ^{١٣١} ^{١٣٢} ^{١٣٣} ^{١٣٤} ^{١٣٥} ^{١٣٦} ^{١٣٧} ^{١٣٨} ^{١٣٩} ^{١٤٠} ^{١٤١} ^{١٤٢} ^{١٤٣} ^{١٤٤} ^{١٤٥} ^{١٤٦} ^{١٤٧} ^{١٤٨} ^{١٤٩} ^{١٥٠} ^{١٥١} ^{١٥٢} ^{١٥٣} ^{١٥٤} ^{١٥٥} ^{١٥٦} ^{١٥٧} ^{١٥٨} ^{١٥٩} ^{١٦٠} ^{١٦١} ^{١٦٢} ^{١٦٣} ^{١٦٤} ^{١٦٥} ^{١٦٦} ^{١٦٧} ^{١٦٨} ^{١٦٩} ^{١٧٠} ^{١٧١} ^{١٧٢} ^{١٧٣} ^{١٧٤} ^{١٧٥} ^{١٧٦} ^{١٧٧} ^{١٧٨} ^{١٧٩} ^{١٨٠} ^{١٨١} ^{١٨٢} ^{١٨٣} ^{١٨٤} ^{١٨٥} ^{١٨٦} ^{١٨٧} ^{١٨٨} ^{١٨٩} ^{١٩٠} ^{١٩١} ^{١٩٢} ^{١٩٣} ^{١٩٤} ^{١٩٥} ^{١٩٦} ^{١٩٧} ^{١٩٨} ^{١٩٩} ^{٢٠٠} ^{٢٠١} ^{٢٠٢} ^{٢٠٣} ^{٢٠٤} ^{٢٠٥} ^{٢٠٦} ^{٢٠٧} ^{٢٠٨} ^{٢٠٩} ^{٢١٠} ^{٢١١} ^{٢١٢} ^{٢١٣} ^{٢١٤} ^{٢١٥} ^{٢١٦} ^{٢١٧} ^{٢١٨} ^{٢١٩} ^{٢٢٠} ^{٢٢١} ^{٢٢٢} ^{٢٢٣} ^{٢٢٤} ^{٢٢٥} ^{٢٢٦} ^{٢٢٧} ^{٢٢٨} ^{٢٢٩} ^{٢٣٠} ^{٢٣١} ^{٢٣٢} ^{٢٣٣} ^{٢٣٤} ^{٢٣٥} ^{٢٣٦} ^{٢٣٧} ^{٢٣٨} ^{٢٣٩} ^{٢٤٠} ^{٢٤١} ^{٢٤٢} ^{٢٤٣} ^{٢٤٤} ^{٢٤٥} ^{٢٤٦} ^{٢٤٧} ^{٢٤٨} ^{٢٤٩} ^{٢٥٠} ^{٢٥١} ^{٢٥٢} ^{٢٥٣} ^{٢٥٤} ^{٢٥٥} ^{٢٥٦} ^{٢٥٧} ^{٢٥٨} ^{٢٥٩} ^{٢٦٠} ^{٢٦١} ^{٢٦٢} ^{٢٦٣} ^{٢٦٤} ^{٢٦٥} ^{٢٦٦} ^{٢٦٧} ^{٢٦٨} ^{٢٦٩} ^{٢٧٠} ^{٢٧١} ^{٢٧٢} ^{٢٧٣} ^{٢٧٤} ^{٢٧٥} ^{٢٧٦} ^{٢٧٧} ^{٢٧٨} ^{٢٧٩} ^{٢٨٠} ^{٢٨١} ^{٢٨٢} ^{٢٨٣} ^{٢٨٤} ^{٢٨٥} ^{٢٨٦} ^{٢٨٧} ^{٢٨٨} ^{٢٨٩} ^{٢٩٠} ^{٢٩١} ^{٢٩٢} ^{٢٩٣} ^{٢٩٤} ^{٢٩٥} ^{٢٩٦} ^{٢٩٧} ^{٢٩٨} ^{٢٩٩} ^{٣٠٠} ^{٣٠١} ^{٣٠٢} ^{٣٠٣} ^{٣٠٤} ^{٣٠٥} ^{٣٠٦} ^{٣٠٧} ^{٣٠٨} ^{٣٠٩} ^{٣١٠} ^{٣١١} ^{٣١٢} ^{٣١٣} ^{٣١٤} ^{٣١٥} ^{٣١٦} ^{٣١٧} ^{٣١٨} ^{٣١٩} ^{٣٢٠} ^{٣٢١} ^{٣٢٢} ^{٣٢٣} ^{٣٢٤} ^{٣٢٥} ^{٣٢٦} ^{٣٢٧} ^{٣٢٨} ^{٣٢٩} ^{٣٣٠} ^{٣٣١}

سماثل لها أضيف إليه الشاخص

١٢

مثال الزم

أولها لأنه منافي إلى محذوف أو إلى المذكور والثاني زائد. قوله عموميه فيجري الحكم في نحو يا ضارب

ضارب عمرو. ويا غلام غلام زيد. قوله فعل اه مفعول أم فعل أمر بمعنى أقصد أو نائب فاعله

وهو ماضي مجهول. قوله والإثبات أي أم في سب الإثبات فعال ففيه عطف على معنوي عاملين

مختلفين شرطه لكن مع تغيير الترتيب. ثم أنه يشترط في قياسه بناء فعال منادى أو اسم فعل

كونه من ثلاثي مجرد كما أشار إليه بقوله من ذي ثلاث فلا يقال دراك من أدرك. وكونه تاماً

متصرفاً كامل التصرف فلا يبنى قياساً من نحو كان ونعم ويده. قوله والأمر أي إسم الفعل أي

بمعنى الأمر كفعال في سب الإثبات في كونه مقسوراً البناء اطراداً من ذي ثلاث فقوله من ذي ثلاث

متنازع فيه. قوله وفعل كناية عن فكرة من جنس الإنسان. وكذا فلة فهما كنايةتان عن الرجل

والمرأة. قوله مكرمان الأكثر بناءً للذم فتقدمه على ملامان لشرفه. قوله هات البيع المؤنث

لكن رهن في الإثبات كناية عن اسم الجنس وإن اشتمل كثيراً كناية عما يستتبع ذكره أو الزم خاصه من

مفردة هت يسألون النون ومد رهن. ويستعمل لنداء المجهول. ويتصرف فيه بحسب حال

المنادى. قوله هتات قال ابن مالك يعم للمنادى غير المصرح باسمه في التذكير ياهن وفرغية

وفي التأنيت ياهن وقد يلي آخره ما يلي آخر المندوب فيقر ياهن يسألون الهاء ويسرها

بالتقاء الساكنين وفيها تشبيه ياهن هتات. ولين هن هنا من الأسماء الستة لأنه كناية عن المنادى.

قوله والميم بدل من ي أي لابقية جملة محذوفة هي أما بخير كما ذهب إليه اللوغيون لأنه منافي

لقولهم اللهم لا تؤمهم بخير. ولأنه يستلزم أن لا يتم اللهم أرحمنا قياساً على يا الله أماناً أرحمنا. ويمكن

الجواب عن الأول بأن متعلقى الإثبات والتي متغايران. وعن الثاني بأن الميم بعد حذف

الباقي ما كالحزء فلا يعطف عليه كبناء الفاعل. ثم أنه أخرج تبركاً بالابتداء باسم الله تعالى

شدت ليكون كالمبدل في كونه على حرفين. وقد يستعمل صيغة اللهم دليلاً على الندرة أو قلينا للجواب

في نفس السامع كما يتم في جواب أريد قائم اللهم نعم فلا يكون النداء المحض. قوله

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

الْمَسْتُوبُ الْمَذْبُوحُ هِيَ بَطْنُ النُّونِ وَهِيَ رَنْدُ الْمَيْتِ إِذَا خَاحَ عَلَيْهِ

وكانت أمة المندوب والمناكر كما ذكره خصال الحيداد مستقر يندب والمبهم لا ما وملا
والفأصله جواز أو حذف

[illegible]

وَأَفْتَحْ خَانَ يَلْبِسْ فَعْلَهَا إِنْجَلِي الْمَدُوبِ وَالْمَدِينِ هَارِ وَقَعْدَاهُ
الْمَدِينِ هَارِ تَنَاهِيهِ وَخَاتَمُهَا تَنَاهِيهِ
الْمَدِينِ هَارِ تَنَاهِيهِ وَخَاتَمُهَا تَنَاهِيهِ
الْمَدِينِ هَارِ تَنَاهِيهِ وَخَاتَمُهَا تَنَاهِيهِ

واجزر بلام مستغاثاً منه ذا
وهكذا العطف بيا وأعقب

قوله كالسقاء أي وكالسقاء الغير المنسوب المنسوب إلّا أن المنكراد فمع الشبهة قوله لا يند
عن الغرض من النسخة الإعلام بعظمة المصائب وهو منتف في المنكر والبهم ثم قضيت أن المنكر

تا یسند بولو کان ^{متوجهام} متوجهامنه . ولس کذات خانه یق و امیستاه . وان کانت غیر معروفه کما
قاله الدما مینی . قوله کما و سلا ای ما یزیل الإبهام خو و امن حفر بشر زمزمه . و کلامه بشو بجا

والذي حفر بئر زمزما. وليس كذلك لاستناع مع ال ورف الندية فينبغي تحمية المومول الحالي
عن ال. قوله وألفاظهم ولو كان أمة ألفاوها فيجوز وأعيد الاء لكن المذكور في التسهيل

الممنوع للثقاله قوله فان يلبس اي يقع اللبس بفتح ما قبلها يبقى على المرأة التي كانت عليها وتقف
الآلاف من محاسن لها دفعا للبي (ع) فتقول في ندبة علامك بكسر الكاف ولامه ضم الهاء

ب) قوله واجبر بلام نبيه على أن اللام حرف جر. واختلف في متعلقه هل هو الفعل المحذوف أو فعل محذوف. ولعل الثاني أولى، وما يقر أن الفعل المحذوف

أدعو وهو متعد بنفسه فليف عدّي باللام مندفع بأنه ضمن معنى الإلتجاء وهو متعد باللام

ليس منادى حقيقة فني قولهم هاما خودي كأجل استخلاص شيء منه او استخلاصه من شيء مساويا

منادى واقع موقع كاف الخطاب ولم يبين مع كونه منادى مفردا معرفة كان التركيب مع الاسم أنشبه

بالمضاف. واقتير الاسم لما سجد معناه. وسق
هذا. وقد تكرر الاسم هنا نحو يا لي معاض إلى ياء المتكلم كما تفتح لام المستغاث من أجله في قوله
هذا. وقد تكرر الاسم هنا نحو يا لي معاض إلى ياء المتكلم كما تفتح لام المستغاث من أجله في قوله

مناظم إلى كافي الخطاب ولامه مبني على الخطاب ولامه مبني على الخطاب ولامه مبني على الخطاب

Scanned by CamS

قوله وهكذا العطف بأي خذ كالمستغاث به في فتح اللام المستغاث به المعطوف على آخرها كون
المعطوف مصحوباً للياء نحو يا يزيد ويا عمرو كأن جه لكونه في صورة المنادى بالابتداء بالمستغاث به
وهو مدخوع بالعطف بخلاف ما إذا كان بدون الياء فإنه يجري على الأصل وهو كسر اللام
قوله وأعجب أي في ألف جداً ومنادياً للام المستغاث به ولا يجمع بينهما فلا تقول يا يزيد. قوله لذلك
أي كالمستغاث به ذو التعجب أو كالمذكور فيجوز في نحو يا للعجب فتح اللام باعتبار الاستغاثة به
محاذراً كأنه قيل يا عجب أحضر فهذا وقتك وكسر باعتبار الاستغاثة كأنه قيل أدعوك
للعجب.

خم بحذف الهمزة والياء
 على نكت علم لم يهذف
 التلو لينا ساكنا وزا
 وذو حراء محاسن حذف
 وعجز المزج وهكذا العدد
 خم بحذف الهمزة والياء
 على نكت علم لم يهذف
 التلو لينا ساكنا وزا
 وذو حراء محاسن حذف
 وعجز المزج وهكذا العدد

قوله والتلو مبته خبره حذف معه. ولوقال: ^{من الخذف اليه الذي}
والتلومدا زائعا وقبله الخذف ^{من الخذف اليه الذي}
والكلف في متلوهاء حيوجه ^{من الخذف اليه الذي}
لكان أولى وأخضر وأوضح وأسلم عن التلقات. قوله وبعضهم يوجه عبارة اتحاد المانع لكل

[illegible]

قوله مدغما أي ما كان مدغما قبل الترفيم، ثم الظاهر من كلامه اختيار مذهب الفراء من التحليل
مطلقا، أن التحليل المعلل بالفرار من النقاء الساكنين لا يجري في بعض أفراد ما ادعاه، فاللاذيق تقييده
بأنه لا يجري في بعض أفراد ما ادعاه، فاللاذيق تقييده

نحوه افتر بما كان قبله ألف كعما، علما. قال الشارح. وحيث حرك فبالإلّة التي كانت في الأصل فإن لم يكن

الاحتفالات أو التبرعات أو الكسوف أو الحروب من غير أن يمدحوا إلى غير كفاضون ومضطربون علمين فالألف حذفت
إلى الستة

كلمتي احد النقاء الساكنين

ملاقة السائلين. فإذا رضيا جذاهما مع التون. ردت الياء والألف لروال موجب الحذف - شرحه

[illegible]

المصدر اسم حدث مثله أعال المطلة

وَذَانُ فَرَّادٍ وَنَوَاحٍ أَوْ عَدَدٍ فِي الْمَعْنَى وَالْمَقْصُودُ
يَجِبُنِي أَوْ مَوْكِدٌ أَوْ عَدَدٌ فِي الْمَعْنَى وَالْمَقْصُودُ

منه من بعض وعده من بعض بعض الغر

وَمِنْهُمْ مَنْ يَخْشَى اللَّهَ مِنْ أَجْلِ غَيْرِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَخْشَى اللَّهَ مِنْ أَجْلِ غَيْرِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَخْشَى اللَّهَ مِنْ أَجْلِ غَيْرِهِ

فَوَلِّ كُلَّ وَاحِدٍ مِّنَ الْأُولَىٰ كَلًّا وَبَعْضًا لِّئَلَّا يُسْتَهْزِمَ عَظْمُهَا عَلَى مَضَافِهِ وَكَوْنِ الْعَاطِفِ مَحْذُوفًا

و حذف عامل آخر ويلزم به ليد

کویا وویعه لبیلا
سبحان مع معان سه ری

و عجايب ما سطر امرتني اجد في الدنيا و نيات الفناء الذي جاء فيه

كذلك ذو التوبخ والتفصيل أو وفاء في مغفرة وساعة في طاعة عونية مؤلف الجملة قبل

كذلك ذو التشبيه بالحدوث له وزعم انه علم في ليلته

بسمه تعالی و صاحب ولا

(Marginalia from folio 80v)

[illegible]

لقد شرط ما خلا إن وأن لفظ الربا والتباعد على ما في المعاد أيضا في التصريح به وهو مع الشرط ما هو

وقل في مجرد وشاغ في آل و الاستواء مهمات

وجوزوا التقديم في المعتمد

قوله اتحد المراد من الاتحاد في الزمان إتصال آخر أولهما بأول آخرها وبالغلب ووقع

إلى ذكره. قوله مصدر نائب عن استناد أي مثل مصدر نائب عن المستند أعني المضاف لا هو مصدر حتى يشمل الصفة كجاءت طويلة والعده لعشرين ساعة والكل والله البعض المضافين إلى اليوم ككل اليوم أو بعضه.

وذو التصرف الذي ظرف أي رد لَدُنْ لَدُنْ وفيه وما يظرف يطرر لَدُنْ فغير ذي تصرف ومنه لَدُنْ لَدُنْ

وامدده مفتوحاً ومكسوراً أو مثنى ومنه عند مكان القرب في

كذلك الحى لكنها ليست تحير أوالدن فإنها مبنية

أصف لفرد وسواه وسمع واعطف على عدوة حتما وانصب

ومطلع منه مع لوقت الإقحام أو فاعله والضمير المفعول به

وخبر أو صلة حالاً تقع والمستند في اللاحقة على اسمها

ومصدر ينوب عن مكان قوا وما يظرف أو به أو يشبهه حتى يدرج فيه المجرور بن فقط. قوله مكان القرب أي غير

البعد فيجزم الحضور والقرب. وكل ما حسي أو معنوي. فالأقسام أربعة خوف لما رآه مستقراً في السكون

عنده. ولقد رآه ذلة أخرى. وقال الذي عند علم رب إنني لي عندك. وفي الأمثلة لف ونشر فاعلهما على

مشوش بالنظر إلى الشقين الأولين. ومرتب بالنظر إلى الأخيرين. قوله كذا الذي وما يفرق بينهما

أن لَدُنْ مفعول محذوف عن الحضور دون عند. فلا يتم لَدُنْ مال إذا لم يحضر. وفيه عندي بشرط كونه في حمايتك حين

قوله أوالدن أه بنيت لتضمنها معنى من. ومن اللاحقة عليه المفعول في الصورة تأكيد. وليس لك أن تقول

لأن وضع بعفها وضع الحرف لعدم جواز تفرع بناء العامل على الفرع. لأنه حامل بعد بنائه. وقيل لأن في الجود

الواضع إنما يضع وضع الحرف ما كان يعرف أنه يكون في التركيب مبنياً لمشاكلة الحرف. فهو لا يصلح

وجهاً للبناء. ودفع بالرفع لجواز أن يكون الرفع لطلب الحذف ومبنياً عليه. قوله في عدوة من بعد نصب

وعل هو على التمييز أو على الخبرية لكان المحذوفة أو على التشبيه بالمفعول تشبيه لدن باسم بعض

الفاعل في ثبوت النون تارة وحذفها أخرى. أقوال. ويضعف الأخير سماح النصب مع الحذف



[illegible]

العطف إن أراد أن نصب المفعول معه قياس حين صحة العطف كما هو مذهب ابن جني ففيه
 أنه ينتقى بكل رجل وضيعة حيث يتعين العطف وبما صنعت وزيدا يتعين النسب وإن
 أراد أنه قياس حين صحة مع المعية كما يفسح به قوله وحيث لا يصلح مع والعطف ففيه أنه
 لا يكون النسب في الثاني قياساً تأمل قوله والعطف بعد مفرد في الشرح خو كل رجل وضيعة
 أقول هذا إنما يفسح إذا قدر الخبر مقترنان إذ لو قدر مقترن قبل وضيعة فإن قيل كل رجل
 موجود هو وضيعة جاز النسب وإن قيل موجود وضيعة وجب قوله لم يتفصح شبه فعل نحو
 أنت أعلم ومالك وليس كذلك أن تقول أعلم عامل فيه لأنه شبه فعل لأن المراد تشبيهه في العمل
 بشرط صحة عمله في المفعول به قوله والعطف بعد مفرد بيان للقسم الأول من الأقسام الخمسة للباب
 وهو ما يجب فيه العطف أن يجعل عمدة أولى من الجعل خفلة وأن الأمثل في الواو العطف فو
 أسكن أنت وزوجك لا يحم هو معمول لمحدوف أن الأمر لا يعمل الرفع في الظاهر أي ليسكن أنا
 تقول يفتقر في التابع ما لا يفتقر في المتبوع قوله والنسب متى أي الثاني ما يجب فيه النسب وهو
 قوله والنسب اه قوله والعطف رجع أي الثالث ما رجع فيه العطف قوله والنسب رجع أي
 الرابع ما رجع فيه النسب قوله وخيف فوت القصداه يفهم منه أن الواو العطف لمطلق الجمع و
 الواو المفعول معه للمعية ومن وجوه الفرق وجوب المشاركة في الحكم غير الأمثل مع الثاني

كما يستوي الماء والخشبة. ووجوب عدم الفصل بين الثاني والمفعول. بخلاف الأول والمعطوف.
 قوله وإن تؤكده جازاه أي الخامس ما يستوي فيه العطف والنسب.
 ما استنتج إلامو جبا تم بها فتنها
 متصلاً يبدل كما إن يسبق
 وسبقه مدر اللدأ والعهد
 وألغ إلاماً إن تفرغ قبلها
 وإن تكرر لا لتوكيد فإن
 كما واحداً فأجعل له الذي إقتضى
 قوله المستثنى هو المخرج بالاً أو إحدى أخواتها تحقيقاً أو تقديرأ من مذكور أو متروك لفائدة. والمراد
 بالمخرج المظهر الخروج بالاً. فهو من ذكر العام وإرادة الخاص لأن عموم مراد تناو لا حكماً. وقرينه

[illegible]

مداح
دولة اصفية
مداح اصفية
قانونه الجاد
دولة كانه
الحال المفعول بها
هذا اللغز
ماخوذة من
الموصوف
محمي
الضرة

انواع اوتشبه اومفاضلة
 بالومف أو حذف مضاف ينجلي
 أنت الإمام كرمًا وفضلًا
 وكونها ليست بحال أعرجي

قوله **فصل** يخرج النفط والتعويض في فخر
فصل الحملة والحال الحامد لتأويل

قوله **فمصلحة** يخرج النعت و التمييز في قوله **دره فارساً**، والمراد بالوقف أهم من الحقيقي والتأويل **ففضل** الجملة والحال الجامد لتأويل كل ما لم يشق، والمراد من الفضلة أنه ليس بركن من الأركان، والجملة

ليس المراد به ما ليس موقوفاً عليه اللذان
يزد منسوب لئلا يزدأنه هذا التعريف

ليس المراد به ما ليس موقوفاً عليه الكلام. فلا يرد قوله تعالى فإذا خاموا للاستعانة قاموا كسالى. ولم يرد منتصب لئلا يرد أنه هذا التبريف دورى. لأنه تعريف بالحكم. وهو يتوقف على تصور المحكوم.

عليه حتى يحتاج إلى الدفع بأن الحجة
مخدوف وهو جملة معترضة قوله

عليه حتى يحتاج إلى الدفع بأن الحكم متوقف على تصوره بوجه ما كما لا محذور، أو بأنه غير مستند
محدوف، وهو جملة معترضة، قوله لومضه أي غنه تومضه ومثله الدال على الترتيب كأدخلوا

رجلاً رجلاً، قوله أو نوع كهذا مالك
كأسد وإلا ففيه مجاز مرسل من

رجلاً رجلاً، قوله لو نوع كهذا مالك ذهباً ومثال التشبيه هذا زيد أسداً. إن جعل التقدير كالحرف كأسد وإلا ففيه مجاز مرسل من ذكر المألوم وإرادة اللانهم أعني الشجاع. أو استعارة مصرحة.

يجعل الأسد استعارة عن الرجل الذي
يقتل ينفي الاشتقاق لأجل كونه

يجعل الأسد استعارة عن الرجل الشجاع وعمله على زيد قرية على مذهب السعد وعدهما
ينتهي ينفي الاشتقاق لأجل كونه بالأعلى عدد نحو فتم ميفات ربه أربعين ليلة هذا ثم

أخيه يمكن تأويل الال بالمشق أعز
مفرعاً ومسوعاً ومسوعاً ومناجزة

أنه يمكن تأويل اللؤلؤ بالمشق أعني مذهباً بصفات البشر ومماثل عدي حمار ومثلاً و
مفرعاً ومسوعاً ومسحاً ومناجزةً وموعاً ومشبهاً ومطوراً بطور البشر مثلاً ومحدوداً

قوله فأول نكرة أو معرفة لكن وقوع
قبل عن العراك مصدر المفاعلة. قوله

قوله فأول نكرة أو معرفة لكن وقوع الثانية حائلاً قليل كأرسلها العراك أي محاربة لا معركة كما قيل . عن العراك مصدر المفاعلة . قوله وزهير شعراً أي بعد خبر منبته فواما علماء أفعالم .

والتقدير مما يذكّر أحد في حال العلة
وكأنه بمنزلة الفتحة بالمد غير

والتقدير مهما يذكر أحد في حال العلم فالمدكور عالم، قوله ليست بحال لمجيئه على خلاف الأصل
وأما من جهة المفت بالمصدر، فغير مطرد، وأعتز به بأن غاية ذلك ارتداد المجاز، ويكفي

فيه سماع النوع. ويدفع بأن هذا
السماع بالشخص. ^(٥) ثم يرد عليه

ففيه سماع النوع، ويدفع بأن هذا اصطلاح الخاة كالبائنين، وأنه مبني على اشتراط ورود
السماع بالشخص. (٥) فلهذا لا يلزم من قولهم سمعوا صوتاً أنهم سمعوا نوعاً.

ولا تعرفه وأول ما ورد

ولا تعرفه و أول ما ورد في كتابه من غير مستقيم

يأتي من الفاعل أو المفعول أو بهاء مقصده

يأتي من الفاعل أو المفعول أو من ذلك
 مبتدأ أو ذي إضافة أو
 (الفاعل) (المفعول) (من ذلك)

مجلس ۱۱

[illegible]

هذا الكتاب هو من كتب الفقه...
 تأليف الشيخ...
 في شرح...
 من كتب الفقه...
 في شرح...
 من كتب الفقه...
 في شرح...
 من كتب الفقه...
 في شرح...

جزءه أو مثله وأستكر

مضافه العامل قيل أو بى

والكوفيون قالوا إن تضمنت الحال معنى الشرط
 قوله صاماً له لأنه مبتدئ في المعنى فحكمه
 قوله والمفعول هو الواو بمعنى أو وليس منع الخلو لحيثه من المبتدئ ولا منع الجمع لقولنا ضربت زيداً
 فإني قائم من ولاهما وهو ظاهر فظهر من هذا أن إحصاء المنفصلة في الحقيقية ومانع الجمع ومانع الخلو
 باعتبار الأقسام المشهورة إذ قولنا زيد إما قائم أو كاتب ليس أحدهما قوله مضافه العامل أي من حيث
 أنه كالفاعل فلا يرد أن كل مضاف عامل فيه على بعض المذاهب. ووجه الاشتراط أن اتحاد الحال
 وصاحبها عاملاً شرط وعلى الأول العامل فيهما المضاف وعلى الأخيرين عامل المضاف بناء على أنه

في حكم المضاف. وقال أبو حيان حنيفاً حال ثلثة في ملة إبراهيم حنيفاً وإخواناً في قوله تعالى ونزعنا
 ما في صدورهم إخواناً منصوب على المدح. وقالوا: إن كان الجورود

ما في صدورهم إخواناً منصوب على المدح. وقالوا: إن كان الجورود
 وسبقه ما أمه أمه لا ثم
 واجب إن الفسيفساء
 وسبقه العامل جائز سوى فان

معناه لا حروف فعل ككأن مبدئاً
 واغترفوا بل أوجبوا تخللاً

قوله أو بالحرف والتسك بقوله تعالى وما أرسلناك إلا كافة للناس مردود بأن كافة حال من الكا
 والنساء لهبالغة، ورده ابن مالك بأن إكافها مقصور على السماع، وكأياً في غالباً إلا في أسية المبالغة

قوله وتثنى وبقى حرف التنبيه والترجي نحوها أنت زيد قائم وإلا سنفرد به المقصود به التعظيم إن
 جعل جارة في يا جارتها أنت جارة حاكماً بتمييزاً. والمداء نحو يا أيها الرجل قائماً. وأما في أماعلاً

قوله بل أوجبوا لئلا يلتبس حال المفضل بالمفضل عليه كما في سورة فقد يمهها وتأخيرها.
 ومثله زيد قائم ثم زيد قائماً كعمر وقاعد.

وإن أتى اسم مع ظرف ماصح
 أو ماصح قدم فالحال أخصر

وعدد الحال لفرد و
 قوله بالإسم أخبر أي واجعل الظرف حالاً

قوله بالإسم أخبر أي واجعل الظرف حالاً
 قوله فالحال أخصر أي واجعل الظرف خبراً وكان وجه



[illegible]

تغلبا
لشبهه بالفت
فقد لونه قديما
مخصصا على
من الجديان
عالمها حيث
يتخصص
مضمونه في
و في
والإشكالية إما
طليعية أو
أيتها
كجست و
اشتهرت
فالطليعية لا
يتخصص
مضمونها في
يفحص
حصول مضمونها
العالم و
البحر قاع غني
مكتوب غير
الوقت غير
فيه مضمونها
والمقصود بها
إنما هو

سنتی
ان الغيرة
ان العجب
ملا فقه
أولاد
جزيرها
أصنعا

[illegible]

مسئلة

يفرد منصوباً مميز العدد
إلى

وصغ من اثنين فصاعداً
وأف، إن ترد به بعض اللذا
وإن ترد جعل الخقل مثل ما
وإن اردت مثل ثاني اثنين
أوفاعلاً أففه للمركب
وفاعلاً من قبل ما عشرين
وأرضوا في أول الشهر بما
قوله وصغ من اثنين الخ أي من مادته إذا الاشتقاق من الهيئة معها. وإن كان مسلماً في
الثانية لكنه ممنوع في الأول. وهو في مصدر تنيت وكذا البواقي وأفعالها إن كانت لامها في

ما بين عشرة ومائة فقه
إلى

عشرة فاعلة و فاعلاً
منه بنيت كثاني اثنين ذا
فوق فكاسم الفاعل اعمل والزما
مركباً في بتركيبين
أوفي مجادي عشر المستعقب
والواو حذ كالثاني والتسعين
مفي و بالباقي أخيراً فاعلاً

والمصدر في ما عشرين
والمصدر في أول الشهر
والمصدر في أول الشهر

حرف خلق فن باب منع وإلا من باب ضرب وأعلم أن الاشتقاق هنا كونه اشتقاقاً من اسم الجنس سبهي إن قيل بالاشتقاق من العدد وإلا فلا قوله فصاعداً إلى عشره اهـ وأعلم أن استعمال المفعول منها مع غير العشرة ثلاثة أُنشأ إليها بالأبيات الأولى ومعها كذلك أنشأ إليها بنالبيها ومع العشرين واحد بينه بالسادس قوله وإن تردد جعل الكل والفرق بين هذا الشق وبين السابق في صورة الإضافة إن هذا إضافة إلى المفعول وذلك إضافة الجزء إلى الكل فيكون المضاف بمعنى البعض ولذا يجب إفاضة ولا يعتبر في موصوفه كونه ثالثاً أو رابعاً إذ يجد في قوله تعالى ثالث ثلاثة أن يكون المراد كونه في مرتبة الثالثة فلا يُلغى قوله أوتى جاري العشر في الشرح باقياً على بناءه اهـ ورد بالتباسه بهاليس في الأصل تركيباً ولذا قال الموضع المحذوف ثاني الأول وأول الثاني والجزء أن إما معربان لزوال التركيب الأول بمقتضى العامل والثاني بإضافة أو الثاني مبني فقط لأن ما حذف منه مقدر ولا يجوز بناؤها للتباس.

مسئلة

ميز لعشرين كم إن تستفهم وأجر بن مضمراً إن جرت كم
لعشر أو لمائة مخبر ذا وانصب معيزي كأين وكذا
قوله وأجر بن رد على الزجاج حيث قال إنه مجرور وقيل يجب نفسه مطلقاً وقيل يجوزجه
مطلقاً حملاً على الخبرية وأعلم أنه يدخل من على ميزكم الإستفهامية والخبرية فوكل من
هزم اشتريت وقوله تعالى سل بني إسرائيل كم آتيناكم من آية فلا للرهي في الثانية

نواصب المضارع

وانصب مضارعاً بكى وملا ون وأن سوى من بعد علم والتي
وبأن مصدراً مستقبلاً وهي جواب وجراء صاحب
وبعد عطف قل نصب والأصح قوله بكى وملا أي مصدرية كالتعليلية فإن النصب بعدها بأن مضمرة وعلامة المصدرية
دخول اللام عليها ولا يكون بعدها إن فو لئلا تأسوا فحرف الجزاء يدخل على مثله وإن
كانت داخلة على ما الإستفهامية أو المصدرية أو مذكورة قبل اللام فتعليلية وهي في كذا

يكون دولة. قوله والذين رد للز معشري حيث قال انها لتأبى اذ التأبى في مثل قوله تعالى لن
يخلقوا ذباباً ولو اجتبعوا له معلوم من الخارج. ويجوز تقديم معمول الفعل عليها. ورفع الاعتراض
بأن النفي به مصدر اللام بأخيه مضمون بها ولا يفصل الفعل عنها إلا للضرورة. قوله من بعد علم وذلك
لأن المصدرية للرءاء فلا يناسبه المحقق خلاف المخففة فإنها للتحقيق فيجب بعد العلم. وكذا
سائر ما يفيد اليقين. قوله فافق ^{لش} الرب الفل من العلم. وأما النسب فلأن عدم تحقق المظنون
يناسب الرءاء. وأعلم أن النسب راجع عند عدم الفعل ومرجوع عند الفعل بلا وممتنع مع الفعل
نقد والسين ولن. قوله وبأذن مصدر أو لا يقع مصدراً في ثلاثة مواقع بالاستقراء ويقع في الحشو
وهي وقوعه بين المبتدأ والخبر وبين الشرط وجوابه والنقسم وجوابه. ويهمل حينئذ. قوله وبعد
عطف أي إن عطفت على ما ليس له هل وإلا ألفيت. قاله بعض الفضلاء. فإذا قلت إن تخرني أه
أذكر فاذن أحسن اليك. إن عطفت على الجواب ألفيت وينجرم. وإن عطفت على المجموع
جاز النسب باعتبار تقديرها في مجلتها والرفع باعتبار أنه من تمام ما قبلها.

وذكر أن من بين ما كان جرحاً حتم وجاز الحذف إن كان ما ظهر
وبعد نفي كان واجباً وفتح وأو إذا حتى أو إذا قد صلح
وبعد حتى وأخيه المستقل وأرفع بهذي حالاً أو مؤلاً
وبعد فاء وواو مع محض الطلب أو نفيه أجيب وأجرم في الطلب
إن شققت الفاء الجزاء والنهي ضع إن قبل ما إن يختلف فالجرم دع
والأمر غير أفعل جوابه أجزم وفي جواب للرءاء نسب نفي
واعطف على اسم خالص فعلاً أو واو أو أو ثم وانصب واحداً
أو اثبت أن وحذف النسب أو اثبت أن وحذف النسب
قوله من بين أي خافية أو زائدة ولا يفصل بينها وبين الفعل بغيرها كأنها كالعدم. ونظيره
الفعل بها بين الجار والمجرور. قوله نفي كان أي بعد مادة كان الناقصة المنفية بها ^{نفا} كما في
لم دون لن. فلا يرد عنهم إدخاله قول لم يكن الله ليغفر لهم. قوله أو إذا أو لمع الخلو ^{نفا} لملوحيتهما
في كالتهمك أو تعطيق حق. خاتمة

تتراد أن بعد إذا ولما وبين لو وقسم و تنمي
كأي لتفسير كملتين في أوليهما القول و لفظه نفي

الكتاب الثالث في المجزورات

حروف القسم

في النبي ما ولا وإن واخضعى بيا وألق به لها أو إيا طلبا قوله والى به أي أجب القسم بالباء بجواب طلبى أو بلها أو بإيا، فقوله طلباً مفعول أخضعى

الكتاب الرابع في العوامل

فعل التعجب

ومنه ما أفعل أفعل عجا وحذفه جاز لعلم ومل والفعل بينى ما وأفعل امتنع وما هنا مبتدأ على التامع قوله ما أفعل الخ ولا ينصب فعلاً التعجب المفعول المطلق لأنها كالجامد ولا ينكر المستتر فيه شيء من التوابع قوله بالظرف وأجاز الماضي والقراء والفعل بالظرف والمراد به ما يعجم الجهور وأن لسان الفضل بلولا إلا متناعية نحو ما أحسن ~~فعله~~ ^{سألت} بخله زيدا قوله ^{الظرف} ~~الحصر~~ بالنسبة إلى ما هو مقيس فلا ينتقض بنحو ما أصبح أبعدها وما أسمى أدها، ثم فائدة التنبيه على عدم دوام الفعل المتعجب منه المصدر واسمه

كفعله المصدر إن حل محل أو لا وكان مفرداً مكبراً وعذبه وفعله محظف وإن تقف لظرف أو فاعل أو وكهواً اسم المصدر الميمي كقوله المصدر وعرف بأنه اسم الحدث الجاري على الفعل بمعنى المذكور بعده المشتق منه محمولاً به منصوباً على أنه مفعول مطلق لا الموازن له كما في اسم الفاعل فيخرج عنه نحو ~~العلم~~ العالمية واسم المصدر لكن ينتفى مجعاً بالمصادر التي لا فعل لها كويل وويج، ودفعه بأن المواد جلا فتشاقق أحسن من الترهين ينتفقه منعاً باسم المصدر، ورسم باسم الحدث الجاري عليه

وينتقى بالعالمية حينئذ فاعضد فيها ترك اسم الحدث . قوله أو مع أن وإعمال ذي اللاحق قليل من الآخر بين المنع التأويل بأن أو مع الفعل الذي هو مدار عمله . قوله وحذف أي لا يجوز حذف المصدر باقياً معوله . وقيل يجوز ولا يفصل من معوله بتابع أو غيره . ولا يؤخر عن معوله ما ورد مما يوهم فؤل بإضمار الفعل . قوله آخر أي عن معوله محتظر في ما أي قول شهروه لأن معمول مثل أن وما المصدر يتبين لا يتقدم عليهما . وهو في التأويل أحدهما مع الفعل . وفيه أنه لا يجب موافقة المؤول مع المؤول به . قوله ولو هو اسم المصدر الأول ومثله أي المصدر اسم المصدر الميمي أو المنسوب إلى ذلك الاسم لا المصدر نسبة الكل إلى الجزء . قوله اسم المصدر الميمي يعني أن اسم المصدر إذا كان ميمياً بأن يكون أوله ميم مزيدة لغير مفاعلة تعمل كالمصدر إذا لم يكن محلاً وإلا فلا يعمل بالانفاق وإذا لم يكن محلاً ولا ميمياً فغيره خلاف . والبصريون على المنع إلحاحي الضرورة

إسم الفاعل والمفعول

كفعله اسم فاعل إن يغزى
نقياً أو استهما ما لوصوفاً أو
ومطلقاً يعمل ذا وصل لأل
وعامل ينصب أو يخفف ما
قوله مكبراً لم يتعرض لعدم كونه موصوفاً . إما لأنه ليس بشرط مطلقاً إذ لو كان موصوفاً بعد العمل يفسر عمله السابق . وإما للمقايضة على عدم التفسير بإشترائهما في العلة . قوله نقياً أي ولو غير صريح فوإنما قائم الزيدان أو استهما ما بالهمزة ولو مقدرأً أو بغيره أو موصوفاً ملفوظاً فومررت برجل ضارب غلامه أو مقدرأً كيا طالعاً جبلاً . ولو لنا لم يزد النزاء . قوله أو ذا خبر أي لو قد تلي ذا خبر أي مبتدأ ولو في الأصل فوإن زيدا ضارب عمراً . قوله والجمع اه مصححاً أو مكسراً العمل مثل المفرد منه كأنها نوع . وقيل لعدم تمييز بناءه بالحاق العلامة وفيه أنه لا يتمشي في المكسر.

ومنه في الأماح ذو تحويل
فعل أو مفعال أو فعول
واختص ان يضاف باسم مرتفع
قوله منه أي من اسم الفاعل العامل في الأماح خلافاً للوفاين المانعين عمل صيغة المبالغة مطلقاً . قوله ذو تحويل لكثرة ومبالغة كبر المبالغة في المعنى نقصان قوت التشابه اللفظية . ولذا يعمل وهو

بمعنى المافى وذلك من فعل وفعليل العاملين عند سبويه دون غيره نحو أنهم مزوقون عرفى و
إن الله سميع دعاء من دعاه

الصفة المشبهة

الصفة المشبهة تعمل كفاعل وفي الشروط تجعل
لكنها محاضر فقط ولا
أو أجنبي وهنا النسب على
قوله على تمييز مطلقاً عند الكوفيين لعدم اشتراط نكارتة عندهم وفي النكرة عند البصريين
كما اشتراطهم لها، أو تشبيه بمفعول في المفعلة عندهم. وعلى التشبيه بالتمييز فيها كما هو رأي عماد
مستدرك بأن المعنى عليه.

وارفع وجرح وانصب مع ال وما
ولا تجر مع ال ما قد خلا
قوله وارفع وجرح أي ارفع على الفاعلية وجرح على الإضافة وانصب على أحد الأمرين المارين بها على
أحد الأمرين أي بالصفة المشبهة حال كونها مع ال أي معاً باللام وما أي وكما معاً باللام بأن تكون
مجردة عنها ذال متنازع فيه للأفعال الثلاثة أي ارفع وانصب واجرح بها المفعلة باللام. وهذا في الإضافة
أي المضاف وما فلا عن الإضافة واللام. ثم الاسم المضاف إلى المفعول باللام أو إلى ضمير الموصوف
أو إلى المضاف إلى ضميره أو إلى الجرح عن الإضافة واللام. فلهذه ستة وتلاتون وجهاً وأمثالها
مرتبة على وفقها رأيت هو الرجل الجميل الوجه ورجلاً جميلاً الوجه والرجل الجميل وجه أبيه
ورجله جميلاً وجه أبيه والرجل الجميل وجهه ورجلاً جميلاً وجهه والرجل الجميل وجه أبيه و
رجل جميل وجه أبيه والرجل الجميل وجه أبيه ورجلاً جميلاً وجه أبيه والرجل الجميل وجه أبيه
آخر الوجه غيرها. وتنقسم إلى ضعيف. ووجهه أما نصب الصفة المجردة من ال المفعول المفعلة
الضعيف تشبهها بالفعل فينشد وهو في أربع. وأما جرح المضاف إلى ضمير الموصوف أو إلى المضاف إلى
ضميره. فلشبهه بإضافة الشيء إلى نفسه وهو في صورتين. وقبح لخلو الصفة وما بعدها عن الرابط
بالموصوف وهي فيها ضمير فقط وفي ما بعده هو أو اللام وهو في أربع. وممتنع بأن الإضافة
لم تفر تخفيفاً وما مخلص من قبح حذف الرابط أو التوزع في العمل وهو في أربع أيضاً. وحسن لخلوه
عن سبب أحد الثلاثة وهوانتان وعشرون. وإلى العوار الأربعة الممتنع أشار بقوله ولا تجر مع ال

قوله ومن مضاف ما الخ أي الخالي من الإضافة إلى المرف باللام وهو ذاك المضاف إلى ضمير الموصوف
والمضاف إلى المضاف إليه والمضاف إلى المجزوء الخالي من ال قسم واحد فحمل أربعة أوجه متممة.
وسأني جدولها في آخر الكتاب أفعل التفضيل

أفعل للتفضيل مفعلاً رفع وظاهراً إن موقع الفعل وقع
كما رأيت رجلاً أحسن في عينيه الكحل منه في عين الفتي
ونصبه المطلق مسنوع بلا خلف ومفعولاً به وفيما اعتلا
قوله ومفعولاً به في ما اعتلا أي متمتع في الأرجح وما يوههم خلافة لقوله تعالى الله أعلم حيث يجعل
رسالة مؤل بتقدير الفعل إن لم يقرر ~~يعني~~ (يقدر) على الظرفية المجازية وإنا فمن أعلم معنى
ما يتعدى إلى الظرف.

وإن مجرد صل بمن وذكر وحده كما أضيف للنكر
وتلوال طبق وإن يف لذي عرف و معنى من طربت فكذي
وإن قصدت جوزن وقدم من مع خال وإن به تستفهم
وأمنعه في الأخبار في اختيار والحذف والفصل كثير جاري
قوله وإن مجرد أي ويستعمل إسم التفضيل إما بمعنى من وهو الأصل للتصريح فيه بالمفضل عليه أو
مضافاً لفظاً أو باللام العهدية وكما يجمع بينه وبين من. وهو وليست بالأكثر منهم حصى مؤل

بأن من لبيان الجنس أو متعلقة بأكثر معدوفاً أو اللام زائدة وكما يترك الجميع إلا أن يعلم المفضل
عليه كما في الله أكبر أي من كل شيء لا البر كل شيء كأن حذف المضاف إليه متمتع بدون التقويص
بالتوئين أو الهم أو وجود مضاف إليه مثله باسم بعده أو جعله معدوفاً كآخر أو اسماً كدنيا
أو مخرجاً عن معنى التفضيل كآخر بمعنى غير فهو إن مجرد عن الأخيرين فصلة بمن للإبتداء معنى
زيد أفضل من عمرو إنتهى الفضل منه إلى زيد. فاندفع ما قاله ابن مالك من أنه كما إنتهياً فكيف
يكون للإبتداء. ثم أنه إفتار كونها للجاورة. ورد بعدم صحة وقوع عن في موضعها. وفيه أنه يلزم
إذالم يكن مانع وهو هنا استعمال أفعل التفضيل بمن خاصة بين حروف الجر. قوله وتلوال
طبق أي التلو كال والمعرف به مطابق لما هو له فيقال منك الزيدون لأفضلون. قوله والحذف
أي والحذف للمجرور عند قرينة نحو قوله تعالى وإلا فرة خير وأبقى والفصل بين أفعل التفضيل ومن
بغير أعني كالتمييز فوزيد أكثر ما منك والظرف والجار والمجرور نحو ونحن أقرب إليه من عيسى الويد

كثير جاري . وأما بالأجنبي فممتنع كأنهما بمنزلة المضاف والمضاف إليه في كون الثاني متمماً للدول.

أسماء الأفعال

ماناب من فعل سما الفعل كعه وما بمعنى افعل كثير فومه
وقل غيره كهيئات ووي ومن سما الفعل رويه بله اي
إن نصبا ومصدرين إن خففا عليك دونك اليك أمضا
وحكه كما ينوب عنه في أعماله لكنه لم ي حذف
ولم يؤخر وسمات المضمير ما حقت ونون إن تنكر
قوله كعه أي نيابة كنيابة مع بأن تكون في العمل والمعنى بلا نقضان عنه فهو من تمة التعريف
فلا يستغنى فهو مستقار يدا ثم إسم الفعل دال على المبالغة في معنى أفعل أستعمل فيه فمعناه أسكت
سكوتاً شديداً قوله فومه بالف واعترض بأنه متعد ويرد بأنه جاء ماضياً أيضاً على ما في القاموس .
وما يقم أن جعل معوفوه بمعنى الأمر دون المفاع المذلول لا النهي تحكم لجواز كونه بمعنى كما تتكلم . وكون
دونك بمعنى كما تفارق وهكذا فكيف يكون بمعنى الأمر كثيراً من دفع بأن في صورة الإثبات والبناء
يرجح كون المعنى مثبتاً أو منفيماً إن قيل بوضعها للفظ الأفعال ومعنى إن قيل بوضعها
وكذا يرجع تنوع الماضي في الإثبات والبناء كون هيئات ونحوه بمعنى الماضي دون المفاع فلا يلزم
الترجيح بلا مرجح . قوله عليك فإن كان في الظروف وفهمير المخاطب وهو الكثير فمضى أمر المخاطب
أو فهمير الغائب وهو قليل فبمعنى أمر المخاطب الغائب .

الأصوات

وشبهه المحكي به أو خوطباً غير الذي يعقل صوتاً لقبا

الظرف والمجهور

الظرف والمجهور إن امتدا كالوقف يرفع فافلاتال جدا
إلى إلى

الإشتغال

إن يشغل المضمير باسم مسمى أو ما حوى نعتاً بياناً أو نسق
بالواو فعلاً أو شبيها يعمل في سابق بالأجنبي ما يفصل
لا صلة وما معلقاً تلك أوكم إذا أو ليتما هلا أيا

قوله أو ما حوى أي أو يشغل ما حوى المفمر في اسم سابق سواء كان نعتاً نحو هذه الكريمة رجلاً
جيبها أو عطف بيان فوزيد الكرم عمراً أخاه، أو معطوفاً بواو فوزيد مرتب عمراً وأخاه، قوله
يعمل في سابق أي في الاسم السابق بشرط أن لا يقع الفعل بالأجنبي، وإلا فهو مانع من الاشتغال
نوزيد أنت تقربه.

والسابق أن نفسه وجوباً إن تلا
ذاهمة فاختر بها كالتد فلب
وتال عاطف بلا فصل على
وذات وجهين إذا العطف تلا
قوله وذات وجهين مقول تلا أي إن تلا العاطف له ذات وجهين أي جملة إسمية المصدر فعلية
العجز، فأنت مخير بين الرفع والنصب من غير ترجيح أو فهو خير فيه، ولك أن يجعله مبتدئاً و
المعنى وذات وجهين إن المعطوف عليه جاء عقبه.

ولا انصب بفعل واجب الإضمار
في ما حرف أو إنفاضة فصل
والنصب للسابق والمفمر من
وشروطه أن يقبل الإضمار لا
قوله في ما حرف متعلق بالشق الأخير أي المعنى
في الأول جاز وفي الثاني أهون.

خاتمة

في الرفع الاشتغال بحري أبداً
كالنصب إما خاعداً أو مستمداً
إلى إلى

الكتاب الخامس في التوابع

يتبع في الإعراب الأسماء الأول
وفسق وعند الإجماع
وعامل المتبوع فيها يعمل
مقدر خيه بلفظ الأول
نفت بيان ثم تأكيد بدل
كذا مرتب على تذايع
والحرف ذو واسطة والبدل
لا تبعية على القول الجلي

قوله على نزاع وفي بعض النسخ بلا نزاع أي ممن يعتد به فلا يتجه أن قوماً قدم التأكيد على اللفظ فكيف يكون هذا الترتيب بلا نزاع. وفي بعض النسخ على نزاع وهو أولى. قوله ذو واسطة أي الحرف صاحب وسطة. وليس عاملاً كما توهمه البعض فعلى هذا ذو معنى صاحب والواسطة مصدر كالعاقبة وفي بعض النسخ. والعطف ذوالخ وهي غير محتاجة إلى التكلف. قوله والببل معطوف على المتبوع أي عامل الببل مقدر فيه بلفظ الأول فيكون جملة ثانية لا من الأول للظهور في بعض المواضع.

النفث

النفث تابع يتم ما نفث واقعته تنكرأ تعرفا وهو في الأفراد والتذكير أو مشتقاً أو مشبهة كذبي وذا ونفثوا بمصدر فندكروا بجملة برباط كالصلة قوله وكثر الحذف أي حذف العائد في الجملة الواقعة مفعلة لتكرره كثيرة عند قيام القرينة.

عطف النسق

خير أجمع قسم وأبهم واشكك أو ومثل أو إما وذي لم تعطف هو قوله وذي لم تعطف بل العطف للواو التي قبلها خلافاً لكثرة الخوئين هذا إذا كان تعطف صيغة معلوم وأما إذا كان صيغة مجهول فالمعنى إن أما لم تعطف بل هو عاطف. خذاء إنباتاً وأمرأ لا تلى لكن لا يستدراك بعد نفى وبل كذا فإن لمثبت تلا وهي مع الجملة للإبطال وعند قوم في الحرف إلى قوله بعد نفى أي كون لكن عاطفة مشروطة بأن يتقدمها نفى أو نفى وبقي شرط آخر وهي أن لا يحذف بالواو

الكتاب السادس في الأبنية

بناء فعل المجهول

ويقال في العلة ياء وأحضر
قوله ولام ذي له أي قلب لام المافى المعتل اللام ياءً نحو غزي وهدى وكذا في المفارع

بناء فعل التعجب والتفصيل

يضاف من فعل ثلاث مرفعا
ما وصفه أفعل للفاعل قد
مصدره بعد أشد انصب وجر
قوله ما وصفه أفعل أي لا يكون وصف ذلك الفعل على أفعل بأن لا يكون لونا أو عينا وحلية
لأنه ليس بالصفة المشبهة وينتقي فهو أجهل وأبله وأرعى. إلا أن يتم أن المراد عدم البناء
قياساً مطرداً. ورفع بأن المراد بأفعل ما ليس من اللون الباطن مع أنه يتجه أن الدليل جار فيه مناف
لما قالوا أن نحو فلان أحقق من هبنقة شاذ ولا ينتقي بنحو مائة أبيه من اللبن. وأنت أسود
في عيني من الظلم. كأنهما من الشواذ. ويشترط كون الفعل للفاعل. فلا يبنيان من المبني للمفعول إلا إن
كان ملازماً له. ولذا يقال ما أعناه. من لم يستثن قال أن التعجب فيه من فعل مفعول في ضمن فعل
فاعل لم يتقلبه

أبنية الصفات

كفاعل إسم فاعل الثلاثي
فأفعل له وفعلان امتلا
ولا فقلت فله فعيل
وافعل وغير فاعل وصف
وغير ذي الثلاث كالمفارع
وإن فتحت فاسم مفعول وزم
وناب نقلاً عنه فعل وفعل
ولا تنفخ من متعد مشبه
قوله كالمفارع أي لفظ المفارع
لا فعل الألوان والأحداث
وما للأعراف فمفعله فعلا
والفعل حدث وفعل قليل
فعل مفتوحاً به كوصف عف
مع ضم ميم ثم كسر رابع
ثلاثة زنة مفعول خذي
كذلك الفعيل معني لا عمل
وكثرة له الثلاثي جهة
مما حباً لضم الميم الزائدة في أوله وكسر رابعه الذي

هو ما قبل الآخر في هذين الحكمين. أو المعنى على رنة مضارع بنى ذلك الاسم منه مع زيادة ميم مضمومة في أوله وكسر ما قبل الآخر. فقوله ثم كسر الرابع أي كسر لكسر الرابع في كونه قبل الآخر. فتدبر. قوله ثم كسر رابع اه ونحوه من مسهب و ملفج بفتح ما قبل الآخر فيها و وارق و طايح و لاقح كلها اسم فاعل من أفل شاذ. فلا ينتقى بها التعريف. قوله وناب نقلاً منه أي وناب نقلاً وسما عنه أي عن رنة اسم مفعول ثلثة فعل كذب بمعنى مذبح. وفعل بفتحتين كسبى بمعنى مقبوض. وكذلك المذكور فاعل ويستوى فيه المذكور والمؤنث كذبيح معنى. وقد يقر أن الأولين مصدران مستعملان فيه مجاز. ويؤيده عدم ذكر ابن مالك في ألفيته إلا الأخير. ولو أراد ذكر ثابته ولو هو مجازاً لزم ذكر فاعله لمجيئه بهما في فومن ماء وافق. قوله ولا تصح من متعد مشبه ويرد عليه فور حيم لأن رجم بالكسر نقل إلى رجم بالفهم ثم اشتق منه. وقد تكون مجازية للمضارع كطاهر والغالب عدمها الجميل. ولا ينافي هذا ما قاله ابن مالك الحاجب من أن سيفتها خالفة لصيغة الفاعل. لأن المواد سيفتها المختلفة بها يجعل الإضافة للاختصاص. ما يقر أن نحو طاهر اسم فاعل أجري مجرى يها في الحكم غير حاسم لمعاد النقص بهما من المزيد. فيه مثلاً فإنها من غير الثلاثي المجرى تجوئ على وزن اسم الفاعل منه قياساً مطرداً على ما في التسهيل.

بيان التشبيه وجمع التصحيح

آخر مقصور يشن عديا
كالجامد الممال وأقلب الألف
بالواو واللام كما علماء هذا
وآخر المعتل في الجمع حذف
في الجمع بالتأ الههزة أقلب الألف
والعين هت ساكناً في اسم على
تتبع فافي شكله وسكن
ونذرة وزبية كاتتبع
قوله كالجامد الممال الكاف للقران أي قارن ما سبق الجامد أي الاسم المجهول الأصل الذي
أمل في حكم قلب الألف ياء لقولك في تشبيه متى متيان. وجعله تشبيهاً للتشبيه المقلوب بقضي
كون حكم التشبيه ممنوعاً قبل اعتبار التشبيه. قوله واللذان كما علماء أي وأنت مخير في تشبيه مثل الحيا.

مما همزته بدل من أمل والعلباء مما همزته للإلحاق بين القلب واواً والبقاء همزة.
جمع التكسير

أفعلة كذا فعل أو فعال
فعل لفعل، أفعول وفعله
قوله فعل لفعل، أي فعل جمع لفعل، المثنى لا فعل وأفعول المذكر لفعل، وهذا التركيب مثل ما في الغري
في بيان الباب الأول فونصر ينصر،
وزائد الثلاث غير ما ذكر
ذي خمسة جرد حذره احذف
قوله وشبهه أي ويجمع عليه كل رباي بزيادة الإلحاق فوجوه وجواهر

التفسير

وأختم بتا العاري ثلاثاً أمن
قوله أمن من لبسه نوعين وعينية وإلا فلا تلاحقه التاء فو تشجير في تفسير شجر ولا يفم شجيرة لئلا
يلتبس بتفسير شجرة.

النسب

في النسب زدياً مشدداً كسر
وعلم التأنيث والمدة في
قوله قلب واحذف أي يجوز قلب المدة واواً وحذفها إن كانت رابعة وثاني ما هي فيه ساكناً مواء
كانت للتأنيث كحلي أو جذاً من أمل كملهي أو زائدة للإلحاق كأرطى فيق حلي وحلوي وملهي و
ملهي وأرطى وأرطوي، قوله وقل لمري مرموي أي تقول في اسم أخيه ياء مشددة مسبوقة بأكثر
من مرخين واحد البائين أصلية كرمي مرموي بحذف أحدهما وقلب الآخر واواً، وإن كانا
زائدين حذفنا لكسرهما، ومنهم من قال في مرمي مرمي مثله بحذف البائين ومثله المسبوق بمرخين
فيق في علي علوي إلا أنه لم يقل بحذفهما (فهما) ونقول في المسبوق بحرف كمي حيوي ببقاء الأول و
قلب الثانية واواً

أولاً فبائز وتاء احذف
ثاني ثنائي بلين ضعف
من بنت افت وبقائها امطفي
وشية اجبر واغتح العين تف

قوله أمطلي بأن يق أمطلي وأختي وبني أمطلي أنا وفاقاً ليويس، قوله ونشية أجبر المراد بالنشية المحذو
الفاء المعتل اللام، إذ لو كان صحيح اللام لم يعد محذوفاً فيق في عدة عري وفي نشية شوي
الكتاب السابع في التصريف الإعلالي

الإبدال

أخره طويت دائمة فمن
تلو مزيد الف ووصف ما
ومثبه القلائد المحائف
وهمزاً افتح واردين ياخي الممل
وهمزاً أبدل أول الواو في
قوله واو وباء أي تبدل الهمزة من الواو والياء إذا تطرفت بعد ألف زائدة نحو دعاء وظباء والأمل
دعوا وظباء وقوله وهمزاً افتح أي إذا اعتل لام ما استحق أن يبدل منه ما بعد الف الجمع هزة
يخفف بإبدال الكسرة فتحة ثم إبدال الهمزة بياء إن لم تكن اللام وواو سلمت في الواحد فحوقضية
وقضاياء وأمله قضايبي وإلا فببدل الهمزة وواو نحو هراوه وهراوى وأمله هواي، قوله أول
الواو في أي إذا اجتمع واو في أول الكلمة أبدلت الأولى هزة ما لم يكن الثانية بدلاً من ألف فاعل
نحو ووفي مجهول ولفي.

عن ثاني همزين بكلمة سكن
ياء لكسر أو تلك إن لم يضم
قوله عن ثان همزين أي أجعل مدأ بدلاً عن ثاني همزين كانتا بكلمة أي في كلمة واحدة. ~~وهو~~
وسكن الثاني ~~منها~~ وذلك المدم من جنس حركة ما قبل الثاني إن فتحاً فالأ أو ضمناً فواو أو كسراً
غياًء. وما أي الثاني الذي حرك وما قبلها متحرك إذ لو كان ساكناً فببدل بمدة. عن أي من جنس ياء لكسر
أي وقت كون الثاني مكسوراً سواء كان الأول مفتوحاً أو مضموماً أو مكسوراً أو غير مكسور ولكن تأتي المكسور
وإنها تبدل حينئذ بمدة من جنس الياء إن لم تنضم الثاني بأن كان مفتوحاً بعد مكسور وهذا الشقان
على تقدير عدم كونه آخرأ، أو تبدل ياء إذا كان ثاني الهمزتين المتحركتين بأية حركة كانت ما أي
آخر الكلمة والسو أي سوى ما ذكر وهو ما يكون الثاني غير لام ومفتوحة بعدها أو بعد مكسورة تبدل
واواً وحينئذ يتم ~~القسام~~ القسام عليك بالأمثلة

تخفيف الهمزة

أي بينها وبين غيرها وضمة
قوله تكسر أو تقم تعميم للواقعة بعد الهمزة المضمومة أو المكسورة أو الألف. يعنى يسهل الهمزة المكسورة
عدها نحو مسئل ومستهزئين ومسائل والهمزة المضمومة بعدها نحو يوضوء ~~والهمزة المكسورة~~
لفظاً ومعنى ومستهزئون واستهزأنا. «وهذا جدول أقسام الهمزة المشبهة»

[illegible]

٣١	١ الموصول الجاسي	الخطبة
٣٣	٢ خاتمة	مبحث اللام واللام
٣٥	٣ الكتاب الأول	العرب والمبني
٣٥	٤ المبتدأ والخبر	فصل رفع ونصب
٤٢	٥ باب الإخبار بالذي وبأل	المثنى
٤٤	٦ مسألة تجوز فاني خبر	الجمع المذكر السالم
٤٥	٧ باب كان وأخواتها	جمع المؤنث بألف والتاء
٤٨	٨ ما وأخواتها	غير المنصرف
٥٠	٩ باب كان وأخواتها	ألف التانيث وصيغة منتهى الجمع
٥٢	١٠ باب إن وأخواتها	العدل
٥٦	١١ ك العاملة عمل إن	ألف والنون الزائدتان
٥٧	١٢ باب ظن وأخواتها	وزن الفعل
٥٩	١٣ مسألة تجلي بقول وفروعه الجمل	العلم الممزوج ومدخول الألف واللام وهاء التانيث
٦٠	١٤ باب اعلم وأخواتها	العجبة وألف الإلحاق
٦٠	١٥ الفاعل	الإعراب المقدر
٦٣	١٦ النائب عن الفاعل	باب المعرفة والكرة
٦٤	١٧ المفارع	الفنائز والفنير المتعل
٦٥	١٨ الكتاب الثاني في الففلات المفعول به	الفنير المنفصل
٦٦	١٩ باب التحذير والإغراء	مواقع إسترار الفنير
٦٧	٢٠ المنعوب على الإختصاص	الإختصاص قبل الذكر
٦٨	٢١ النداء	فنير الفصل
٧٢	٢٢ المنعوب	نون الوقاية
٧٢	٢٣ المستغاث	العلم
٧٣	٢٤ الترخيم	أسماء الإشارة
٧٤	٢٥ المفعول المطلق	أل الحرفي

- المفعول له ٧٤ الفت ٩٤
- المفعول فيه وهو الطرف ٧٥ عطف النسق ٩٤
- الظروف المبنية ٧٦ الكتاب السادس بناء فعل المجهول ٩٥
- المنصوب على التوسع ٧٨ بناء فعل التعجب والتفصيل ٩٥
- المفعول معه ٧٨ أبنية الصفات ٩٥
- المستثنى ٧٩ بيان التثنية وجمع التفسير ٩٤
- مسئلة الأمل في غير ٨١ جمع التفسير ٩٢
- الحال ٨١ التفسير ٩٢
- التمييز ٨٥ النسب ٩٢
- مسئلة يفرد منصوبا ٨٥ الكتاب السابع في التعريف بالإعلامي، الإبدال ٩١
- مسئلة ميز كعشرين ٨٦ تخفيف الهمزة ٩٩
- نواصب المفارغ ٨٦ جدول أقسام الصفة المشبهة ٩٩
- خاتمة ٨٧ فهرست ١٥٥
- الكتاب الثالث، مروف القسم ٨٨
- الكتاب الرابع، فعل التعجب ٨٨ تمت كتابة هذه الحواشي المفيدة لطلاب الله عصره
- المصدر وإسمه ٨٨ وزمانه الشيخ عمر المشهور بابن القرداني، بيد اعقر الوري
- إسم الفاعل والمفعول ٨٩ كومانة الصالح المردواني، الله أسأل النفع بها إلى
- الصفة المشبهة ٩٥ ولجميع الطلاب الخدام لمدني الإمام الشافعي والأشعرى
- أفعل التفصيل ٩١ وعلى الله وعلى سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
- أسماء الأفعال ٩٢
- الأصوات ٩٢
- الظروف والمجرور ٩٢
- الإستغفال ٩٢
- خاتمة ٩٣
- الكتاب الخامس في التوابع ٩٣